

附表六：附件粘貼表(照片、剪報等) <本表得以A 4 格式影印後使用>

尚和歌仔戲劇團

成果附件

1. 演出前大廳導聆



2. 導演以排練場手法， 呈現第一幕場景



3. 深邃多變的燈光， 呈現豐富的舞台畫面



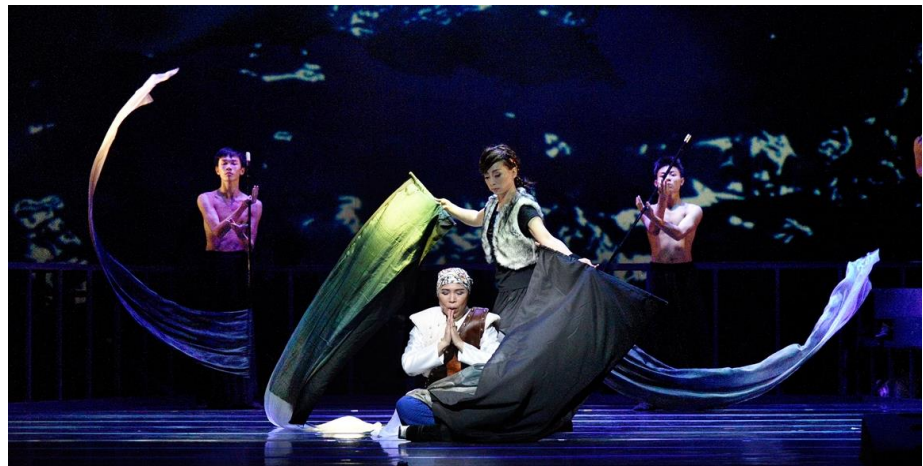
4. 布袋和尚與黑鬼白鬼二女的警世說唱



5. 融入現代舞肢體的身形，讓演出畫面充滿張力與想像力



6. 燈光與投影巧妙搭配，展現惡海的詭譎與危險氛圍



7. 畫面獨特的舞台場景設計



8. 地藏於地獄與母親的感人相逢



9. 導演以巧妙的手法，展現劇中富含生命哲學的劇情



10. 劇中為金佛首失竊一事，鬧得滿村風雨



11. 彌勒佛對地藏的導引，點化生命迷津與佛法信念



12. 導演細膩手法、搭配動人的舞台與燈光設計，展現情定化城寺的大氣度

