

《最安靜的噪音：武裝衝突、政治壓迫與強迫遷徙中的織縫工藝》 策展前期研究計畫

研究報告目錄

一、成果報告

(一) 計畫緣起

(二) 參訪研究對象及期程

(三) 參訪研究紀錄摘要

(四) 參訪照片

二、北愛爾蘭「衝突織品資料庫」藏品選錄

三、孟族文化中心與博物館及孟族文獻庫的孟族故事繡畫選錄

四、調查日誌

五、策展規畫初稿