



從 LGBT 的情感流動窺見臺日關係——同志舞台劇《同棲時間》

以《通靈少女》入圍臺灣電視金鐘獎迷你劇集最佳編劇的編劇林孟寰，將在 5 月 9 日至 19 日，於國家兩廳院實驗劇場推出新作《同棲時間》。這部舞臺劇由長期致力於打造 2.5 次元舞臺劇的劇團三點水製藝文化，跟編劇林孟寰、導演王靖惇聯手打造，並由日籍演員岡本孝、臺籍徐浩忠和鮑奕安三位跨國卡司精心演繹。這是該劇作在臺灣的首演，同時也是三點水製藝文化首次推出此類劇作，象徵當代社會議題、同志藝文作品的一次勇敢挑戰。

臺灣舞台劇征戰海外 回到故事發源地

《同棲時間》曾在 2018 年於日本東京首演，隨後在 2023 年遠赴馬來西亞演出，是臺灣當代同志戲劇少數成功輸出海外的案例。2024 年回到劇本原生地臺灣演出，編劇林孟寰認為，劇作寫成的背景仍是臺灣同婚上路之前，在首演後迎來同婚正式通過，實際經歷社會氛圍改換的臺灣觀眾，勢必將對劇本所呈現的情感掙扎更有同感。

同志感情故事講述臺灣社會縮影

這部劇作講述了一對同志情侶意外之下，發現彼此竟是同父異母的臺日跨國兄弟，在一同整理父親遺物時，又加入了房東乾女兒的跨性別角色，三人在愛情、家庭和自我認同的複雜議題上苦苦掙扎。劇情巧妙地映射出臺日歷史上的情感交錯和政治糾葛，觸動觀眾對於個人身份和社會議題的思考。

《同棲時間》將於 2024 年 5 月 9 日至 5 月 19 日，在國家兩廳院實驗劇場上演。這不僅是一場關於愛、家庭和個人情感的探索之旅，更是一次對歷史、社會和人性的深刻反思，誠摯邀請您共同體驗。



《同棲時間》排練花絮：演員 徐浩忠（右）、岡本孝（左）三點水製藝文化提供 攝影師：楊詠裕



《同棲時間》排練花絮：演員 岡本孝（右）、徐浩忠（左）三點水製藝文化提供 攝影師：楊詠裕

相關標籤： #同棲時間 #同志 #LGBT #跨性別