

# 實際執行師資與課程表

## 一、實作課程師資簡介

姓名	羅又睿		
教育程度	國立臺灣師範大學美術系博士生		
經歷	鑿花匠木雕藝術工作室 負責人 國立臺南藝術大學藝術史系 兼任講師 國立台中科技大學通識中心 兼任講師 鳳山社大教學 授課講師		
學藝過程 (師承)	師承施鎮洋藝師		
認證	2017 文化部文化資產局重要傳統工藝傳習計畫結業考核通過		
得獎紀錄	2013「第十六屆裕隆木雕創新獎」薪傳工藝組入選		
參展紀錄	2013 文化部文化資產局「承薪成藝·重要傳統工藝美術傳習計畫成果展」 2013-2022 鹿港「鹿港魯班公宴」聯展 2014 文化部文化資產局「藝起承薪·重要傳統藝術傳習計畫成果展」 2015 文化部文化資產局「記憶技藝·重要傳統工藝美術傳習計畫成果展」 2016 國立台北藝術大學「傳藝木精神-木工藝特展」 2016 文化部華山小客廳「心藝-工藝經紀人聯展」 2017 高雄野無境-「鑿花匠-傳統木雕生活器物展」 2019 文化部文化資產局「薪傳傳心-重要傳統工藝傳習結業藝生作品聯展」 2019 國立傳統藝術中心「接班人駐園工藝師作品展」，宜蘭傳藝園區 2020 國立傳統藝術中心「接班人駐園工藝師作品展」，宜蘭傳藝園區 2021 中正大學「時刻-羅又睿木雕展」個展，中正大學藝文中心		
參與活動	2019 Chiang Mai Crafts Forum ONE CRAFT ONE COLD「New Generation of Craftsmen」演講 2020 國立傳統藝術中心「傳統藝術接班人—傳統工藝推廣計畫」		

<p>研究/調查 記錄</p>	<p>一、研究專文</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 《台灣漢式建築中魚尾叉形式與做法研究》，行政院國科會獎助大專生專題研究。計畫期程：2009年7月-2010年2月。</li> <li>• 《傳統匠師專業責任之探討：以彰化縣永靖鄉魏成美公堂修復為例》雲林科技大學文化資產維護系畢業專題。研究期程：2009年9月-2010年5月</li> <li>• 《計劃性傳統木雕傳習場域之建構-以施鎮洋傳習藝生日誌作為一種民俗》，2013第二屆福全台灣民俗文化研討會「民俗與空間：有形與無形文化資產的對話」。發表日期2013年9月28日</li> <li>• 〈集體到個人—文資保存下的傳統木雕工藝發展〉，台灣文化資產學會2021年度研討會《有形與無形之間：跨越科際的文化資產保存》。研究發表：2021年11月6日</li> </ul>
<p>工程紀錄</p>	<p>2017-2018 承作台北保安宮二祖力士會神輿車堵圍雕刻工程  2018-2020 承作台北保安宮二祖力士會麒麟車堵圍雕刻工程  2021-2022 承作台北保安宮二祖力士會過爐祖供桌雕刻工程</p>
<p>教學紀錄</p>	<p>2017、2019 國立台南藝術大學藝術史學系兼任教師，開設「傳統工藝技法：基礎雕刻」課程  2014~2022 鳳山社區大學傳統木雕講師，開設「木刻版年畫」、「木雕與生活」  2020「鑿花匠木雕藝術工作室」開設「來嘉鑿花—傳統木雕陰刻技法推廣教育工作坊」  2020 台中科技大學通識中心-無形文化資產與傳統木雕、工藝通論課程  2020 嘉義市政府文化局-舊屋力推廣教育計畫，擔任計畫主持人暨授課教師。  2020 國立傳統藝術中心「傳統工藝進班教學示範—學校徵選」，擔任傳統木雕授課教師  2022 鑿花匠木雕工作室「傳統木雕人才培育計畫」，擔任計畫主持人暨授課教師。  2022 鑿花匠木雕工作室「技藝再生-傳統木雕人才培力計畫」，擔任計畫主持人暨授課教師。  2022 三義木雕博物館「木雕薪傳營」，擔任授課教師。</p>

## 二、課程內容表

堂次	課程主題	課程內容	備註
第一堂 8小時	理論課程 1 傳統木雕工藝概述 雕刻實作 1	1. 講師、學員自介 2. 課程大綱講解 3. 講解傳統木雕工藝概述 4. 發放材料與講解木材特性 5. 講解雕刻工具整理與使用 6. 雕刻技法講解	所需設備： 投影機 布幕 麥克風
第二堂 8小時	雕刻實作 2	造型原理及設計 刀具使用講解 構圖原理解說	雕刻刀
第三堂 8小時	雕刻實作 3	陰刻技法講解 構圖原理及設計	雕刻刀
第四堂 8小時	雕刻實作 4	陰刻技法練習_山茶花	雕刻刀
第五堂 8小時	雕刻實作 5	陰刻技法練習_山茶花	雕刻刀
第六堂 8小時	雕刻實作 6	陰刻技法練習_山茶花	雕刻刀
第七堂 8小時	雕刻實作 7	陰刻技法練習_蓮花	雕刻刀
第八堂 8小時	雕刻實作 8	陰刻技法練習_蓮花	雕刻刀
第九堂 8小時	雕刻實作 9	陰刻技法練習_蓮花	雕刻刀
第十堂 8小時	雕刻實作 10 作品塗裝 工作坊結業式	1. 雕作工作完畢，利用木藝臘 或透明平光漆塗裝作品，並講 解生活木器的保養。 2. 結業式 - 學員心得分享	