

# 國際文化交流報告表

## 視覺藝術 展覽、藝術節 - 林茲電子藝術節

展覽/藝術節名稱 (中文)	林茲電子藝術節
展覽/藝術節名稱 (英文)	Ars Electronica
參加方式	學校邀請
主辦單位 (中文)	國立臺北藝術大學
主辦單位 (英文)	Taipei National University of the Arts
活動網站	<a href="https://ars.electronica.art/who-owns-the-truth/en/epicentrum/?fbclid=IwAR0qCFi4foOPP059PZ4wxcgNqLtB9o88mZO7_JO3FyhWDhN2FQkJ0h1QIz8_aem_AQid3ec8PSJbj17i8HWAWCgtm4OZlyHNSly2Jne0bFWg8ZFPE97WazrhpKbt1XRzpsk&amp;mibextid=Zxz2Z">https://ars.electronica.art/who-owns-the-truth/en/epicentrum/?fbclid=IwAR0qCFi4foOPP059PZ4wxcgNqLtB9o88mZO7_JO3FyhWDhN2FQkJ0h1QIz8_aem_AQid3ec8PSJbj17i8HWAWCgtm4OZlyHNSly2Jne0bFWg8ZFPE97WazrhpKbt1XRzpsk&amp;mibextid=Zxz2Z</a>
展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>展覽地點：林茲藝術大學 SPLACE Gallery</p> <p>奧地利林茲電子藝術節作為全球最具影響力的科技藝術盛會之一，每年匯聚來自世界各地的藝術家、策展人、學者、科學家、工程師等一同共襄盛舉，是一個展現創新藝術與科技融合的絕佳國際展演與交流舞台。「Campus」為林茲電子藝術節一個針對大學與研究機構的特別展覽計畫，旨在促進新媒體藝術領域內的跨學科交流與合作。該計畫提供了一個展演平台，讓不同學術領域的學者、藝術家和研究者可以在展覽中展示創作、研究成果和科技藝術作品。</p> <p>期望以「震源」作為本次受邀參與林茲電子藝術節主題學校展覽的展覽主題，將以科技藝術展覽將呈現臺北藝術大學新媒體藝術學系師生作為科技媒體藝術的創作者、工程師、策展人、相關科技藝術工作者在科技媒體與社會文化環境下的藝術成果。台灣位於板塊的交界帶上，是多元文化交匯之所，近年更是處於具有影響國際局勢的重要位址。「震源」一展將從「震動」出發，以近年國際學術圈探討人類在地球地質活動層的「人類世」(Anthropocene)論述，且以資訊作為媒體藝術討論的主體方法，連結古典希臘哲學「天體和諧」與華人「天人合一」的思想作為全球串連下文化思想交會的可能，再以當代的電子計算機器的發展重新討論「震動」的現象。此外，展覽將以科技藝術呈現台灣獨特的國際位址以及文化樣貌。將以科技藝術中的互動裝置、聲音藝術、動畫、影像藝術、行為藝術等呈現台灣科技藝術的多元性、前瞻性以及藝術活力。希望能透過國際展覽，將臺灣的新媒體藝術與當代文化特點推廣至全球，讓更多國際觀眾了解臺灣科技藝術所發展出的獨特魅力。</p>

### 交流期程及國家

展覽/藝術節期程	國家	城市/地區
2023-09-05~2023-09-10	奧地利	林茲 (Linz)

### 本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2023	鄭先喻	

## 展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：林茲藝術大學

展演/活動場地名稱(英文)：SPLACE Gallery

活動場地網站：

展演/活動場地介紹

ist eine Ausstellungsfläche der Kunstuniversität Linz. Der Raum wird mit unterschiedlichen Ausstellungsformaten bespielt, ist aber auch Schauplatz zahlreicher Kooperationsveranstaltungen mit andern Kunst- und Kulturinstitutionen. Direkt zum Hauptplatz hin gelegen setzt die Kunstuniversität Linz mit diesem Galerieraum ein klar sichtbares Zeichen in der Innenstadt.

