

台灣第一代布袋戲女演師
江賜美 經典劇目

狗母記



「狗母記」為江賜美女士十六歲時所學的第一齣劇目，在六十年後，江賜美女士將早期的經典劇目呈現給觀眾，也趁此機會讓老藝師將她所學傳承下來，為布袋戲展現新的風貌。

「狗母記」為民間故事取材改編而成，故事為母狗哺餵主人之子並為主人申冤的傳奇故事，其故事充滿離奇，為勸人行善的古冊小品。本劇為江賜美女士早期拿手好戲，內容有高度的知識性與教育性，是一部不可錯過的傳統古冊戲。此劇本由江賜美女士親自編導，劇情可說喜、怒、哀、樂，對白風趣，也是當時台下觀眾喜愛的戲文。



2011/7月 9日(六) 19:00
臺南市立文化中心
假日廣場

2011/7月10日(日) 13:00
臺南市總爺藝文中心

2011/7月17日(日) 15:30
台中市立港區藝術中心
瓜棚廣場

2011/7月23日(六) 19:30
新莊文化藝術中心

協辦單位：
臺南市立文化中心
臺南市總爺藝文中心
台中市立港區藝術中心
新莊文化藝術中心

演出單位：
真快樂掌中劇團

指導單位：行政院文化建設委員會

贊助單位：財團法人國家文化藝術基金會