

國際文化交流報告表

各類別 參訪 - 美國巴特勒大學音樂系

參訪單位 (中文)	美國巴特勒大學音樂系
參訪單位 (英文)	Butler University, School of Music
參加方式	學校邀請
參訪單位聯絡人	
參訪單位連絡電話	
參訪單位E-MAIL	
參訪單位聯絡地址	
參訪單位網站	https://www.butler.edu/jordan-arts/undergraduate-programs/music/
參訪計畫摘要(可包含主要參訪目的、成效及重要性等)	2025美國巡演計畫內容將呈現一場音樂會，演出作曲家李元貞、楊祖珽與黃祈諺的作品。該演出旨在呈現台灣音樂作品中的獨特音樂概念，以及如何在薩克斯風上詮釋這些作品。 當我們談到臺灣的當代音樂作品時，大家首先想到的是什麼？五聲音階旋律？民族旋律？是否可能有一部台灣音樂作品完全不包含這些傳統元素，而是以抽象的聲響來表現台灣文化的精神？這項計畫的目標是建立一個系統化的方法來學習臺灣的當代薩克斯風作品，超出民族音樂學的領域，並鼓勵作曲家們為薩克斯風創作新的屬於臺灣聲音的原創作品。 本計劃與該校薩克斯風學生交流後，深獲該校學生好評。並對使用科技的電聲當代薩克斯風作品持以高度興趣。也透過演出後的交流，與學生們進行約30分鐘的分享對談。

交流期程及國家

參訪期程	國家	城市/地區
2025-02-24~2025-02-26	美國	印第安納波里斯 (Indianapolis)

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - 《山中回音》給高音薩克斯風與即時電聲 / 《漸乎其微》給中音薩克斯風與電聲 / 《記憶痕跡》給高音、次中音薩克斯風、電聲與影像

演出作品名稱 (中文)	《山中回音》給高音薩克斯風與即時電聲 / 《漸乎其微》給中音薩克斯風與電聲 / 《記憶痕跡》給高音、次中音薩克斯風、電聲與影像
演出作品名稱 (英文)	Echo from a Mountain for soprano saxophone and live electronics / still deepening for alto saxophone and live electronics / Engram for soprano, tenor saxophone, electronics and video
參加方式	學校邀請
主辦單位 (中文)	美國佛羅里達國際大學
主辦單位 (英文)	Florida International University
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	

主辦單位E-MAIL

主辦單位聯絡地址

活動網站

<https://carta.fiu.edu/nmmf/>

藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

邁阿密新音樂 **ISCM** 音樂節以活力與創新為主旨，透過音樂會、具啟發的大師班與論壇內容遍布南佛羅里達地區！在邁阿密核心地區已有**28**年歷史的當代作曲與演出盛會！音樂節將呈現來自全球原創性作曲家與突破界限演出的傑出作品，許多藝術家將親臨現場與佛羅里達國際大學（**FIU**）的學生及觀眾分享他們的音樂創作。表演將於每週三在佛羅里達國際大學的猶太博物館舉行。每場活動晚上**7**點以引人入勝的音樂會前討論開場，讓觀眾深入了解這些音樂傑作的獨特內涵。

■ 交流期程及國家

演出日期

國家

城市/地區

2025-03-03~2025-03-13

美國

邁阿密 (Miami)

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：邁阿密佛羅里達國際大學猶太博物館

展演/活動場地名稱(英文)：Jewish Museum of Florida-FIU

活動場地網站：<https://www.miamiandbeaches.com/l/attractions/jewish-museum-of-florida-fiu/2723>

展演/活動場地介紹

佛羅里達猶太博物館（ The Jewish Museum of Florida-FIU ）位於美國佛羅里達州邁阿密海灘華盛頓大道（ Washington Ave ） 301 & 311號兩座修復的原猶太會堂歷史建築內。華盛頓大道301號的博物館主樓建於1936年，被列入國家史跡名錄，裝飾風藝術風格，擁有銅圓頂、大理石講經台和80扇花窗玻璃窗。位於華盛頓大道311號的相鄰建築是邁阿密海灘的第一座猶太會堂，2005年由博物館購買，2007年作為博物館擴建部分進行修復。



