

2023/08/11

國家兩廳院 演奏廳 FRI.19:30  
National Recital Hall (Taipei)

而立之年

朱志祥鋼琴獨奏會  
Chih-Hsiang Chu  
Piano Recital

主辦單位: DENG JIAO 燧角樂團 OPENTIX兩廳院文化生活

贊助單位: 國藝會 國藝會

## 演出曲目

F.Schubert: Hungarian Melody D.817

F.Schubert: Allegretto for Piano in C Minor, D.915

F.Schubert: Piano Sonata No.14 in a minor D.784

中場休息 —————

F.Schubert: 4 Impromptus, Op.90, D.899

F.Schubert: Drei Klavierstücke, D.946

## 演出者介紹

鋼琴／朱志祥

Pianist／Chih-Hsiang Chu

“Chih-Hsiang Chu donne beaucoup et promet encore davantage”

“朱志祥在音樂上的表現備受關注”

“Son intelligence musicale, servie par sa maîtrise technique, lui permet une expression puissante — il creuse et cisèle le son — construite et convaincante. Une belle carrière s’ouvre à lui.”

“音樂上的天賦使他以精湛的技巧雕琢出各個音色的細節，讓他能夠表達出強烈的情感並建構出令人信服的表演，充滿前瞻性的演奏生涯就此為他展開。”

—— 法國知名音樂網站「Musicologie.org」樂評家 Eusebius 所下的標題與評論

## 個人經歷

朱志祥出生於台灣桃園，六歲開始習琴，師從連曉慧。畢業於新勢國小音樂班、中興國中音樂班、台北市立中正高中音樂班。12歲獲義大利Citta di Barletta青少年國際鋼琴大賽C組首獎。於桃園縣國中音樂班聯合甄試、北區高中音樂班聯合甄試及100學年度大學術科考試，三次考試皆以主修鋼琴最高分甄選入學。就讀國立台北藝術大學期間跟隨黎國媛教授學習並獲選校內協奏曲比賽關渡新聲、Yamaha音樂藝術獎學金。

2015年畢業於國立台北藝術大學，並於同年考進法國里昂音樂院鋼琴演奏最高研究等級，跟隨鋼琴家Manuel Schweizer與當時里昂音樂院院長Alain Jacquon學習，同年年底於法國里昂Albert Thomas音樂廳與里昂音樂院管弦樂團合作演出協奏曲。

2016年成為國立里昂高等音樂暨舞蹈學院鋼琴組唯一錄取的碩士生，師從法國著名鋼琴家Laurent Cabasso，同時亦師從Laetitia Bougnol學習合作鋼琴藝術。同年也受邀於里昂聖約翰殿(Palais Saint-Jean, Lyon)舉行獨奏會。

2017年受Festival du Prieuré de Chirens音樂節主辦人之邀請舉行個人獨奏會。2018年6月獲法國國立里昂高等音樂暨舞蹈學院評審一致通過第一獎鋼琴演奏藝術最高文憑畢業(obtenu avec mention Très Bien, unanimité et félicitations du jury)。同年8月入圍第一屆義大利Brescia鋼琴大賽第二輪。9月開始就職Aubervilliers私立音樂學校鋼琴教師，期間指導學生獲法國Concours National de Piano Claude Kahn比賽第一獎，教學深受學生與家長好評。

2019年回國後擔任國立台北藝術大學法文藝術歌曲課合作鋼琴助教，並曾受邀至彰化高中音樂班舉行大師班，同年獲選為台北巴赫廳巴赫新聲於2020年演出個人獨奏會。目前任教於台北市立中正高中音樂班、國立彰化高中音樂班。擔任台北愛樂市民合唱團鋼琴伴奏教師。

## 【Dengjiao】

成立於2019年，以推廣優秀音樂會及頂尖音樂會為己任，協助許多優秀音樂人開啟人生中的第一個舞台，合作對象包含國內、外知名音樂家。除了獨奏、室內樂、樂團之外，也積極發掘新銳藝術家，培育種子音樂教師，致力推廣音樂教育及跨界合作，希望將音樂藝術層面融合生活日常，持續耕耘藝術領域，讓音樂渲染更多表演藝術領域愛好者。

# 而立之年

特別感謝：

DengJiao燈角樂團

Sonata Music Studio奏鳴曲數位音樂工作室