

國際文化交流報告表

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - 《芒果樹不死》與《中學生日常》

演出作品名稱 (中文)	《芒果樹不死》與《中學生日常》
演出作品名稱 (英文)	Long Live the Mango Tree & High School Life
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	韓國忠北劇團
主辦單位 (英文)	Chungbuk Theatre Company
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://www.sac.or.kr/site/eng/show/show_view?SN=77744#n
藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>「Re:Bound Festival」(以下簡稱「迴響藝術節」)是韓國「舞台慶典(Korea Stage Festa)」中的核心策展單元之一，由韓國文化體育觀光部與韓國藝術經營支援中心 (KAMS)共同籌劃，自 2024 年起正式啟動，旨在提升表演藝術於國內的能見度，並專注 呈現來自韓國各地具代表性的地方劇團創作。整體藝術節由韓國三大國立劇場——國立劇場、明洞藝術劇場、首爾藝術中心——共同協力推動，並串聯遍佈全國的重要展演場館與公共空間。</p> <p>2025 年 11 月，韓國忠北劇團受邀參演首爾「迴響藝術節」，演出過去與「序場」合作並持續共同發展的兩部台灣劇本——李承禱《中學生日常》與林冠廷《芒果樹不死》。本次演出 由忠北劇團藝術總監金洛亨執導，並由該團演員進行讀演，開展跨越語言與文化的劇場交流。這次邀演不僅象徵台灣當代劇本跨國合作的重要進程，也是迴響藝術節首度納入海外作品與作者，具有雙重文化意義：一方面扶植地方劇場登上首都舞台，一方面藉由國際劇作的 導入，打造開放多元的策展平台，促進地方與世界劇場間的深層對話。</p>

交流期程及國家

演出日期	國家	城市/地區
2025-11-12~2025-11-17	韓國	首爾(Seoul)

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：首爾藝術中心自由劇場

展演/活動場地名稱(英文)：Jayu Theater, Seoul Arts Center

活動場地網站：<https://www.sac.or.kr/site/eng/content/jayuTheater>

展演/活動場地介紹

首爾藝術中心是韓國最具代表性的綜合藝文場館，長年扮演著韓國表演藝術、音樂、視覺藝術的重要平台，為國內外藝術家提供高水準的展演空間與觀眾接觸機會。自由劇場是首爾藝術中心內專為實驗性、當代表演、跨國合作與新銳創作所設計的黑盒子劇場。場地可容納約 300 席觀眾，具備靈活的舞台配置與專業的燈光、音響技術設備，適合呈現具文本強度、演員導向與空間探索性質的演出。同時，自由劇場也是首爾藝術節 (SPAF)、首爾舞蹈節、迴響藝術節等多項年度藝術活動的常設演出場地，吸引大量藝術家與策展人前來觀賞。其專業程度與觀眾組成，使其成為許多亞洲地區劇作家與創作者希望登台演出的指標性舞台之一。

