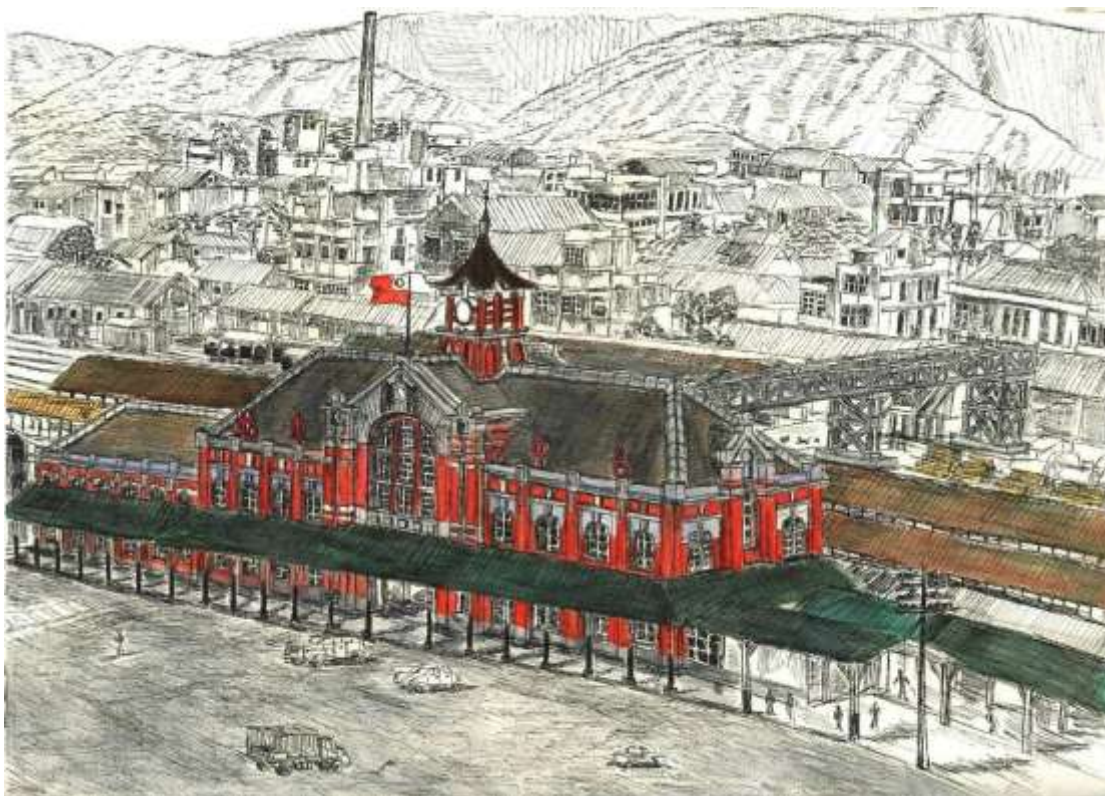




中驛二甲子-臺中火車站與 周邊文化資產走讀計畫研 習手冊

執行單位：冶市仔文史工作室

贊助單位： 助團法人
國家文化藝術基金會
National Culture and Arts Foundation

課程期間：114 年 1 月 8 日至 2 月 2 日

目錄

壹、各導覽活動講師.....	1
(一) 線上導覽&講座老師之專長與背景經歷:朱書漢....	1
(二) 實體導覽老師專長或背景經歷:詹秀珠	7
(三)「看見台中城-隱者地圖」導覽團隊.....	8
貳、實體活動介紹:	8
一、中驛二甲:回顧臺中火車站二甲子	10
第一場次: 臺中站-前後站文史景點散步	10
第二場次: 走讀消失的臺中遺跡	11
二、中驛二甲:臺中站前、站後文史景點散步	11
第一場次:臺中人在綠川的常民生活	12
第二場次:走過老街至日治建築的時光隧道	12
第三場次: 新春藝文在舊城	12
參、線上走讀&講座介紹	13
第一場:線上講座:臺中火車站二甲子	14
第二場:線上講座: 臺中州廳周邊文化資產巡禮	14
第三場:線上講座:黑手起家? 了解東區黑手仔崛社區發展史	15
第四場:線上新盛鈴蘭:臺中市中山路的古往今來.....	16
第五場:綠川建國:線上導覽綠川吊腳樓到建國市場的發展	16
第六場:線上開講-中南線與聚興線的發展	17

壹、各導覽活動講師

(一) 線上導覽&講座老師之專長與背景經歷:朱書漢



現為政治大學臺灣史研究所博士候選人，因有感於臺中中區的沒落，以及中區在文化與城市行銷上的弱勢，因此在積極記錄與行銷臺中市區的故事，除了文史調查外也擅長平面設計與展覽、活動規劃撰寫與編排，並開設名為「寫作中區」的粉絲專頁，報導臺中地區人文歷史與文化資產。

主要工作經歷

2012-2013 私立弘越短期補習班社會科輔導老師

2012-2018 中興大學圖書館資訊維修組，電腦維修員

微生物研究所工讀生、SHS 科學人文跨科際人才培育計畫兼任助理、親善大使、鹿鳴電子報記者、歷史所教學助理、人文社會中心兼任助理、校史館組校史編寫助理

2017-至今 社區大學、活動講師

2019-2020 國科會人文及社會科學研究發展處人文創新與社會實踐計畫-東海大學專任助理

2021 中研院臺史所農村計畫、達賢圖書館數位典藏組兼任助理

2022-2023 達賢圖書館數位典藏組兼任助理、「追尋百年雙鐵記憶——臺中車站與臺中糖廠鐵道文化耆老口述歷史計畫」協同主持人、中國語文通識深耕計畫輔導員、「研讀東勢支線」豐原-東勢鐵道文化發展與口述歷史計畫協同主持人、中驛二甲子-臺中火車站與周邊文化資產走讀計畫主持人

學歷

2012 年 國立苑裡高中畢

2012-2016 年 國立中興大學 文化創業產業學士學位學程

2016-2018 年 國立中興大學 歷史學研究所 碩士

2020-今年 國立政治大學 臺灣史研究所 博士研究中

主要獲得獎項

2015 年 SHS 跨科技師資培育徵件攝影圖像組第三名

2016 年 SHS 學年度跨科技師資培育徵件攝影組、圖像組、影片組佳作

2016 年 SHS 學年度跨科技師資培育徵件專題組第二名

2016 年 中興興大睿茶平臺創業第三名

2018 年 著作《驛動軌跡-臺中火車站的古往今來》入選 Open Book 閱讀誌優質好書

2019 年 臺中市政府市政發展研究論文獎助計畫 佳作

2020 年 臺中學—文化部推動國家文化記憶庫 第三名

2020 年 臺中學—文化部推動國家文化記憶庫 佳作

2022 年 第 31 屆陳百年先生學術論文獎 佳作

2024 年 「2024 年海洋文化研究生論壇」優秀論文獎

一、書籍(含合著)

朱書漢，《手繪小京都—臺中舊城區的閒置空間與廢墟》，（臺中：寫作中區，2016）

朱書漢，《黑手技藝淺談臺中東區黑手仔堀社區》，（臺中：東區區公所，2017）

朱書漢，宋德熹《驛動軌跡-臺中火車站的古往今來》，（臺中：臺中市文化局，2017）

朱書漢，《舊城新盛》（臺中：中區區公所，2018）

黃子倫主編，朱書漢等，《臺中老市場的印記 - 建國市場的過去與現在》，（臺中：治市仔出版社）

朱書漢，蔡金鼎，《圳水生穗：豐原區．翁仔社》，（苗栗：客家委員會客家文化發展中心，2020 年）

朱書漢，《第二市場隨記：二市場周邊歷史與建築》，（臺中：東海大學人文創新與社會實踐計畫，2020 年）

臺中市政府水利局主編，朱書漢等，《垂柳絮語——傾聽會呼吸的柳川》，（臺中：臺中市政府水利局，2022）

游博清、朱書漢著《城翼—臺中州廳的百年翱翔》，（臺中：臺中市政府文化局，2024 年）

朱書漢等，《臺中雙鐵奔馳-百年臺中車站與臺中糖廠口述歷史》，（臺中：社團法人臺中市鄉土文化學會，2024 年）

二、論文集與期刊

朱書漢，〈黑手起家-談東區黑手仔堀產業的發展史〉《臺中鄉圖：東城散步-臺中市東區文史行腳》第 18 期，（臺中：臺中鄉土文化學會，2018）

朱書漢，〈推手臺中：臺中火車站周邊手押臺車興衰〉《2018 臺中學國際研討會論文集》，(臺中：臺中市政府研考會，2018 年)，頁 170-186。

朱書漢，〈淺談至日治初期翁仔社地區之變遷〉《臺中鄉圖：旱溪人文行腳-從公老坪到大里杙》第 18 期，(臺中：臺中鄉土文化學會，2019 年)。

朱書漢，〈醫治臺中：日治時期臺中醫療衛生之發展〉，《2019 年臺中學國際研討會論文集》，(臺中：臺中市政府研究發展考核委員會)，頁 455-468。

朱書漢，〈推動南屯-南屯區的手押臺車興衰史〉《臺中鄉圖：融古貫今探究竟：南屯古文書詮釋》第 19 期，(臺中：臺中鄉土文化學會，2020)。

朱書漢，〈中區美學：臺中市中區戰後特色建築的演變與活化〉，《城市美學. 2022: 科技與人文兩種眼神的交會學術研討暨研習會論文集》(臺北：臺北城市科技大學，2022)，頁 9-27。

朱書漢，〈中山路的職人與老街新生〉，《臺中鄉圖：走尋百工記憶-臺中傳統行業職人志》第 22 期，(臺中：臺中鄉土文化學會，2022)，頁 232-239。

朱書漢，〈清領時期臺灣石油的開發與利用(1861~1891)〉，《臺灣礦業》，第 73 期 3 卷，2022 年 9 月，頁 13-21。

朱書漢，〈日記與回憶：1908 到 1945 仕紳與臺中火車站的生活記事〉，《中興史學》，第 19 期，2022 年 7 月，頁 29-50。

朱書漢，〈1904 年臺灣石油探勘與開發〉，《臺灣礦業》，第 75 期 1 卷，2024 年 3 月，頁 1-13。

朱書漢，〈福留喜之助對於臺灣石油資源與背斜軸分布介紹〉，《臺灣礦業》，第 75 期 3 卷，2024 年 9 月，頁 1-25。

朱書漢，〈臺中市地區有關歷史書籍、地方志書發展探討(1896-1934)〉，《知識流轉：臺灣地方志書寫與方豪治學理念》(臺北：國立政治大學圖書館，2023)，頁 79-104。

陳家豪、朱書漢，〈近代臺灣石油開發與運輸方式的演進：以苗栗出磺坑油田為中心的探討(1904-1941)〉，《歷史臺灣：國立臺灣歷史博物館館刊》第 26 期，2024 年 11 月，頁 9-48。

朱書漢，〈記憶臺中建國市場--詹秀珠女士口述訪問記錄〉，《臺灣風物》，第 73 卷 4 期，2024 年 12 月，頁 199-220。

朱書漢，〈日俄戰爭後臺灣石油進口情形之研究(1905~1908)〉，《海洋文化學刊》，第 35 期，2024 年 12 月，頁 141-186。

朱書漢，〈日治時期糖業鐵道的興衰——以帝國製糖株式會社的「中南線」與「聚興線」為中心 1918—1938〉，《中正歷史學刊》，第 25 期，2024 年 12 月，頁 173-206。

朱書漢，〈日治臺中廳舍創建沿革探討與線上導覽實務〉，《中興史學》，第 20 期，2024 年 12 月，頁 1-33。

朱書漢，〈日治初期臺灣石油進口：以日俄戰爭前為探討〉，《臺灣文獻季刊》，第 75 卷 1 期，2024 年 3 月，頁 285-312。

朱書漢，〈疫情下臺中市舊城區的線上導覽實務探討〉，《地方感與全球化—文化、文學與社會視野國際學術研討會論文集》（臺中：逢甲大學文化與社會創新碩士學位學程，2024 年），頁 337-379。

三、通過審查將刊登

朱書漢，〈信用組合的誕生與接收：以臺中市第三信用合作社為例 (1910~1949)〉，《興大歷史學報》第 38 期。

朱書漢，〈展示建國：臺中建國市場的記錄與展覽之研究〉，《非常好社》，第 17 期。

四、研討會發表(僅列博士班以後)

朱書漢，〈聚興中南：日治時期帝國製糖株式會社所經營的「聚興線」與「中南線」之興起研究 1918~1938〉「2021 年國立中興大學歷史學系青年學者與研究生工作坊」，國立中興大學歷史學系所主辦：線上 goole meet，2021-08-20。

朱書漢，〈轉運翁仔：豐原翁仔社地區交通變遷與影響之研究〉，「2021 年臺灣客家文化研討會暨古國順教授紀念論壇」，臺中市客委會&私立靜宜大學中文系：伯鐸樓 121 階梯教室，2021-10-01。

朱書漢，〈信託臺灣：臺灣信託株式會社的成立與合併 (1944-1947)〉「2021 二二八、人權、民主與轉型正義學術研討會」，財團法人二二八事件紀念基金會&二二八國家紀念館主辦：二二八國家紀念館 1 樓展演廳，2021-10-30~2021-10-31。

朱書漢，〈線上走讀：疫情下的臺中地方學導覽與實務分享〉「2022 後疫情時代民生產業挑戰與展望研討會」，私立嶺東科技大學主辦：線上 Microsoft Teams，2022-06-09。

朱書漢，〈鈴蘭中山：臺中市中區中山路上文化資產建築整理〉「2022 第 15 屆全國研究生歷史學論文研討會」，臺灣歷史學會&國立臺北大學歷史學系：國立臺北大學三峽校區人文大樓文 8F01 會議室，2022-07-02。

朱書漢，〈1895 至 1904 年日本資本家對於臺灣的石油開發〉「2022 年國立中興大學歷史學系研究生臺灣史論文工作坊」，國立中興大學歷史學系主辦:線上 google meet，2022-08-17。

朱書漢，〈疫情下線上文史活動:以臺中市區線上導覽與講座為例〉「《文創 20:回顧與前瞻》學術論壇暨研討會」，國立臺北教育大學文化創意產業經營學系:臺北市大安區和平東路 2 段 134 號 視聽館 2 樓 F204，2022-09-02。

陳家豪、朱書漢，〈近代臺灣石油開發與鐵道運輸:以出磺坑為中心 (1903-1929)〉，發表於「鐵道與臺灣客家研討會」，國立聯合大學客家研究學院「客家多功能講堂」(Q1-204):國立聯合大學客家研究學院，2022-9-23。

朱書漢，〈雲端地方學:以寫作中區線上導覽實務分享與分析〉，發表於「第四屆新實踐暨臺日大學地方連結與社會實踐聯盟國際研討會」，集思臺大會議中心:國家科學及技術委員會人文及社會科學研究發展處，2022-9-29。

朱書漢，〈戰後臺中信用組合的接收與第三信用合作社誕生〉，發表於「『終戰接收二二八』學術研討會」，二二八國家紀念館:二二八事件紀念基金會，2022-10-21~2022-10-22。

朱書漢，〈臺中市地區有關歷史書籍、地方志書發展探討〉「2022 年第十屆政治大學數位史料與研究論壇:地方志書寫與知識流轉——臺灣史學的建構與發展」，國立政治大學圖書館主辦:達賢圖書館羅家倫講堂，2022-11-05。

朱書漢，〈舊城美學:臺中市區建築的創生〉「城市美學.2022: 科技與人文兩種眼神的交會學術研討暨研習會」，臺北城市科技大學主辦:線上 Microsoft Teams，2022-11-10~2022-11-11。

朱書漢，〈臺中州廳成立前的變革研究與線上導覽實務分享〉，發表於「區域與社會發展學術研討會」，國立臺中教育大學求真樓 K401 會議室:國立臺中教育大學區域與社會發展學系，2022-11-30。

朱書漢，〈日治初期臺灣石油進口情形初探 (1895-1905)〉，發表於「2022 年海洋史青年研究者論文發表會」，成功大學歷史系館 25236 教室:國立成功大學歷史學系，2022-12-3~2022-12-4。

朱書漢，〈展示建國:臺中市建國市場的拆除記錄與展覽行動之研究〉，「韌/任性:2023 文化研究年會暨國際學術研討會」，文化研究學會主辦:國立中興大學人文大樓，2023-3-12。

朱書漢，〈日治時期臺灣石油開發:1904 年開採與探勘石油之研究〉，「2023 年 臺聯大歷史學研究生論文發表會」，國立政治大學歷史學

系・國立清華大學歷史研究所・國立中央大學歷史研究所聯合主辦：
國立政治大學百年樓，2023-6-1。

朱書漢，〈疫情下臺中市舊城區的線上導覽實務探討〉，「文化、文學與社會視野－2023 國際學術研討會」，逢甲大學文化與社會創新碩士學位學程主辦：逢甲大學 第六國際會議廳(人言大樓地下一樓)，2023-6-3。

朱書漢，〈日俄戰爭後臺灣石油進口情形之研究(1905~1908)〉，「2023 海洋文化研究生論壇」，國立海洋大學海洋文化研究所主辦：人文大樓畢東江廳，2023-6-09。

朱書漢，〈1905 年臺灣石油開發之研究－以臺灣南部地區為核心〉，「2023 第 16 屆【全國研究生歷史學論文研討會】」，臺灣歷史學會主辦：國立臺灣大學校總區文學院文 220 會議室，2023-6-10。

朱書漢，〈葫蘆墩車站發展之研究(1905~1920)〉，「2024 年興大臺灣史青年學者工作坊」，國立中興大學歷史學系主辦：國立中興大學人文大樓 612 會議室，2023-09-04。

朱書漢，〈線上與實體活動整合：以追尋百年雙鐵記憶活動為例〉，「2023 FAPCE 亞太社造論壇暨學術研討會」，臺灣社造學會主辦：信義學堂 A-1 場，2023-10-14。

朱書漢，〈寫作 9 年：論述與分析臺中自媒體「寫作中區」之運營(2014-2023)〉，「迷謎-ing：2024 文化研究年會暨國際學術研討會」，文化研究學會主辦：國立臺北大學至善樓 101 教室，2024-03-16。

朱書漢，〈日治時期臺灣石油礦場開發 以 1906 年《臺灣礦業規則》修正為探討〉，「2024 年第 17 屆「全國研究生歷史學論文研討會」」，臺灣歷史學會主辦：東海大學文學院人文大樓會議室，2024-5-25。

朱書漢，〈臺灣油輪發展與國造之研究(1946-1973)〉，「2024 海洋文化研究生論壇」，國立臺灣海洋大學海洋文化研究所主辦：國立臺灣海洋大學葉森然廳，2024-6-7。

五、參展與計畫經歷

2013 年 參展歡樂年華-倪曉容 2013 現代彩墨師生畫展

2014 年 參與臺中好行西城漫步臺中市民生藝文步道整合計劃

2014 年 參與大墩報第六刊〈舊城建築大集合〉、民生報〈第一刊〉

2015 年 參與初次見面，臺中(Taichu)：舊城生活節

2015 年 參與大墩報第八刊

2016 年 擔任大墩報第九刊〈舊城迷走空屋記〉撰文與美編

2016 年 擔任舊大墩街區光影營造活動講師
 2016 年 〈建國市場-廢墟與閒置空間插畫展〉策展與參展人
 2016 年 參與〈倒數計時，新日子:臺中舊城生活節〉
 2017 年 〈中區再生基地-2017 年 廢墟與閒置空間模型與圖畫展〉策展與參展人
 2017 年 舊城區工作坊活動策畫、講師與主持人
 2017 年 〈千越大樓-廢墟與閒置空間插畫展〉策展與參展人
 2018 年 出版書籍《驛動軌跡-臺中火車站的古往今來》
 2018 年 〈舊城裡的閒置插圖〉策展與參展人
 2018 年 〈臺中舊城烏托邦 共創生活好時光〉策展與主持人
 2019 年 〈舊城裡的閒置插圖 II〉策展與參展人
 2019 年「中區大作戰」是地點位於臺中中區的戶外實境遊戲 活動策畫與主持人
 2019 年 〈寫作二市一寫作中區五年報導展〉、〈寫作中區一五年報導展〉策展與參展人
 2021 年 中山 73 影院空間策展與參展人
 2021 年 創意臺中-舊城美學及鐵道 217 計畫參展人
 2021 年 「動手動腳寫歷史—政大臺史所實作課程展」策展與參展人
 2022 年「追尋百年雙鐵記憶 一臺中車站與臺中糖廠鐵道文化耆老口述歷史計劃」籌畫與協同主持人
 2023 年 「2023 FACES: NFT 創作徵件展」雲端及藝廊參展
 2023 年「研讀東勢支線」豐原-東勢鐵道文化發展與口述歷史計劃，籌畫與協同主持人
 2024 年 第 24 屆駐校藝術計畫《宇宙 n》雲端及藝廊參展

(二) 實體導覽老師專長或背景經歷:詹秀珠

臺中市北屯社區大學、五權社區大學講師。

105 年/拍攝「叫太陽起床的人」獲臺中市新聞局「金導獎」佳導演獎、最佳 影片

105 年/成立「建國市場買菜幫」城市導覽

106 年/拍攝「一甲子的夢」獲得臺中市新聞局「金導獎」佳導演獎

107 年/成立「看見臺中讀城-隱者地圖」培育弱勢族群成為臺中市城市導覽員

107 年《東城散步》，臺中市鄉土文化學會，作者



107 年/受臺中市社會局委託—拍攝街友紀錄片「再次旋轉的陀螺」
 107 年/出版書籍「臺中老市場的印記—建國市場過去與現在」主編及作者
 108 年/出版書籍「臺中夢的苦難與輝煌—吊腳樓」主編及作者
 109 年/拍攝「我住過綠川、柳川吊腳樓」紀錄片
 109 年/舉辦「綠川端午百人立蛋」
 109 年/「綠川水文化暨環境教育館」提案人
 109 年/文化部 走讀臺灣系列活動「綠川、柳川消失的戶籍」
 110 年/文化局 委託「臺中第一市場—昔日的風華歲月調查訪談計畫」
 110 年/文化局 書寫臺中城比賽獲獎「三哥的三哥爸爸」

(三)「看見台中城-隱者地圖」導覽團隊



圖 1 團隊標章

城市導覽員:小梅姐

城市導覽員:順

福哥

(看見臺中城提供)

「看見台中城-隱者地圖」導覽團隊，成立於 107 年 5 月 1 日，為培育台中城市中的「街友及弱勢族群」成為「城市導覽員」，並持續在舊城區拜訪耆老、挖掘城市變遷故事及推動舊城認識弱勢議題。

成立於 2018 年的「看見台中城-隱者地圖」導覽團隊，除了帶領學校團體、社區民眾及網路報名民眾認識台中的變遷外，並舉辦大型的導覽活動，於導覽中邀請耆老與參與者面對面對談，如舊城元宵節提燈籠、走進消失中的中央市場、放送局的風華歲月等。

貳、實體活動介紹:

活動內容		實際辦理日期
中驛二甲：回顧 臺中火車站二甲 子	臺中站-前後站文史景 點散步	2025 年 1 月 11 日 星期六 下午 2 點~5 點
	走讀消失的臺中遺跡	2025 年 1 月 12 日 星期日 下午 2 點~5 點
中驛二甲：臺中 站前、站後文史 景點散步	台中人在綠川的常民生 活	2025 年 1 月 18 日 星期六 下午 2 點~5 點
	走過老街至日治建築的 時光隧道	2025 年 1 月 19 日 星期日 下午 2 點~5 點
	新春藝文在舊城	2025 年 2 月 2 日 星期日 下午 2 點~5 點

活動注意項目：

▲ 導覽團隊

看見台臺中城-隱者地圖

贊助單位：國藝會

承辦單位

冶市仔文史工作室

❀ 報名截止：額滿停止報名

❀ 活動集合地點：臺中舊火車站

❀ 有疑問請私訊：看見臺中城-隱者地圖 FB，寫作中區 FB、
秀珠姐，謝謝 ❀

一、中驛二甲:回顧臺中火車站二甲子



臺中火車站已經二甲子了!

「臺中火車站」是大家好像很熟悉，卻又不了解的地方，從 1908 年縱貫鐵路通車後，「臺中」成為往來南北的重要樞紐節點，隨著交通便利化，人口增加，貨物在此集散，各類型市場應運而生。

以臺中火車站為中心所輻射的區域，逐漸成為繁華的指標，並且從第一代的日式和瓦建築，到第二代後文藝復興式建築，至 2016 年，鐵路高架化後，第三代的臺中車站完工啟用，舊式的臺中車站也化為臺中歷史的見證者與保存者，建築體宛如受時間完美地醃漬，讓來往的旅人還能感受真切的歷史風華。

然而臺中火車站自 1905 年「設站」，1917 年設立「第二代火車站」，2016 年建立「第三代火車站」，這百年間，臺中經歷了那些大小事？又有那些故事可以分享？

臺中火車站即將來到 120 周年，因此將藉由此次「回顧臺中火車站二甲子」走讀，由「看見台臺中城-隱者地圖臺中」團隊，帶領參與者了解到臺中火車站及車站附近的變遷脈絡。

☐ 實體走讀導覽，分為兩場次

第一場次：臺中站-前後站文史景點散步

1/11(六) 14:00-17:00 臺中站-前後站文史景點散步

路線：臺中舊火車站、鐵鹿大街、後站小巷道、中南驛(後站)、文青果組合會社、富興工廠 1962、台中肉圓、臺中文創園區、恩友中心、五七桐紋、綠空鐵道、綠川水文化暨環境教育館、臺中新火車站。

第二場次：走讀消失的臺中遺跡

1/12(日) 14:00-17:00 走讀消失的臺中遺跡

路線：臺中舊火車站、宮原眼科、中山路、新盛橋、綠川廊道、東協廣場(第一市場)、青草街、布莊街、吉本百貨、沁園春、太陽堂糖博物館、第四信用合作社、中山 73 藝文空間、電子街、千越大樓、隱者小窩。

二、中驛二甲：臺中站前、站後文史景點散步



中驛二甲 臺中站前-站後文史景點散步

集合地點：第二代台中火車站大廳
● 人數上限30人為限

主講人：看見臺中隱匿地圖團隊

1/18(六) 14:00-17:00 臺中人在綠川的常民生活
路線：文資園區、綠川書院、合作街6號、佛教蓮社、火車路空、綠空鐵道同心花園、新盛橋、東洋冷凍廠、綠川廊道、第一市場

1/19(日) 14:00-17:00 走過老街至日治建築的時光隧道
路線：宮原眼科、新盛橋、綠川廊道、東協廣場、青草街、繼光街、湖心亭、南台山、舊城絲町故事館

1/22(日) 14:00-17:00 新春藝文在舊城
路線：綠川水文化暨環境教育館、綠空鐵道1908、火車路空、富興工廠1962、文青果組合會社、中南驛(後站)、街友關懷協會、消失的天外天、鐵鹿大街、臺中舊火車站

承辦單位：治市仔文史工作室
贊助單位：國家文化藝術基金會 (NCAF)

臺中火車站已經二甲子了!

「臺中火車站」是大家好像很熟悉，卻又不了解的地方，從 1908 年縱貫鐵路通車後，「臺中」成為往來南北的重要樞紐節點，隨著交通便利化，人口增加，貨物在此集散，各類型市場應運而生。

以臺中火車站為中心所輻射的區域，逐漸成為繁華的指標，並且從第一代的日式和瓦建築，到第二代後文藝復興式建築，至 2016 年，鐵

路高架化後，第三代的臺中車站完工啟用，舊式的臺中車站也化為臺中歷史的見證者與保存者，建築體宛如受時間完美地醃漬，讓來往的旅人還能感受真切的歷史風華。

然而臺中火車站自 1905 年「設站」，1917 年設立「第二代火車站」，2016 年建立「第三代火車站」，這百年間，臺中經歷了那些大小事？又有那些故事可以分享？

臺中火車站即將來到 120 周年，因此將藉由此次「回顧臺中火車站二甲子」走讀，由「看見台臺中城-隱者地圖臺中」團隊，帶領參與者了解到臺中火車站及車站附近的變遷脈絡。

☐實體走讀導覽，分為三場次

第一場次:臺中人在綠川的常民生活

1/18(六) 14:00-17:00 臺中人在綠川的常民生活

路線：臺中文創園區、綠川書橋、合作街 6 號、佛教蓮社、民生路火車路空、綠空鐵道、綠川吊腳樓、綠川水文化暨環境教育館、同心花園、新盛橋、東洋冷凍廠、綠川廊道、第一市場。

第二場次:走過老街至日治建築的時光隧道

1/19(日) 14:00-17:00 走過老街至日治建築的時光隧道

路線：宮原眼科、新盛橋、綠川廊道、東協廣場、青草街、繼光街、台中公園湖心亭、台中公園砲台山、台中公園地下停車場、舊城綠町故事館

第三場次: 新春藝文在舊城

2/2(日) 14:00-17:00 新春藝文在舊城

路線：綠川水文化暨環境教育館、綠空鐵道 1908、火車路空、富興工廠 1962、文青果組合會社、中南驛(後站)、街友關懷協會、消失的天外天、臺中新火車站、鐵鹿大街、臺中舊火車站

參、線上走讀&講座介紹

活動內容	實際辦理日期
線上講座:臺中火車站二甲子	2025 年 1 月 8 日 星期三晚上 7 點~9 點
線上講座:臺中州廳周邊文化資產巡禮	2025 年 1 月 9 日 星期四 晚上 7 點~9 點
線上講座:黑手起家? 了解東區黑手仔崛社區發展史	2025 年 1 月 15 日 星期三 晚上 7 點~9 點
線上講座:臺中市中山路的古往今來	2025 年 1 月 16 日 星期四 下午 7 點~9 點
綠川建國:線上導覽綠川吊腳樓到建國市場的發展	2025 年 1 月 19 日 星期日 下午 7 點~9 點
線上開講:中南線與聚興線的發展	2025 年 1 月 22 日 星期三 下午 6 點 30 分~8 點 30 分

- ❖ 活動舉辦日 18:00 前本單位將信件通知會議室連結，請密切留意自己的信箱！
- ❖ 報名後請準時參加活動，如無故未參加，不得參加本會今年舉辦的各項活動。
- ❖ 表單填寫完成送出即報名成功，請勿重複填寫表單，若重複填寫將取消報名資格。
- ❖ 若線上會議室滿額則不再開放進入，故請報名者盡早進入線上會議室，如遇額滿請自行負責。
- ❖ 若個人電子郵件錯誤導致無法收到通知信件，後果請自行負責。
- ❖ 本活動在演講進行中切勿干擾其他民眾，講座結束後則歡迎各位開啟鏡頭進行截圖合影。
- ❖ 若本活動遇到網路斷訊、停電等不可抗拒之因素，將會取消擇期再辦。
- ❖ 有疑問歡迎私訊到寫作中區粉絲專頁，謝謝 ❖

線上導覽與講座活動內容大綱:

第一場:線上講座:臺中火車站二甲子



臺中火車站又是大家好像很熟悉，卻又不了解的地方，然而臺中火車站自 1905 年設站，1917 年設第二代火車站，2016 年設第三代火車站這其中經歷了那些大小事？又有那些故事可以分享，因此將藉由此次線上導覽工作坊，讓參與者了解到臺中火車站的變遷脈絡。

第二場:線上講座：臺中州廳周邊文化資產巡禮



藉由瞭解這些建築物的興建與脈絡，並與臺中地方行政制度改變進行研究外，結合臺中廳舍的歷史，去銜接上臺中廳舍周圍文化資產，如

在今臺中州廳對面於 1911 年完工「臺中廳公共埤圳聯合會事務所」，後來成為臺中市役所，在同一個街區內位於民生路的大屯郡役所，位於三民路與民權路交叉口，原先的作為臺中俱樂部後來成為臺中賓館，於 1972 年拆除改建為臺中市議會大樓，今臺中市交通局所在地。如此使得相關研究能更加完整，便是講座以臺中州廳為中心進行研究與發表的初衷。

第三場:線上講座:黑手起家？了解東區黑手仔堀社區發展史



臺中的產業可說是相當多元，其中東區的被稱為「黑手仔堀」的金屬元件加工業，更是臺中工業產業中的佼佼者，甚至長年穩坐臺中地區最多工廠的寶座，甚至在全盛時期每間工廠每天輪三班或二班，日以繼夜的消化訂單。然而許多人卻對臺中市東區的黑手仔堀並不了解，甚至覺得東區的發展相對遲緩，畢竟東區的沒有中區有擁有過人山人海的逛街人潮，也沒有西屯區的高樓林立，許多人注意到的只有復興路四段上林立的補教大樓與補習班以及現在還有營業的百貨。因此希望藉由本活動，讓大眾了解東區黑手仔堀裡金屬元件加工的產業與黑手仔堀社區發展史。

第四場:線上新盛鈴蘭:臺中市中山路的古往今來



臺中市區中山路做為臺中早期的開發區，現在的路幅從臺中火車站作為起點，通到臺中市西區鈞安街，而在日治時期被稱為新盛橋通，最繁華的區域便是從臺中火車站通到現在的第三市場，因該街道進行裝設了鈴蘭花樣式的路燈賦予了「鈴蘭通」的美稱，且在日治時期就誕生過不少的知名店家，成為日治時期臺中最繁華的街道！但是這樣的街道是怎麼誕生？又是怎麼發展？便是可以去了解到的問題。

第五場:綠川建國:線上導覽綠川吊腳樓到建國市場的發展



舊建國市場建於 1972 年，而建立的過程與原因可以說是臺中市發展的縮影，如對於綠川吊腳樓的拆除與安置以及對於干城地區的開發等。此外在舊建國市場誕生以後，在新民街的攤商市集也跟著繁榮熱絡，更誕生臺中最具特色的街區：建國路 240 巷的五金行街。然而因為大火車站的改造計畫，最終建國市場在 2016 年 9 月搬遷到位於建成路上的新建國市場，原先的舊建國市場則於 2016 年 12 月底拆除完畢。因此藉由 google 街景與老地圖來探索舊建國市場的發展。

第六場：線上開講-中南線與聚興線的發展



帝國製糖株式會社為明治 43 年(1910)在今臺中市東區創立的製糖工廠，明治 44 年(1911)12 月開始製糖，並於大正元年(1912)在同地興建 300 噸的臺中第二製糖所，不過隨著糖廠的規模增加，原料採集區的擴大等因素，因此興建 762MM 的糖業鐵路線，其中便有以臺中中南驛為起點行經今臺中市大里區、東區、霧峰區、太平區、南投縣草屯鎮，終點為南投市的中南線，以及一樣以中南驛為起點，行經今臺中東區、北屯區，沿今十甲東路、樹德路、軍功路一段、潭興路一段 258 巷等往潭子的聚興線。希望藉由此次工作坊，讓世人了解這兩條有載客的糖業鐵路線。