

國際文化交流報告表

各類別 研習進修、工作坊 -主題演講 | 會說話的空間：以現場體驗設計形塑文化敘事—— 派屈克·拉森

研習課程名稱 (中文)	主題演講 會說話的空間：以現場體驗設計形塑文化敘事 —— 派屈克·拉森
研習課程名稱 (英文)	Keynote Spaces That Speak: Shaping Cultural Narratives Through the Design of Live Experiences - Patrick Larsen
參加方式	其他 (展覽活動)
主辦單位 (中文)	國際舞台設計組織 OISTAT
主辦單位 (英文)	OISTAT
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://www.sharjahwsd2025.com/contact-faqs
研習課程簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	討論舞台燈光如何透過視覺與觀眾讓觀眾獲得敘事

視覺藝術 展覽、藝術節 -World Stage Design 2025 Sharjah

展覽/藝術節名稱 (中文)	World Stage Design 2025 Sharjah
展覽/藝術節名稱 (英文)	World Stage Design 2025 Sharjah
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	國際舞台設計、技術與建築組織
主辦單位 (英文)	OISITAT
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://www.sharjahwsd2025.com/contact-faqs

展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

本屆「世界舞台設計展 2025」於沙迦表演藝術學院（SPAA）舉行，以「明日的遺產」為主題，強調當代創作與文化傳承的連結。以區域的文化遺產為榮，擁抱故事、重視創意並尊重歷史；在探索未來的同時，也回望並慶祝過往的軌跡。

本屆展覽倡議「明日的遺產即今日的探索」，並以環境永續作為核心思維。所有創作與製作行動皆以生態足跡為衡量準則，持續檢視其對環境的影響，思考如何減少資源消耗、尋求更具永續性的替代方案。

透過跨域合作與全球社群的交流，我們共同建構屬於當代的文化遺產。這不僅是一次展覽，更是一場關於創造、反思與永續實踐的行動。

各類別 研討會 - 無

研討會名稱 (中文)

無

研討會名稱 (英文)

參加方式

學校邀請

主辦單位 (中文)

主辦單位 (英文)

主辦單位聯絡人

主辦單位連絡電話

主辦單位E-MAIL

主辦單位聯絡地址

活動網站

研討會活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

無特別參加研討會

各類別 參訪 - 世界舞台設計展 WSD2025 沙迦

參訪單位 (中文)

世界舞台設計展 WSD2025 沙迦

參訪單位 (英文)

World Stage Design 2025 Sharjah

參加方式

機構邀請

參訪單位聯絡人

參訪單位連絡電話

參訪單位E-MAIL

參訪單位聯絡地址

參訪單位網站

<https://www.sharjahwsd2025.com/contact-faqs>

參訪計畫摘要(可包含主要參訪目的、成效及重要性等)

入圍參展，並可透過展覽與他國劇場設計師交流，並透過此展覽理解世界劇場的趨勢與狀態。

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：阿聯酋沙迦表演藝術學院 (SPAA)

展演/活動場地名稱(英文)：Sharjah Performing Arts Academy (SPAA)

活動場地網站：<https://www.sharjahwsd2025.com/>

展演/活動場地介紹

國際舞台設計組織 OISTAT 主辦，是全球舞台與表演設計領域最具影響力的盛會之一。

