

國際文化交流報告表

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - 《媽與他與她與它M(other)hood》網絡編織永續性場所

演出作品名稱 (中文)	《媽與他與她與它M(other)hood》網絡編織永續性場所
演出作品名稱 (英文)	M(other)hood: Uncollected Collective Lectures
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	奇緣藝術節
主辦單位 (英文)	Serendipity Arts Festival
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://www.serendipityartsfestival.com/programmes/motherhood
藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>Serendipity Arts Foundation (SAF) 是一個致力於促進多元文化表達並支持南亞新興藝術家的組織。該基金會將創新與創意作為核心，旨在通過一系列文化項目和倡議，支持、實踐、研究、推廣並提供藝術領域的可持續性和教育。</p> <p>該基金會的主要外展項目是 Serendipity Arts Festival，一個每年在Panjim, Goa多個場館舉辦的跨學科藝術節。藝術節由一個著名的藝術家和專家小組策劃，旨在促進印度創意生態系統的積極變革。藝術節涵蓋視覺藝術、表演藝術和烹飪藝術，並關注諸如藝術教育、文化贊助、跨學科對話以及藝術可及性等重要議題。</p>

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：卡拉藝術文化中心

展演/活動場地名稱(英文)：Kala Academy

活動場地網站：<https://www.goa.gov.in/department/kala-academy/>

展演/活動場地介紹

Kala Academy (藝術學院) 是印度果阿由果阿政府運營的著名文化中心。該中心位於潘吉姆的坎帕爾，於1970年2月成立，並註冊為一個社會機構。建築由查爾斯·科雷亞 (Charles Correa) 設計。其主要職能是作為發展音樂、舞蹈、戲劇、美術、民間藝術、文學等的最高機構，並促進果阿的文化統一。由果阿政府資助，該中心通過其教學團隊提供培訓，並組織各類與當地藝術形式相關的節慶、比賽、展覽、工作坊、研討會及其他活動。它擁有28名成員的總會議、14名成員的執行董事會，並設有針對各個領域的諮詢委員會。

