

國際文化交流報告表

藝術節、音樂節、戲劇節演出 -安獨感

演出作品名稱 (中文)	安獨感
演出作品名稱 (英文)	Safe. Self. Sense
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	鹿特丹國際影展
主辦單位 (英文)	International Film Festival Rotterdam
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://iffr.com/en/iffr/2025/events/safe-self-sense-live-performance
藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	鹿特丹影展是每年一月底在荷蘭鹿特丹舉辦的影展，就其規模而言，足以與其他歐洲主要影展如 坎城、威尼斯、柏林和盧卡諾相稱，也是文化部影視局所認可的第二級國際影展，可說是影像創作者年度 重要盛事。鹿特丹影展也會舉辦市場展，提供電影工作者尋找資金。 鹿特丹影展以充滿另類、獨立風格的電影而聞名，而其推行的Art Direction單元系列 (https://iffr.com/en/iffr/2023/art-directions-installations)，更是強調與影像敘事結合的各種創意，入選作品通常深刻而充滿實驗性，並以多元藝術、新媒體裝置、沈浸式展覽體驗等，為主要發展的方向，期待能 為影展帶來更多創新思考與對話。 鹿特丹影展為觀眾人數最多、產業驅動程度最高的電影節之一世界各地 的電影節。2023-2024 年，影展吸引了 264,090 名參觀者，超過 2,100 名電影製片人，出席 2024 年電影節的藝術家和電影業專業人士。

交流期程及國家

演出日期	國家	城市/地區
2025-01-31~2025-02-09	荷蘭	Rotterdam

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：無
展演/活動場地名稱(英文)：WORM-UBIK
活動場地網站： https://worm.org/spaces/ubik/
展演/活動場地介紹

UBIK是WORM這個藝文組織，讓表演藝術家和那些希望交流知識、實驗性和研究表演藝術的人的遊樂場。受到菲利普·K·迪克的科幻小說啟發，UBIK是一個歡迎各種創新和可能性的空間。UBIK可以容納各種多元藝文領域:無論是劇院、視覺藝術、舞蹈和馬戲、各類儀式、歌劇和即興合作、音樂活動、及其他神秘和所有尚無名稱的事物。WORM將這種方法稱為“藝術生理學”。WORM還歡迎各種愚蠢的、有趣的、奇怪的和古怪的點子;擺脫思維慣性和建立藝文交流網絡是此空間設立的主要目的。空間方面，UBIK由一個12 x 13米的彈簧地板和燈光聲音設施組成。側邊有一個小廚房。沒有固定的觀眾席，公眾圍繞指定的舞台或在空間中散佈。

