

國際文化交流報告表

各類別 參訪 -Print Center New York

參訪單位 (中文)	Print Center New York
參訪單位 (英文)	紐約版畫中心
參加方式	機構邀請
參訪單位網站	https://www.printcenternewyork.org/
參訪計畫摘要(可包含主要參訪目的、成效及重要性等)	<p>每年工作室都很積極參與國內外展覽、交流活動作為專業精進及素養的提升，也主動籌劃不同類型的版畫活動，希望能促進藝文愛好者的交流，提升台灣版畫藝術的能見度。海外藝遊參訪時發現，台灣版畫作品與我參訪單位所見的作品相比毫不遜色，台灣作品絕對具有有足夠的競爭力，但欠缺曝光。縱觀現今版畫類國際型交流聯展，例如國際交流展、雙年展等。目前亞洲版畫在國際主要關注日本為主，其次是中國與泰國，台灣很少在國際版畫市場上提起。</p> <p>上次參訪時與PCNY對外發展部總監Tiffany Nesbitt相聊勝歡，那時稍微介紹了台灣版畫市場、版畫工作室與藝術家。那時Tiffany小姐對於台灣版畫與Texture產生興趣，並在我旅程回台後與我聯繫，今年2月指派擔任媒體公關的Ema Wang 小姐到Texture版畫工作室參觀。參觀過後表示，希望為Texture舉辦一場介紹工作室的快閃展覽 (Pop Up Show)。PCNY位於紐約市雀兒喜區 (Chelsea) 的非營利組織，主要以推廣版畫藝術為主要目的，中心有完善的展覽空間，展出各式版畫或是版畫延伸概念作品。這次展出的空間在他們新規劃的前廳，前廳規劃為焦點式介紹藝術家、版畫空間為主，為增加藝術家與空間曝光率。與PCNY討論過後，透過展出Texture已舉辦五屆國際交換活動《Texture版畫工作室國際交換計畫-換版Exchanging Texture》(後稱為換版Exchanging Texture)。</p> <p>廣義來說「版畫」是經過「版」轉印在其他媒材上的技法，有別於其他媒材版畫作品同一件(同一畫面)完成原件會超過一以上。版畫的複數性可以令作品分享給更多的人，Texture舉辦的國際交換活動《換版Exchanging Texture》，將世界各地的版畫家將一件五張的作品，以抽籤的方式做交換其他藝術家的作品，再透過展覽形式將作品分享給更多版畫愛好者，五屆至今已總共八場展覽，國內、外共342位藝術家參與。</p> <p>這次透過向全球收件《換版Exchanging Texture》作為媒介，吸引來自世界各地前往紐約的觀者與遠在台灣的Texture連結。Texture負責人將前往參加開幕現場，期盼能夠增加更多互動與介紹，加深參觀者對台灣版畫的印象進而提高對台灣版畫興趣。希望可以從介紹Texture為起點連起紐約與台灣的橋樑。展覽以2019、2021、2023三屆中由PCNY挑選30件為展品，共台灣藝術家15名，國外藝術家15名，作品清單(附錄二)。展出期間作品販賣收入全數捐給 PCNY，作為展出回饋。 展出時間為2024年7月16日至8月24日止為期40天。</p>

視覺藝術 展覽、藝術節 - 「出版人焦點」計畫

展覽/藝術節名稱 (中文)	「出版人焦點」計畫
展覽/藝術節名稱 (英文)	Publisher Spotlight
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	紐約版畫中心
主辦單位 (英文)	Print Center New York
活動網站	https://www.printcenternewyork.org/public-programs/opening-reception-new-voices-ritual-r4kkk-t4aw2-w3th5

展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

這次透過向全球收件人的《換版Exchanging Texture》作為媒介，吸引來自世界各地前往紐約的觀者與遠在台灣的Texture連結。Texture負責人將前往參加開幕現場，期盼能夠增加更多互動與介紹，加深參觀者對台灣版畫的印象進而提高對台灣版畫興趣。希望可以從介紹Texture為起點連起紐約與台灣的橋樑。展覽以2019、2021、2023三屆中由PCNY挑選30件為展品，共台灣藝術家15名，國外藝術家15名。展出期間作品販賣收入全數捐給 PCNY，作為展出回饋。展出時間為2024年7月16日至8月24日止為期40天。

交流期程及國家

展覽/藝術節期程	國家	城市/地區
2024-07-17~2024-08-24	美國	紐約

本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2024	Texture版畫工作室	台灣藝術家：Ming-Xi Chen陳明熹, Hsin-Hsin Lee李芯芯, Chen-Zheng Xu許宸正, Yen-jen Lee李彥蓁, Pei-Hsuan Wu吳佩璇, Xin-Ying Su蘇芯瑩, Tsai-Ping Shieh謝彩蘋, Yi-Cheng Chen陳憶誠, Chi Yu Huang 黃琪喻, Peili Huang 黃佩麗, Theresa Chen, Mei-Ling Chen陳美玲, Wen-Jung Lu 呂文榮, Yu-ting Su蘇鈺婷, Lam King Ting林敬庭, Yang-Yi Chen 陳養宜

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：紐約版畫中心

展演/活動場地名稱(英文)：Print Center New York

活動場地網站：<https://www.printcenternewyork.org/>

展演/活動場地介紹

Print Center New York 是一個非營利展覽空間，致力於在讓大眾更了解版畫是什麼，位於紐約市雀兒喜 (Chelsea) 是在當代藝術中的黃金地段。紐約版畫中心透過跨學科展覽、創新學術、教育節目和數位資源，在現場和網路上為觀眾創造一個溫馨的環境。PCNY位於紐約市雀兒喜區 (Chelsea) 的非營利組織，主要以推廣版畫藝術為主要目的，中心有完善的展覽空間，展出各式版畫或是版畫延伸概念作品。這次展出的空間在他們新規劃的前廳，前廳規劃為焦點式介紹藝術家、版畫空間為主，為增加藝術家與空間曝光率。與PCNY討論過後，透過展出Texture已舉辦五屆國際交換活動《Texture版畫工作室國際交換計畫-換版Exchanging Texture》(後稱為換版Exchanging Texture)。

