

# 共創實踐場

科學藝術協作成果展演

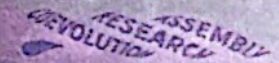
12.23 Sat. - 12.24 Sun. 09:30 - 16:00

《粉紅觸景》 何昕霓 X 王永安

《一光年的身體尺度》 李悅寧 X 林楷育

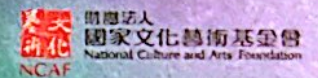
《三隻小豬》 王建鎧 X 羅仔君

主辦單位



共演化研究隊

支持單位



## 活動簡介

「邊界測繪學」是共演化研究隊在2023發起的年度計畫，經過9-11月三場國際藝術家的線上講座後，在12月底於C-LAB壓軸推出「共創實踐場」實體展演活動！活動邀請3組科學家+藝術家的組合，在過去一年內針對彼此有興趣的主題定期討論交流，包含家豬飼育、皮膚觸覺、天文物理等領域，再將這些內容轉化為動態與靜態的展演活動，在週末期間發表共創成果。這些成果希望將推想落為實踐，使科學與藝術協作切近成為當代社會議題的解決方法。並在過程中對科學藝術的跨域邊界進行重繪深描，與大家一同測繪出全新邊界。



計畫簡介



## 共演化研究隊



共演化粉專

由顧廣毅、林承緯、陳君婷、鄭仔健組成，成員皆為跨領域背景，包含：生命科學／博物館學／當代藝術策展、牙醫學／推測設計／生物藝術、藥學／科學傳播、藝術管理與行政等。團隊目標為在臺灣創立一個「科學」與「藝術」合作的正式平台，透過媒合科學家與藝術家、策劃展演活動或委託製作、成立open call計畫或相關獎項、進行學術研究與發表、撰寫評論等方式，逐步與全球在地的科學／藝術家、社群與機構建立關係，與夥伴們共同演化出一套科學與藝術協作交流的生態系統。我們相信「科學」與「藝術」的合作有助於雙方領域的發展與突破，也是解決當代問題、促進人類福祉（well-being）的關鍵。