

國際文化交流報告表

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - 《假想敵》

演出作品名稱 (中文)	《假想敵》
演出作品名稱 (英文)	IMAGINARY ENEMY
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	加那利群島國際當代舞蹈節
主辦單位 (英文)	MASDANZA
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://www.masdanza.com/english/
藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>馬斯丹札，加那利群島國際當代舞蹈節[西班牙]</p> <p>該舞蹈節由舞者兼編舞家娜塔莉亞·梅迪納 (Natalia Medina) 於 1996 年創立，並於 2019 年 1 月獲得歐盟發起的歐洲節日協會頒發的EFFE品質印章，並被提名為最佳歐洲舞蹈節獎。</p> <p>馬斯丹札舞蹈節的根本目標之一是在加那利群島推廣當代舞蹈，並持續為本地、國內和國際創作者提供舞蹈平台。馬斯丹札舞蹈節透過藝術節活動項目，將舞蹈帶給所有觀眾，從而為加那利群島的文化遺產做出貢獻。馬斯丹札舞蹈節將當代舞蹈視為實現社會目標的工具：參與、包容、融合、包容和多元，在相遇、發現和交流的季節中豐富共存。</p> <p>馬斯丹札 的節目包括官方部分的獨舞比賽和編舞比賽，每月還有不同的部分：馬斯丹札沙丘舞、馬斯丹札電影院、馬斯丹札展示、霹靂舞馬斯丹札、開放空間舞蹈、馬斯丹札加那利舞、馬斯丹札國際舞、身體空間、培訓和其他節目。</p> <p>此外，MASDANZA還組織了延伸之旅，帶領參加電影節比賽的決賽選手遊覽加那利群島的不同島嶼。</p> <p>透過國內和國際合作協議，MASDANZA為參與的藝術家提供被選中進行藝術家駐留、表演和合作的機會。</p>

交流期程及國家

演出日期	國家	城市/地區
2025-10-02~2025-10-05	西班牙	大加納利群島(Gran canaria)

本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2025	優尼客當代馬戲團	
2025	翹舞製作	

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：吉尼瓜達劇院

展演/活動場地名稱(英文)：Teatro Guiniguada

活動場地網站：<https://teatroguiniguada.janto.es/>

展演/活動場地介紹

拉斯帕爾馬斯大加那利島的吉尼瓜達劇院 (Guiniguada Theatre) 位於歷史悠久的維格塔 (Vegueta) 街區，坐落於梅薩德萊昂街 (Calle Mesa de León, s/n)，始建於 1938 年 7 月。劇場大廳中運用的手法，包括線腳、半月形窗以及對古典秩序的借鏡。儘管最初的设计是電影院，但其遵循的卻是傳統劇院的模式，包括三角形的觀眾席、包廂、舞台和樂池，並在舞台後方增設了屏幕，並在圓形劇場上方增設了放映室。

