

樂曲解說

樂興之時

文 / 賴德和教授

本曲可視為傳統樂器的吹管樂器(簫、笛)和彈撥樂器(琵琶)的雙協奏曲。全曲分為四段：第一段由簫和琵琶的二重奏開始，結束在簫和琵琶的裝飾奏。第二段是曲笛的慢板獨奏，由加了弱音器的弦樂隊伴奏。第三段轉快板，結束在小提琴的裝飾奏。第四段在梆笛的帶領下奔馳終點。

此曲由【樂興之時管絃樂團】委託創作。