

## 演出者簡介

### 黃荻 / 單簧管

黃荻曾就讀輔仁大學及美國新英格蘭音樂院 (The New England Conservatory of Music)，師事陳威稜教授及波士頓交響樂團副首席Peter Hadcock 先生。在學期間表現優異，曾由輔仁大學交響樂團，台北市立交響樂團，與美國新英格蘭音樂院交響樂團協奏演出。取得單簧管演奏碩士後，即應聘至墨西哥「墨西哥州立交響樂團」(Orquesta Sinfónica del Estado de México) 擔任單簧管副首席。1990年返國任職台北市立交響樂團單簧管副首席，並嘗擔任台北愛樂管弦樂團代理首席與Eb單簧管。在台期間演出頻繁，嘗於國家演奏廳與全省各地舉行獨奏會，並與台北市立交響樂團、台南市立交響樂團、市民交響樂團，節慶交響樂團等樂團合作演出協奏曲。1993年並獲邀參加總統府第八屆「介壽管音樂會」。黃荻並為「魔笛單簧管四重奏」創始團員之一，成軍二十多年來，除定期於台灣各地巡迴表演外，演出足跡更遠征法國、美國與中國大陸。近年更積極引薦國際知名單簧管演奏家及團體來台，並於2003至2015年間主辦六屆國際單簧管音樂節，無論演出水平與行政能力，皆大受好評，對台灣的單簧管界有一定程度的貢獻。該團於2007年所錄製之「魔笛之舞」專輯，更獲得第十九屆金曲獎古典音樂類「最佳演奏獎」提名。該團並為法國Buffet樂器公司與Vandoren公司亞洲區代言音樂家。

在台期間，黃荻同時為輔仁大學、台北市立師範學院等校兼任副教授。2002年移居美國加州後，曾任教於俄亥俄州包德溫·瓦歷斯大學音樂院 (Baldwin-Wallace College)，與加州州立大學東灣分校 (California State University, East Bay)。除了在美國灣區，2004年黃荻也應邀於密西根州立大學現代單簧管音樂節，與國際單簧管協會在美國馬里蘭州舉辦之年會中獨奏表演。2009年於德州達拉斯市舉行個人獨奏會。2011年底再度自美返台定居，不定期獲邀擔任台北市立交響樂團客席單簧管首席，與國家交響樂團客席單簧管副首席。曾於美國德州大學奧斯汀分校、中國北京中央音樂學院、中央音樂學院附中、加拿大『晨興音樂橋音樂節』舉行大師班，黃荻現為台灣藝術大學專任副教授，並同時任教於台北藝術大學。

### 鋼琴/楊淑媛

鋼琴家楊淑媛擁有紐約市立大學鋼琴演奏博士及紐約曼哈頓音樂院鋼琴演奏碩士學位。六歲開始學琴，由劉天林教授啟蒙，曾隨廖玲芳、郭淑慈、姚若華、郭宗愷等教授習琴。12歲起開始陸續於台灣區少年、青少年及成人組鋼琴比賽中獲獎。以鋼琴演奏第一名成績畢業於台北大學音樂系 (原台北市立師專音樂科)，在校期間擔任音樂系合唱團指揮，畢業後於台北市石牌國小任職音樂教師，並受聘為台北市立兒童合唱團伴奏，亦曾客席國防醫學院合唱團伴奏、台北市樂友合唱團指揮及國立台北科技大學 (原臺北工專) 合唱團指揮。

於紐約曼哈頓音樂院就讀期間，追隨俄裔鋼琴大師 Arkady Aronov 門下習琴，並跟隨 Vera Wills 研習鋼琴教學法，及定期接受鋼琴大師 Marc Silverman 指導室內樂。畢業後即獲紐約市立大學兩項獎學金而進入該校博士班就讀，投入當代國際知名鋼琴家 Agustin Anievas 門下。五年後以博士論文“巴爾托克的演奏詮釋分析”取得該校鋼琴演奏藝術博士學位。博士畢業後，隨夫婿移居香港，1997 年起受聘於香港浸會大學音樂系助理教授兼演奏組主任。

近年來音樂會演出頻繁，演出的音樂會包括 2001 年於香港、台北舉辦鋼琴獨奏會，2003 年與台灣鋼琴家陳冠宇於台北及香港演出“琴投藝合”雙鋼琴音樂會。2005 年與華裔美籍男高音與台北國家演奏廳、香港大會堂音樂廳及上海大劇院合作演出。2008 年受邀與前香港管弦樂團雙簧管首席黃錚於香港大會堂劇院演出，並共同為香港古典音樂電台錄製音樂會節目。2009 年與小提琴家呂思清及大提琴家潘穎芝，與台北長榮交響樂團於台北國家音樂廳演出貝多芬三重協奏曲。其後與旅美鋼琴家楊為誼合作，於香港大會堂音樂廳和中國深圳交響樂團合作演出普朗克雙鋼琴協奏曲。2009 年與香港小交響樂團 ( Hong Kong Sinfonietta ) 小提琴助理首席戴豪逸、大提琴首席張培節受邀為香港光華新聞文化中心一年一度的“台灣月”中演出“新古典三重奏”音樂會。2010 年與旅港鋼琴家張郁苓於台北、台南演出“與雙鋼琴共舞”音樂會。2010 年接受香港特區政府康樂及文化事務署邀請，為蕭邦 200 週年誕辰紀念音樂會中擔任首席鋼琴家，2012 年再次受邀演出為德步西 150 誕辰紀念音樂會。今年 ( 2016 ) 四月，將第三度接受香港康樂及文化事務署邀約，與前香港城市室內樂團第二小提琴首席石家澧博士及大提琴家張培節於大會堂演出“浪漫經典三重奏”音樂會。

曾任國際音樂文獻組織香港地區學者，目前任教於香港浸會大學音樂系，並為香港鋼琴音樂協會理事。除了教學與演奏，近年來經常受邀擔任香港多項國際鋼琴比賽評審。