

博物館更新論析研究報告目錄

第一章 緒論	3
第一節 前言	3
第二節 博物館更新與環境	5
第三節 博物館觀眾	6
第四節 博物館空間展示的變化	6
第五節 後工業時代、文化消費與資源分配	8
第二章 研究方法	9
第三章 大英博物館大中庭計畫(The Great Court , British Museum)	11
第一節 博物館簡史	11
第二節 大中庭計畫背景	12
第三節 競圖過程	14
第四節 圓形閱覽室與大中庭計畫	18
第五節 計畫財源	19
第六節 肯頓區政府核准	21
第四章 牛津艾許莫林博物館(Ashmolean Museum, Oxford)	24
第一節 博物館簡史	24
第二節 博物館建築簡史	26
第三節 更新擴建計畫	27
第四節 展覽設計	31

博物館更新論析研究報告目錄

第五節 市政府審議.....	33
第六節 財務來源.....	35
第五章 紐約現代藝術博物館 (Museum of Modern Art, New York).....	36
第一節 博物館簡史.....	36
第二節 擴建之前的博物館內部空間.....	37
第三節 擴建與更新計畫.....	40
第四節 谷口吉生的設計.....	44
第五節 內部空間的缺點.....	49
第六節 財務來源.....	50
第六章 比較分析	57
第七章 結論	58
參考書目	59