

## 課程目標：「讓管風琴成為你的管風琴」

- (一) 「Orgelkids」小管風琴課程內容 《認識、學習、演奏》
- (二) 管風琴逗知識 + 組裝小管風琴+「現場」體驗合奏
  - 1. 課程時數： 50 分鐘
  - 2. 管風琴逗知識 (15 分鐘)
  - 3. 現場組裝小管風琴 (20 分鐘)
  - 4. Let' s Play (15 分鐘)

## 課程特色：

- (一) 用組裝小管風琴的各種零件介紹管風琴的發聲原理，讓學童近距離接觸管風琴，都是一個全新的體驗！
- (二) 探索和認識管風琴的音栓和特色，用五感體驗，將抽象的概念透過理解和操作，點亮孩童心中對於新事物的好奇與想像。
- (三) 一同與小管風琴合奏，讓集體創作得到最佳效果。雖然只有短短一節課的時間，聽講師生動活潑的簡報介紹、引導組裝小管風琴以及大人小孩合奏曲目，讓孩子們很開心，都說這是一趟很棒的音樂啟蒙之旅。
- (四) 「音樂飄鄉 3.0」配合屏東演藝廳的「藝起來尋美——教育部推動國民中小學辦理美感體驗教育計畫」，將「音樂飄鄉 3.0」的入校管風琴推廣擴大至音樂廳，將「音樂飄鄉 3.0」校園工作坊升級，更增加學童學習的參與度，實現校園與藝術文化之間的優勢互補，讓「音樂飄鄉 3.0」的課程變得更有價值。

## 預期效益:

- (一) 「音樂飄鄉 3.0」將多元的音樂課程帶進學校，為各個年齡層的學生帶來益處與啟迪。讓學生對陌生的樂器產生濃厚的興趣、並提供一個高品質的藝術學習平臺。
- (二) 因為小管風琴具有可移動性、讓師生可以共同組裝，每一位孩子都有機會彈奏和鼓風，吸引師生親手參與「樂器之王」的體驗，成為讓師生認識管風琴的最佳工具，其中一些人從未見過或聽過管風琴。看著學生從一開始的疑惑、好奇，進而專注、認真，以至於

到最後的快樂、開心的神情，「音樂飄鄉 3.0」課程無疑是最寶貴的音樂學習經驗。

- (三) 在課堂中組裝和演奏小管風琴，在過程中同時學習歷史，數學，工程，科學和音樂藝術等學問交叉，這是一個完美的 STEAM（科學，技術，工程，藝術和數學）項目。在小管風琴的輔助下，孩子們自然地探索管風琴的發聲原理，互動和觸摸式體驗，對管風琴有了更深的瞭解。
- (四) 「音樂飄鄉 3.0」學生除了有實作的體驗，也可藉由各校活潑的社團特色活動，將合唱、管樂、直笛、國樂、弦樂等藝術，與「音樂廳的鎮館管風琴」結合展演的好機會。
- (五) 「音樂飄鄉 3.0」課堂中的創意思維被深度激發，表達能力、合作意識以及動手能力也極大的提升，更重要的是他們從動手組裝中，獲得了快樂而自發地放聲歌唱、盡情的合奏。老師們發現小管風琴可以使課堂中的合作、交流、互助、探索更有團隊感，產生更好的教學效果。
- (六) 小管風琴是能在快樂中給孩子帶來管風琴音樂素養的樂器，這與 learning by doing 的五感教育主張相契合。在動手組裝小管風中，引領孩子進入管風世界的大門。讓每一個孩子因快樂感與成就感，而樂於堅持更認識管風琴！
- (七) 「管風琴逗知識」課程幫助大家近距離接觸管風琴、瞭解管風琴既是樂器，又是藝術品。讓孩子們去感悟管風琴藝術的薰陶感染，獲得了良好的迴響。引導孩子們對管風琴的歷史、知識、結構、和彈奏更有具體概念。
- (八) 在國藝會和各學校的支持下，「音樂飄鄉 3.0」讓管風琴大範圍的推廣，不斷深化管風琴教育領域的革新，為孩子們的藝術生活帶來美好。讓每個接觸到我們核心課程的孩子都能從中受益，讓兒童管風琴教育欣欣向榮的發展，分外有意義！。

## 師資介紹:

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>蔡純慧/管風琴逗知識</b></p> <p>私立東海大學音樂系鋼琴組畢業，美國麻州大學鋼琴演奏碩士,美國 Duquesne University 管風琴演奏藝術文憑，「Orgelkids Taiwan」理事長</p>                                                                                                 |
|  | <p><b>朱郁柔/組裝小管風琴老師</b></p> <p>「Orgelkids Taiwan」音樂總監，高雄師範大學表演藝術所畢業。擔任高雄衛武營「探索管風琴音樂」、「玩樂管風琴工作坊」、「管風琴劇場體驗教育計畫」等管風琴系列教育推廣活動之主持人與講師。同時與屏東演藝廳長期合作辦理管風琴推廣音樂會、工作坊、兒童管風琴夏令營等活動。</p> <p>Orgelkids「音樂飄鄉」小管風琴入校計畫講師，屏東藝遊影</p> |
|                                                                                   | <p>音「9 分鐘帶你認識音樂界的重量級樂器-管風琴」主講人。致力於探索管風琴在台推廣的多元可能性。</p>                                                                                                                                                             |