

國際文化交流報告表

各類別 參訪 - 葡萄牙表演藝術平台

參訪單位 (中文)	葡萄牙表演藝術平台
參訪單位 (英文)	Portuguese Platform for Performing Arts
參加方式	機構邀請
參訪單位網站	https://portugueseplatform.pt/
參訪計畫摘要(可包含主要參訪目的、成效及重要性等)	<p>突圍與拓展 - 臺灣x南歐國家表藝與舞蹈平台之鏈結與合作</p> <p>從個人出發 突破疆界和拓展合作的行動</p> <p>近年與葡萄牙策展人們的對話裡，我們雙方不時提到地緣政治的壓迫和極右、極權主義的快速掘起，對於創作自由和維持日常生活運作的困難日趨窘迫，如何運用彼此在藝術文化上的實踐方法，盡快展開深度而持續性的交流成為我們共同的目標。再者，不論在何種文化語境裡，對於不同文化的好奇、探索和尊重都必須兼容並蓄，以及充分掌握多種語言和文化轉譯的能力，即便能不受時差和旅行限制的影響下，個人能與不同的夥伴開啟、洽談各種合作的可能，也必須基於長時間的互動、交流與談話，日漸累積培養出的互信和默契，文化交流才有可能成型（行）。</p> <p>傳統與當代 文化共通性 打開對話和合作的可能</p> <p>主辦單位邀請個人先去實際走訪薩丁尼亞，並參與該平台與義大利藝術家、策辦機構及義大利國內的策展人會面，如此定能幫助雙方聚焦，嫁接和規劃臺灣與義大利兩國交流的合作計畫。</p> <p>整體效益</p> <ol style="list-style-type: none">一、具體提升臺灣於國際表演藝術專業網絡的能見度與參與的積極度二、深化對於葡、義兩國表演藝術產業及其國內藝文環境之理解三、搭建臺灣與葡、義兩國間的合作橋樑