

國際文化交流報告表

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - REVELATIONS OF DIVINE LOVE, Supernova Festival

演出作品名稱 (中文)	REVELATIONS OF DIVINE LOVE, Supernova Festival
演出作品名稱 (英文)	REVELATIONS OF DIVINE LOVE
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	
主辦單位 (英文)	Supernova Festival
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://motusonline.com/en/revelations-of-divine-love/
藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>Motus 是義大利的前衛劇場團體，於1991年成立至今已有35年歷史。由 Daniela Nicolò 和 Enrico Casagrande 創立。該團體以創新的製作和國際巡演而聞名，致力於探索當代社會和政治議題，並以實驗性和挑戰傳統的表演風格著稱。Supernova藝術節是由Motus策劃，與Santarcangelo dei Teatri協會和里米尼市政府合作，並獲得艾米利亞-羅馬涅大區的支持。該藝術節旨在打破藝術之間的界限，融合表演藝術、視覺藝術、音樂和電影等多元元素，創造出一個跨領域的藝術盛會。2025年的Supernova藝術節將於4月30日至5月4日在里米尼舉行，主題聚焦於現實中的「怪異與詭譎」層面，探索藝術創作中那些奇特而令人不安的面向。</p>

交流期程及國家

演出日期	國家	城市/地區
2025-05-01~2025-05-01	義大利	里米尼(Rimini)

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - REVELATIONS OF DIVINE LOVE, Hembryo Art Gallery

演出作品名稱 (中文)	REVELATIONS OF DIVINE LOVE, Hembryo Art Gallery
演出作品名稱 (英文)	REVELATIONS OF DIVINE LOVE, Hembryo Art Gallery
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	
主辦單位 (英文)	Hyper Objects - Hembryo Art Gallery
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	

主辦單位聯絡地址

活動網站 <https://www.hyperobjects-official.com/w/projects/>

藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等) **Hembryo Art Gallery** 位於義大利羅馬，負責人是 **Gaia Lazzaro**。該畫廊並設有藝術家驻村計畫，旨在為藝術家提供創作與展演空間，促進國際交流與合作。

交流期程及國家

演出日期	國家	城市/地區
2025-05-16~2025-05-16	義大利	羅馬(Rome)

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - Don ' t You Believe in Your Own Ghosts?

演出作品名稱 (中文) Don ' t You Believe in Your Own Ghosts?

演出作品名稱 (英文) Don ' t You Believe in Your Own Ghosts?

參加方式 機構邀請

主辦單位 (中文)

主辦單位 (英文) AN(8)X

主辦單位聯絡人

主辦單位連絡電話

主辦單位E-MAIL

主辦單位聯絡地址

活動網站 <https://ra.co/events/2202975>

藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等) **AN(8)X** 是一個成立於 2022 年的柏林亞洲藝術家集體，由 **bianyachichi**、**Jin**、**Kloxii**、**MengXuan** 和 **Yi** 共同創立。該集體以共享的文化遺產和對藝術與音樂的熱情為基礎，旨在促進跨學科合作和跨文化對話，為邊緣群體提供支持，展示大膽的混合媒體作品，關注影響亞洲移民社群的當代事件。

交流期程及國家

演出日期	國家	城市/地區
2025-07-12~2025-07-12	德國	柏林(Berlin)

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - Invisible Wiring

演出作品名稱 (中文) Invisible Wiring

演出作品名稱 (英文) Invisible Wiring

參加方式 學校邀請

主辦單位 (中文)

主辦單位 (英文) No Glucose Festival

主辦單位聯絡人

主辦單位連絡電話

主辦單位E-MAIL

主辦單位聯絡地址

活動網站

https://www.noglucosecollective.com/artista/meuko-meuko/?evento_id=1511

藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

No Glucose 是一個義大利的非營利藝術團體與平台，起源於 **2015** 年，以支援與推廣非主流、實驗性、DIY（自製／自發性）藝術形式為宗旨。他們透過音樂演出、出版計畫、跨媒體藝術輸出等方式，打造藝術與文化的交錯場域。

在 **2023** 年開始，**No Glucose** 推出了同名的音樂藝術節，從 **9 月 27 日** 到 **10 月 1 日** 在義大利波隆那舉行，匯集來自四大洲的藝術家與音樂項目。節慶內容包含 **DJ 表演、音樂會、演講、聲響表演（sound performance）** 等多元形式，呈現界線模糊、跨領域的實驗性藝術語言。

交流期程及國家

演出日期

國家

城市/地區

2025-07-13~2025-07-13

義大利

波隆那(Bologna)

視覺藝術 駐地創作 -Hembryo Art Gallery

駐地單位名稱（中文）

Hembryo Art Gallery

駐地單位名稱（英文）

Hembryo Art Gallery

參加方式

自行投件徵選

駐地單位聯絡人

駐地單位連絡電話

駐地單位E-MAIL

駐地單位聯絡地址

活動網站

<https://www.hyperobjects-official.com/w/hyper-lab/>

駐地活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

2025年5月，**Meuko! Meuko!** 於羅馬 **Hembryo Art Gallery** 進行為期兩週的駐村，並參與展演《**Revelations of Divine Love**》。該計畫由 **VVXXii**、**Meuko! Meuko!**、**Cityofbrokendolls** 主導，聲音由 **創作**，策展人為 **Camilla Giaccio Darias**。

作品以「劇毒環境下的變形與共生」為核心，將身體、裝置與聲響交織成一場現場的感官劇場。在金屬巢穴與義肢裝置構成的場景中，表演者以觸覺與動作展現身體的消解與重生，肉體與金屬在擬態中融合，生成「閾值、表面、偶像」般的存在。**Meuko! Meuko!** 的聲音設計則營造出緊張而詩性的音場，使衰敗化為啟示，讓身體在消逝中重構。

演出同時標誌 **Hembryo 2025** 計畫的啟動，並由 **Hyperobjects** 發表，強調後人類時代的感官與哲學探索。駐村與展演不僅深化了跨國藝術家間的合作，也使台灣聲響藝術於歐洲前衛舞台展現其獨特能量。

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：里米尼市立博物館, 新翼

展演/活動場地名稱(英文)：Museo della citta, Ala Nuova, Rimini

活動場地網站：<https://www.museicomunalirimini.it/en/musei/museo-della-citta>

展演/活動場地介紹

里米尼市立博物館位於十八世紀的耶穌會學院原址，自 2015 年起以當地歷史學家 **Luigi Tonini** 為名。館藏內容涵蓋從史前時代到當代的城市記憶，包括考古出土、教堂與市政建築的文物，以及重要的寄存作品。



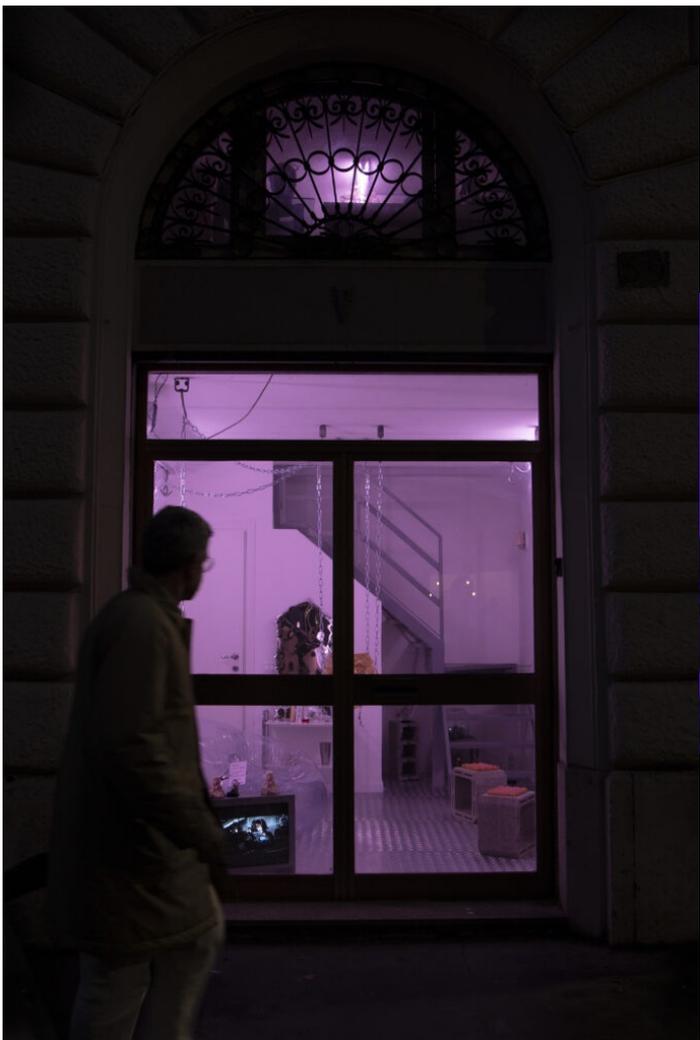
展演/活動場地名稱(中文)：Hembryo藝廊

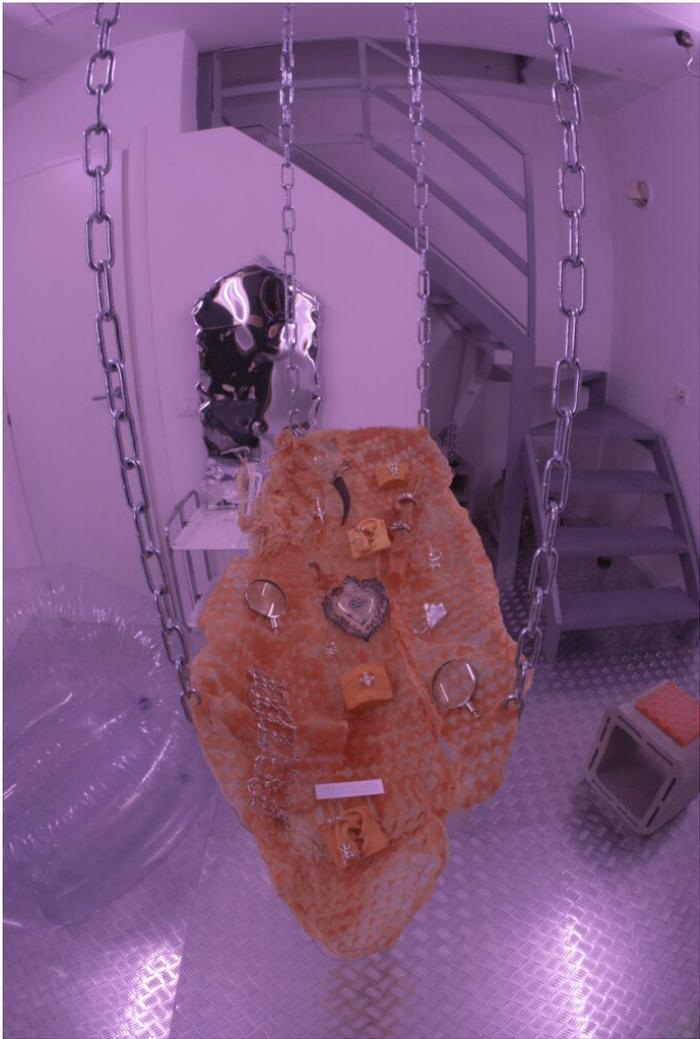
展演/活動場地名稱(英文)：Hembryo Art Gallery

活動場地網站：<https://www.hyperobjects-official.com/w/hyper-lab/>

展演/活動場地介紹

Hembryo Art Gallery 位於義大利羅馬，負責人是 Gaia Lazzaro。該畫廊並設有藝術家駐村計畫，旨在為藝術家提供創作與展演空間，促進國際交流與合作。





展演/活動場地名稱(中文)：ACUD 藝廊

展演/活動場地名稱(英文)：ACUD Galerie

活動場地網站：<https://acudmachtneu.de/spaces/galerie/>

展演/活動場地介紹

ACUD Galerie 是位於德國柏林的非商業藝術展覽空間，隸屬於文化機構 ACUD MACHT NEU。策展人和藝術家受邀在此策劃個展或系列展，常與該建築其他空間（如戶外庭院）協作展演與對話。展覽主題多聚焦於：後民族主義、去殖民化、後資本主義、激進主義、女性主義、酷兒理論、具體身體實踐與多重視角。它的展覽計畫不獨立運作，而是配合參與性框架活動，促進觀眾參與與藝術對話。

