

# 國際文化交流報告表

## 各類別 研討會 -IETM ( International Network for Contemporary Performing Arts ) 丹麥奧胡斯國際表演藝術論壇

|              |   |
|--------------|---|
| 研討會名稱 ( 中文 ) | IETM ( International Network for Contemporary Performing Arts ) 丹麥奧胡斯國際表演藝術論壇   |
| 研討會名稱 ( 英文 ) | IETM Aarhus Plenary Meeting 2023  |
| 參加方式         | 自行投件徵選  |
| 主辦單位 ( 中文 )  | 國際表演藝術論壇  |
| 主辦單位 ( 英文 )  | IETM (International Network for Contemporary Performing Arts)   |
| 活動網站         | <a href="https://www.ietm.org/en/meetings/ietm-aarhus-plenary-meeting-2023/programme?eventid=134&amp;date=2023-06-12&amp;fbclid=IwAR0VQchGDYL7SJWOkhg2gH-Fywbyvo_AJmKRRH-ODlrV94zfSHlqsBrPLIM">https://www.ietm.org/en/meetings/ietm-aarhus-plenary-meeting-2023/programme?eventid=134&amp;date=2023-06-12&amp;fbclid=IwAR0VQchGDYL7SJWOkhg2gH-Fywbyvo_AJmKRRH-ODlrV94zfSHlqsBrPLIM</a> |

研討會活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

IETM (International Network for Contemporary Performing Arts) (當代表演藝術國際網絡) 是歷史最悠久、規模最大的國際文化網絡之一，廣納全球 500 多個表演藝術組織和從事當代表演藝術的獨立專業人士的意見與藝術交流。

1981 年，IETM 在義大利 Polverigi 音樂節 (現稱為 Inteatro 音樂節) 的一次非正式表演藝術集會中成立，由來自 50 多個國家的 500 多名成員共同創立，其中包含：Roberto Cimetta Fund、On The Move、Balkan Express、ICARJ，以及歐洲文化藝術聯盟，並成為當時重要的國際合作平台，並營運至今。作為最早的歐洲文化交流平台之一，它由專業人士創立，並為致力於為專業藝術家服務，旨在為歐洲蓬勃發展的獨立表演藝術領域創造交流空間並加強國際合作。

當時 IETM 每年組織至少兩次具有知識性辯論和表演節目的「會議」，但沒有正式的協會、結構或地位。直至 1989 年，正式於比利時成立為一個非營利性國際組織，設有秘書處並收取會員費。從 1989 年開始，IETM (主要是歐盟成員) 積極邀募來自中歐、東歐和東南歐的表演人士，並從 1994 年開始拓展來自地中海沿岸國家的表演藝術盟友。從 2003 年開始，IETM 更開始活躍於歐洲以外地域，積極作為歐洲專業藝術家與亞洲 (包括中亞)、非洲和美洲專業會員之間的橋樑。儘管其主要會員仍來自歐洲，但隨著成員數量每年持續增長，代表著越來越多樣化的跨學科當代表演藝術融會於 IETM 平台。2005 年 IETM 放棄了其最初的名稱非正式歐洲戲劇會議，簡稱為「IETM」，標語為「國際當代表演藝術網絡」(International Network for Contemporary Performing Arts)。

IETM 旨在提倡藝術和文化的價值，並通過獲得國際聯繫、知識和充滿活力的交流論壇來增強表演藝術專業人士的能力。致力於加強當代表演藝術的發展和背景多樣性。通過各種活動組織網絡活動、同行學習、交流和對話，IETM 致力於為整個國際表演藝術界創造機會。此外，IETM 亦委託出版物和研究，促進有關表演藝術的資訊的交流和，並在全球範圍內倡導表演藝術專業人士的地位。

### 交流日程及國家

| 研討會活動日程               | 國家 | 城市/地區       |
|-----------------------|----|-------------|
| 2023-06-11~2023-06-15 | 丹麥 | 奧胡斯(Aarhus) |

### 本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

| 參加年度 | 參加個人/團體名稱                     | 備註                             |
|------|-------------------------------|--------------------------------|
| 2023 | 部落劇會所 In The Adawang Ensemble | 由 Ihot Sinlay Cihok (卓家安) 代表參與 |

## 展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：主要會議空間：奧胡斯市 Godsbanen 文化中心

展演/活動場地名稱(英文)：Godsbanen, Aarhus

活動場地網站：<https://godsbanen.dk/>

### 展演/活動場地介紹

Godsbanen is a cultural powerhouse that is housed in the old Godsbanegård in Skovgaardsgade. Here you can experience exhibitions, theatre, readings, concerts, markets, and you can enjoy a good dinner or a cup of coffee in the restaurant. You can also work in the workshops and project rooms, participate in one of the more than 700 annual events or perhaps take a walk on the roof.