

**【團長】 林永志**

亦宛然掌中劇團第三代弟子，目前為亦宛然第三代團長。

1973 年生於南投縣竹山鎮。十九歲進入「亦宛然掌中劇團」學藝，一年後正式入選為已故大師李天祿傳統布袋戲傳藝藝生，之後隨亦宛然掌中劇團先後赴美法比英日等國家巡迴演出，開啟布袋戲的職業生涯。

1999 年起擔任亦宛然年度大戲的後場配樂製作與設計，作品有北管布袋戲《大鬧天宮》、《寶蓮燈》、《秦瓊倒銅旗》；歌仔布袋戲《白蛇傳》；《馬偕在台灣》布袋戲 DVD 音樂設計，2005 年與音樂大師李泰祥跨界合作《驚見虹霓關》作品涉及中西音樂領域。

作品：布袋戲後場音樂製作與設計

1999 亦宛然年度製作《大鬧天宮》，獲地方戲劇比賽第一名。

2001 亦宛然年度製作，歌仔調布袋戲《白蛇傳》。

2003 亦宛然年度製作，北管布袋戲《寶蓮燈》。

2004 年錄製《馬偕在台灣》布袋戲 DVD，擔任音樂設計。

2005 亦宛然年度製作《驚見虹霓關》，與音樂家李泰祥老師合作。

2006 亦宛然年度製作北管布袋戲《秦瓊倒銅旗》。

## 【演師介紹】

### 黃僑偉

1984 年加入板橋莒光國小「微宛然」布袋戲團前場習藝，由陳錫煌、李傳燦老師啟蒙學習傳統布袋戲。1990 年入選為李天祿大師傳統布袋戲傳藝藝生，之後隨亦宛然掌中劇團先後赴美比英日等國家巡迴演出，也開啟了職業的傳統演師生涯。

目前擔任亦宛然掌中劇團前場主演、製作經理職務，除專業演出外，並積極投入教學工作，以達到推廣之目的。

### 吳聲杰

新竹縣竹東鎮人。父親為社區客家八音樂團和弦手，自小受父親影響，喜愛客家傳統音樂及傳統戲曲。目前擔任亦宛然青年團主演。

### 陳思廷

## 【樂師介紹】

王祥亮

1980 年進入台北永興軒北管團學習，參與多次民間陣頭演出，擔任嗩吶演奏。由於本身對傳統戲劇的喜愛，1993 年進入亦宛然學習後場樂器，習藝至今演出二十餘年。目前擔任亦宛然掌中劇團樂師。

謝琮崎

1996 年跟隨北管大師邱火榮學習北管藝術；2000 年開始擔任亦宛然掌中劇團後場特約團員，並常隨劇團至各地巡迴演出；2007 年正式加入亦宛然擔任後場樂師。

林璟丞

從小生長在新莊老街上。2001 年接觸「新莊新樂園」北管軒社，了解到北管樂曲的奧妙更對傳統戲曲產生濃厚的學習興趣。目前擔任亦宛然掌中劇團樂師。

周于甄

2006 年畢業於南華大學「美學與藝術管理研究所」。就學時期即隨劉文亮老師學習戲曲伴奏自今。目前任職於多所藝術學校教授戲曲，並擔任亦宛然掌中劇團樂師。

林秉毅

林宏洋