

# 國際文化交流報告表

## 視覺藝術 展覽、藝術節 - 放映機錄像藝術節

展覽/藝術節名稱 (中文)	放映機錄像藝術節
展覽/藝術節名稱 (英文)	Projector - Festival de Videoarte
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	放映機錄像藝術節
主辦單位 (英文)	Projector - Festival de Videoarte
活動網站	<a href="https://projector.info">https://projector.info</a>
展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p><b>Projector - Festival de Videoarte</b>放映機錄像藝術節創立於<b>2008</b>年，每年在西班牙馬德里舉行，今年邁入第<b>17</b>屆，也已成爲重要的國際藝術盛事。<b>Projector</b> 爲一群錄像藝術家、策展人以及文化工作者共同發起的錄像藝術平台，以實驗性、當代性和公共對話做爲策展實踐。每年舉行的錄像藝術節於馬德里的多個場館舉行，包含了專業展場、替代空間、商業空間等，根據不同空間的屬性和特質安排作品。</p> <p>今年展期自<b>9/11</b>至<b>9/22</b>，共有約<b>100</b>件作品，在<b>25</b>個展場舉辦展覽、工作坊、放映和講座。近年來也多次展出台灣藝術家作品，如崔廣宇、蘇匯宇、<b>2019</b>年的袁廣鳴、陳萬仁、<b>2021</b>年的曾御欽及丁建中、以及<b>2023</b>年獲首獎的張碩尹等。曾參展的國際藝術家包括Marina Abramović、Francis Alÿs、Santiago Sierra等。</p>

## 展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：庫魯斯藝術與當代思潮空間

展演/活動場地名稱(英文)：CRUCE – Arte y Pensamiento Contemporaneo

活動場地網站：<https://crucecontemporaneo.org>

展演/活動場地介紹

藝術節的展覽和其他活動將散佈在馬德里的各個場館內。作品將在Cruce. Arte y pensamiento contemporaneo庫魯斯藝術與當代思潮空間，與法國藝術家Maya Schweizer和墨西哥藝術家Mauricio Alejo的作品，以單頻道錄像形式共同展出。Cruce是位在馬德里重要藝廊區域的獨立展覽空間，作品是以「姿態」(gesture)爲主題策劃的單元之一。