# 國際文化交流報告表

## 視覺藝術 展覽、藝術節 -哈蘇基金會攝影獎週

| | |
|---|---|
| 展覽/藝術節名稱（中文） | 哈蘇基金會攝影獎週 |
| 展覽/藝術節名稱（英文） | Hasselblad Award Week |
| 參加方式 | 機構邀請 |
| 主辦單位（中文） | 哈蘇基金會 |
| 主辦單位（英文) | Hasselblad Foundation |
| 主辦單位聯絡人 | |
| 主辦單位連絡電話 | |
| 主辦單位E-MAIL | |
| 主辦單位聯絡地址 | |
| 活動網站 | hasselbladfoundation.se |
| 展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等) | 哈蘇基金會簡介（The Hasselblad Foundation）<br><br>哈蘇基金會（Hasselblad Foundation）成立於1979年，總部設於瑞典哥德堡，由哈蘇相機創辦人Victor Hasselblad及其夫人Erna Hasselblad捐資設立。基金會旨在推動攝影藝術、自然科學及環境研究的發展，並透過獎項、出版與研究支持，成為全球最具影響力的攝影文化機構之一。<br><br>其中最具代表性的即為「哈蘇攝影獎」（Hasselblad Award），自1980年起每年頒發予對當代攝影有傑出貢獻的藝術家。歷屆得主包括Sophie Calle、Daido Moriyama、Walid Raad、Dayanita Singh、Zineb Sedira等國際重量級創作者。該獎項不僅象徵全球攝影界的最高榮譽之一，也對影像作為文化與思想載體的發展產生深遠影響。<br><br>基金會同時持續推動出版補助、駐村計畫及教育研究，鼓勵新生代藝術家探索攝影與書籍、影像與文本之間的實驗性表現。近年來，哈蘇基金會更以「Hasselblad Award Week」的形式舉辦系列活動，內容涵蓋展覽、論壇、講座與出版發表，成為歐洲攝影領域重要的年度聚會與國際交流平台。<br><br>在當代攝影生態中，哈蘇基金會扮演著連結創作、研究與社會文化討論的關鍵角色，其支持不僅為藝術家提供資源，更持續形塑全球攝影藝術的價值與未來方向。 |

- 交流期程及國家

| 展覽/藝術節期程 | 國家 | 城市/地區 |
|---|---|---|
| 2025-10-08~2025-10-11 | 瑞典 | 哥德堡 |