

黃海著：台灣科幻文學薪火錄（1956-2004） 目錄

緒論：科幻，是「文學與科學」兩座大山間的彩虹或玫瑰

科幻，科幻文學／廣義與狹義

科幻創意與題材的雷同，屢見不鮮

科學理性 VS. 偽科學

嚴肅意義 VS. 通俗娛樂

主流文學作家，不忘科幻書寫

第 1 篇：台灣科幻文學源流

第一章：1956——科幻先聲

二戰之後 台灣文化沙漠

日文科幻 葉步月《長生不老》

趙滋藩香港出版「科學故事」

第二章：1968——科幻黎明

科幻小說 童話特質的文學

科學幻想小說 科幻小說 科幻文學

登陸月球與《二〇〇一太空漫遊》

黎明曙光 照耀 1980 年代

本期（1968）三篇科幻小說簡介：

張曉風〈潘渡娜〉／張系國〈超人列傳〉／黃海〈航向無涯的旅程〉

第三章：奔月之後 科幻鐘鳴——1969 至 1973

文學遇科學 新奇也尷尬

未來的衝擊 何懼之有？

本期作品選介：黃海《一〇一〇一年》、《新世紀之旅》、張系國《讓未來等一等吧》

第四章：醒石驚敲 應鐘鳴——1970 年代中期至 1980 年

百慕達神祕 台灣響「應鐘」

照明星際 科幻出擊

本期作品選介：

黃海《銀河迷航記》／呂應鐘《科幻文學》／後人《南極光》／張系國《星雲組曲》

第五章：百花齊放——1980 至 1988

環保風浪與反烏托邦思潮

黃海《奇異的航行》／黃海《最後樂園》／宋澤萊《廢墟台灣》／葉言都〈我愛溫諾娜〉／

平路〈按鍵的手〉／黃海《大鼻國歷險記》／黃海《地球逃亡》／倪匡《倪匡科幻小說選》／

第六章：幻象飛馳——1989 至 1998

本期作品選介：

葉李華《時空遊戲》／張之傑《綠蜻蜓》／張啓疆〈老大姐注視你〉／
洪凌〈記憶是一座暗暗片墓碑〉／紀大偉《膜》／心岱《地底人傳奇》

第七章：李華風雲傳薪火——1998 至今

本期作品選介：

葉李華主編《科幻研究論文集》／張草《北京滅亡》／黃海《永康街共和國》／黃海《千年火
烽火奇幻遊》／倪匡科幻獎作品選介：陳魏仁〈Ark-T〉／王經意〈百年一瞬〉／鄭年亨〈島嶼湖〉／
陳冠華〈瑪雅〉／楊佩瑩〈結婚進行曲〉／宋盈儒〈填鴨〉／林嘉華〈我想我可能會向他求婚〉／李國慶
〈家境〉／林有樓〈人鼠〉／魏嘉華〈凱文，我們愛你〉

第 2 篇：科幻、科學與文學

第一章：科幻與科學預言

第二章：科幻與未來世紀

第三章：科幻與主流文學

第 3 篇：科幻文學的考察

第一章：五四以後化了裝的「賽先生」——1949 年以前

第二章：兩岸想像力的角力——1949 年以後

第三章：神州印象

第 4 篇：科幻與寫作

第一章：科幻小說的寫作——淡江大學「未來學」講座

第二章：寫作公式，想像力開門

第三章：德先生・賽先生・幻小姐——聯合報文藝座談

第四章：對談錄：黃海與鄭文豪

第五章：走過從前——訪談錄之一

第六章：遇見未來——訪談錄之二

附錄

一、本書主要參考書目

二、台灣地區科幻文學創作書目

三、歷年科幻文學碩博士論文

四、黃海文學年表之一

五、黃海文學年表之二