

國際文化交流報告表

視覺藝術 展覽、藝術節 - 《天真的預言》鄧詠涵紐約個展

展覽/藝術節名稱 (中文)	《天真的預言》鄧詠涵紐約個展
展覽/藝術節名稱 (英文)	Auguries of Innocence
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	
主辦單位 (英文)	WHAAM!
主辦單位聯絡人	Anatoly Kirichenko
主辦單位連絡電話	+1 917 971 2345
主辦單位E-MAIL	anatoly@whaamwhaam.com
主辦單位聯絡地址	15 Elizabeth Street, # 113 New York, NY, 10013
活動網站	

展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

為數位原民的台灣藝術家鄧詠涵，離開藝術學院體制後持續在社群平台經營個人創作一藉由創造非寫實角色，打造國中「時空無限」的理想國度(Utopia)，乘載自對於所處當代幾近永無止盡青春般矛盾且強烈的情感；其作品中失去性徵的卡通角色們各自繼承來不同化脈絡模糊且斷裂的形象，反映後網路年輕世代普遍的混種性格及迷惘，逐漸於海內外累積關注與人氣，積極嘗試與世界各地不同單位進行跨領域的連結合作，在當代藝術、青年次文化、主流商業領域分野逐漸模糊的當下，試圖找出一種新型態的藝術家職涯發展模式。

其中專注視覺藝術與文學創作領域，致力耕耘當代青年次文化族群發展，培育新一代創作者的紐約WHAAM! 藝廊於2019年開始透過網路關注鄧詠涵創作並建立友好關係；2020全球新冠肺炎疫情爆發，WHAAM! 策劃一場線上聯展「HOME」，邀請鄧詠涵在內來不同國家的25位視覺藝術家從3月27日開始，每日在WHAAM! 的Instagram平台展示疫情期間於私領域所進行的創作及過程紀錄，為期三週。隨後鄧詠涵與WHAAM! 陸續展開一系列合作項目，藝廊創辦人亦請鄧詠涵引介同輩台灣藝術家，計畫未來在台灣舉辦場由WHAAM! 所策劃的聯展。

今年WHAAM! 正式向鄧詠涵提出邀請，至當地舉辦藝廊成立今次亞洲藝術家個展，並期望藝術家本人親臨現場佈展，參與開幕活動並與藝廊、當地觀眾進行對話，為紐約青年藝術場景 注入多元思維與活力，踏出兩地年輕創作者日後展開更多交流合作可能的第一步。

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文) : WHAAM!

展演/活動場地名稱(英文) : WHAAM!

活動場地網站 : <https://www.whaamwhaam.com/>

展演/活動場地介紹

WHAAM! 為成立於2017年的文化俱樂部，專注視覺藝術與文學領域，致力耕耘推廣紐約次文化發展。自開業以來，WHAAM! 每月舉行系列讀書講座。2019年WHAAM! 於紐約市區開設實體展覽空間，期望透過定期舉辦視覺藝術及文學活動培育新一代藝術家。

