

國際文化交流報告表

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - Building, destroying, and rebuilding cob columns as high as our bodies

演出作品名稱 (中文)	Building, destroying, and rebuilding cob columns as high as our bodies
演出作品名稱 (英文)	Building, destroying, and rebuilding cob columns as high as our bodies
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	
主辦單位 (英文)	Parsec
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	parsecbologna.com

藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

Terrapolis於2021年在波隆那首次以為期一天的藝術節形式推出，隨後逐漸發展成一個橫跨夏季與秋季的延伸性計畫。隨著一屆又一屆的舉辦，該藝術節不斷擴展其主題、形式與合作夥伴，創造出探索藝術、生態思維與集體實踐之間交叉點的機會。在前四屆中，Terrapolis已邀請超過90位藝術家與研究者參與，並持續提升其品質與國際能見度。參與過的重要藝術家與團體包括Isadora Neves Marquez、ForensicArchitecture、Caterina Gobbi、Landra、T.J. Demos、Ben Rivers、Ana Vaz、Cosimo Terlizzi、Caterina Morigi、Deborah Stratman 和 Gerard Ortín Castellví，展現了該藝術節將新興與既有實踐者與在地脈絡直接對話、緊密連結的能力。

藝術節的節目策劃結合了裝置、表演、講座、放映、駐地、工作坊與參與式項目，積極促進藝術家、研究者與在地社群之間的交流。自2021年以來，Terrapolis已與超過20個文化、社會與環境組織包括協會、團體、獨立空間與公共機構展開合作，鞏固了一個深植於波隆那地區的網絡。

本次計畫將於2025年5月至12月，在波隆那各地以一種廣泛、參與式、具場域特定性的形式展開，探索當代藝術、生態學與集體實踐之間的聯繫。

今年邁入第五屆的Terrapolis，致力於通過一種協作性、非掠奪性的模式來激發藝術家與社群之間的新協同作用。它旨在支持作為文化生產與生態關懷活躍中心的社會互動空間，並邀請協會、團體與市民參與共同的過程。

從5月到12月，計畫內容包括兩輪以藝術與生態對話為核心的藝術家駐地、一系列與在地獨立團體共同設計的活動、一個獨立出版節，以及其最核心的時刻Terrapolis- 橫向生態藝術節。今年這個藝術節將首次完全在波隆那亞平寧山區 (Castiglione dei Pepoli) 舉行，並與Appennino Sound、Boschilla、No Glucose Collective 和Oficina15合作。

交流日程及國家

演出日期	國家	城市/地區
2025-09-26~2025-09-26	義大利	波隆那 (Bologna, Castiglione dei Pepoli)

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：佩波利堡

展演/活動場地名稱(英文) : Castiglione dei Pepoli

活動場地網站 : <https://emiliaromagnaturismo.it/en/towns/castiglione-dei-pepoli>

展演/活動場地介紹

佩波利堡 (Castiglione dei Pepoli) 是義大利艾米利亞-羅馬涅大區博洛尼亞省的一個鎮，距離大區首府波隆納約40公里。

