

# 影集式音樂劇 <不親愛家人> 第一集

## 演職人員名單

編劇統籌／作詞 | 姜柏任

文本編劇 | 王詩淳

作曲／編曲 | 康和祥

導演 | 崔台鎬

執行導演 | 林聖倫 (小馬)

領銜主演 | 姜柏任、高華麗

共演嘉賓 | 林牧昕 (木星) 演出場次：10/03-10/12

張擎佳 演出場次：10/15-10/26

舞台設計 | 王君維

燈光設計 | 陳為設計 (陳為安、蔣如)

音場設計 | 狸貓

排練助理 | 陳欣好

行銷統籌／票務 | 方立安

行銷統籌／主視覺設計 | 楊安心

標準字 | 洪偉棠

視覺攝影 | 宏育

視覺妝髮統籌／演員妝髮指導 | Teddy

視覺妝髮執行 | Adam、Eddie

動態宣傳攝影 | 藍文臨

演出攝影 | 程郁軒

劇照攝影 | Chris Yang

舞台監督 | 于子毅

舞台助理 | 李婕語

舞台技術人員 | 許家祐、賴映辰、王宥然

燈光技術人員 | 薛芷樺

小道具暨服裝管理 | 許家祐

前台管理 | 宋庭儀

製作人 | 林聖倫 (小馬)

主辦單位 | 幹麻醬紙創意工作室  
合辦單位 | 大清華傳媒股份有限公司  
協辦單位 | 南村劇場  
贊助單位 | 財團法人國家文化藝術基金會  
服裝贊助 | 這位先生 / Hello Mister

特別感謝 |

馬天宗、李彥甫、杜美月、宋欣祐、到處都是瘋女人 (Apple、秦辣、G 蛋布丁)、閨密該該叫 (阿該)、少年歐巴桑 (信佐、小淵)、甲板日誌 (迪克、安迪)、25 得 10 (大姐、二姐)、宮 5 事 3 (宮能安、林易衡)、童話裡都是騙人的、黃氏兄弟 (瑋瑋)、劉亮佐有藝思 (劉亮佐)、達利的藝想世界 (采韻)、POP 有夠靚 (吳怡霽)、活性界面-筱荔、楊智心、UDN-Ivy、泰北高中表藝科張玲玲主任、張仰瑄、林美枝、三點水製藝-李啟源、徐鴻誠，以及每一位支持的觀眾朋友。

## 演職人員簡介表

姓名	職稱	主要經歷
姜柏任	編劇統籌/作詞/歌唱指導/演員	上海音樂學院音樂劇系畢業。《幹麻醬紙創意工作室》藝術總監 主要作品經歷：(演員) 【幹麻醬紙創意工作室】影集式音樂劇劇場版《鬼歸代言人：正邪不兩立》；【刺點 X 活性界面製作】英國經典戲劇《the play that goes wrong》；【唱歌集音樂劇場】音樂劇《呱於醜小鴨變成搖滾巨星的那件事》；【幹麻醬紙創意工作室】影集式音樂劇《不親愛家人》；【躍演劇團】音樂劇《三胞胎的我在完成夢想之前就死掉了 (還好我有兩個兄弟)》；【台南人劇團】舞台劇《Re/turn》；【花聲藝文幹麻醬紙】《鬼歸代言人》EP. 4；【上海開心麻花】百老匯音樂劇中文版《愛與謀殺的紳士指南》、韓國音樂劇中文版《小矮人》、舞台劇《烏龍山伯爵》；【C' Musical】音樂劇《傾城記》(新北場)；【天作之合劇場】《天堂邊緣》。

王詩淳	文本編劇	<p>近期表演作品有：陳家聲工作室《黃金人生》、《馬文才怎麼辦》；同黨劇團《燃燒的蝴蝶》；On Stage 表演藝術工作坊《陰道獨白》.....等。劇本作品有：笨鳥工作室《沒有人想交作業》；幹麻醬紙創意工作室《鬼歸代言人》ep.2~ep.9、《不親愛家人》ep.1、《鬼歸代言人：正邪不兩立》；新竹市文化局《北斗星下的大煙囪》；衛武營《但是又何奈》；金星文創《謝謝大家收看》；三點水製藝《老男孩》；五口創意工作室《三個不結婚的女人》.....等。</p>
康和祥	音樂總監/作曲/編曲	<p>近期參與作品：第 35 屆傳藝金曲獎頒獎典禮音樂總監，金鐘五八特邀表演節目《向導演致敬》作曲編曲，躍演《勸世三姊妹》，三點水製藝文化《神明便利商店》音樂劇、《老男孩》音樂劇、《台北大空襲》音樂劇，花聲藝文股份有限公司 X 幹麻醬紙創意工作室影集式音樂劇《鬼歸代言人》、幹麻醬紙創意工作室影集式音樂劇《不親愛家人》、刺點創作工坊《誰偷走了我的字？》、廣藝《北斗星下的大煙囪》。</p>
崔台鎬	導演	<p>長期與台灣、香港、日本戲劇團體合作。表演風格多元，作品種類跨度多變。劇場演出作品多次入圍提名台新藝術獎，2022 年以單人表演作品《感傷旅行 kanshooryokoo》榮獲第二十屆台新藝術獎年度大獎；2023 年 PAR 表演藝術雜誌年度人物。</p>
林聖倫	製作人/編舞	<p>近年重心轉向導演與編舞，近兩年作品如： -【幹麻醬紙】全新影集式音樂劇《不親愛家人》系列導演及編舞。 -【三點水製藝】《老男孩》導演及編舞；《神明便利商店》編舞。 -【刺點創作工坊】《跑跑殭丙仁》《誰偷走了我的字》編舞 -【台南人劇團】兩廳院藝術出走《寶島曼波 Formosa》編舞暨執行導演 -【到處都是瘋女人】《Talk About Growin'》導演。 -【果陀劇場】《我在詐騙公司上班》編舞 .....等。</p>

王君維	舞台設計	曾參與合作的團隊：躍演、大大娛樂、相信音樂、果陀劇場、故事工廠、表演工作坊、春河、愛樂劇工廠、天作之合、四喜坊、唱歌集、NSO、陳家聲工作室、C musical、如果兒童劇團…等。
陳為安	燈光設計	從高中起修習燈光相關之技術。擔任燈光設計工作從劇場展演、活動、展覽等，不計其數。
李孟謙	音場設計	ICON Promotion 硬體統籌暨活動製作執行暨 Roadie 暨 Soundman 2016 - Present Sense Music PA 2018 - Present Oldie Goodie In House PA 2020/07 - 2021/10 V Studio Owner 2014-2018 MaxMusic 器材顧問 2018 - Present Freelancer Audio / Mixing Engineer 2015- Present Freelancer Live Sound Mixing Engineer 2015 - Present Advertising Soundtrack Creator Guitarist From THETA 2022 - 平時致力於現場聲音設計擔任許多中大型演出現場音控、技術人員 擁有許多錄音室及現場演出混音經驗
陳欣妤	排練助理	現為接案工作者。自製 podcasts 節目《好ㄛ'魚鵝水中游》、2024 榮耀基金會第三屆音樂劇創作工坊學員。
高丞賢	演員	現為專職表演藝術工作者。近期作品：樂悠悠之口《Gray & Cray》、花聲藝術文化*幹嘛醬紙《鬼歸代言人》、刺點創作工坊《跑跑殭丙仁》、臺中國家歌劇院 2023 夏日放/fun 時光《手》、AM創意《綠野仙蹤》、故事工廠《天后》等。
張擎佳	演員	躍演《勸世三姊妹》飾 大姊宋國珍、《釧兒》飾演蘇美雀，臺南人劇團《第十二夜》飾 陸銀心及《美女與野獸》的 Beauty。參與 58 屆金鐘獎戲劇類頒獎片段、臺北市立國樂團歌劇《李天祿與他的四個女人》、《蔥仔開花》之舞蹈設計。
林牧昕	演員	百萬 Youtuber 「這群人 TGOP」成員演出經歷：娛人時代《笑死，你才沒有死勒！》 薩泰爾娛樂《炎上BURN》-炎上這群人全民大劇團《喜劇黨不住》 公益舞台劇《完美咪咪》
方立安	行銷統籌暨票務	近期主要在音樂劇產業擔任製作或行銷的角色。曾於影集式音樂劇《鬼歸代言人》擔任製作人、《同棲時間》舞台劇擔任廣告投手、《台北大空襲》音樂劇擔任行銷統籌及廣告投手……。現為天作之合劇場特約製作人

于子毅	舞台監督	近期演出作品：刺點創作工坊《跑跑殭丙仁》《苦魯人生》 阿甯咕劇團《小兒子動畫劇場系列》 宜蘭交響樂團《歐里的奇幻冒險日記》 三點水製藝文化有限公司《兩港基隆》
楊安心	行銷統籌	現為行銷設計及影像工作者，近期合作單位包括三點水製藝文化有限公司：音樂劇《神明便利商店》、音樂劇《台北大空襲》；幹麻醬紙創意工作室：《鬼歸代言人》；滾出趣人生實驗所等。