

國際文化交流報告表

各類別 駐村 - 「游牧紅角」國際藝術家駐村

駐村單位名稱 (中文)	「游牧紅角」國際藝術家駐村
駐村單位名稱 (英文)	Nomadic Red Corner, international artist residency
參加方式	自行投件徵選
駐村單位聯絡人	Gantuya BADAMGARAV
駐村單位連絡電話	
駐村單位E-MAIL	info@redcorner-mongolia.com
駐村單位聯絡地址	
駐村單位網站	https://redcorner-mongolia.com/

駐村活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

Nomadic Red Corner, international artist residency是蒙古當代藝術支持協會和Art Space 976+的合作項目，旨在讓藝術更貼近烏蘭巴托市的游牧居民，同時為來自世界各地的藝術家提供創作和交流的空間。現今烏蘭巴托市居住著近80萬的蒙古包區居民，其中大多數是從農村遷移到城市的移民和低收入家庭。這些地區位於烏蘭巴托市郊區，缺乏公用設施和基礎設施。Red Corner相信藝術可以為社區文化和思考方式帶來正面的改變。

《穿越時空的旅程 - 蒙古的游牧駐村》由Red Corner 國際藝術家駐村主辦，徵選來自全球的藝術家、作家、策展人及藝文工作者，深入探索蒙古當代與古老游牧傳統並存的獨特文化。

第一週駐村在首都烏蘭巴托中心地區的公寓居住。這座充滿活力的城市是蒙古的政治、經濟與社會中心，容納了近一半的蒙古人口。儘管烏蘭巴托面臨著交通、空氣污染等挑戰，其當代藝術場景在過去 25 年中蓬勃發展，並深受傳統文化與信仰的影響。

駐村期間，Red Corner 隸屬的蒙古當代藝術支持協會（MCASA）安排參觀蒙古頂尖當代藝術家的工作室進行交流，這些藝術家包括 Munkhtsetseg Jalkhaajavyn、Jantsankhorol Erdenebayar 等。MCASA 自 2012 年以來，一直致力於將蒙古藝術家推向國際舞台，例如與威尼斯雙年展等國際知名展覽合作。深度了解蒙古當代藝術生態。

駐村第二週遠離城市，體驗蒙古的自然與游牧生活。參觀以其獨特岩層和廣闊草原聞名的特勒吉國家公園，體驗傳統的游牧文化與騎馬活動。探索戈壁沙漠伊赫高勒林楚魯石群這片寧靜壯麗的天然花崗岩地貌。藝術家在此地進行田野調查，收集影像與聲音，尋找新的創作實踐可能性。在戈壁草原與游牧家庭露營共處，親身體驗游牧民族與自然和諧共存的生活方式。

交流行程及國家

駐村期程	國家	城市/地區
2025-08-01~2025-08-15	蒙古	烏蘭巴托(Ulaanbaatar)

本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2025	陳尹之	

展演/活動場地資訊

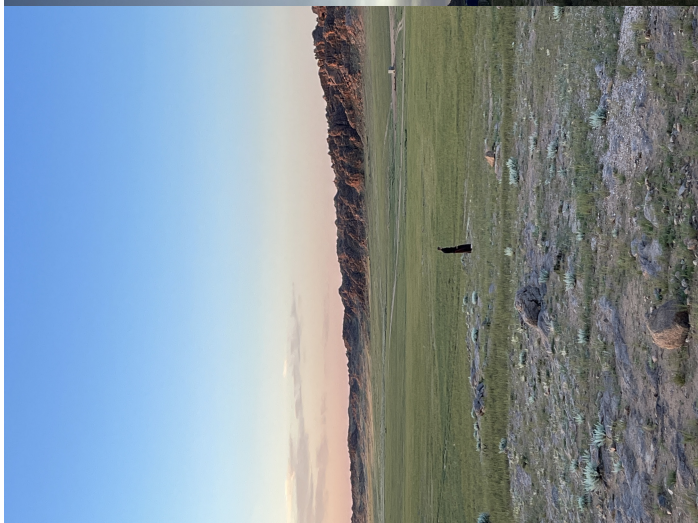
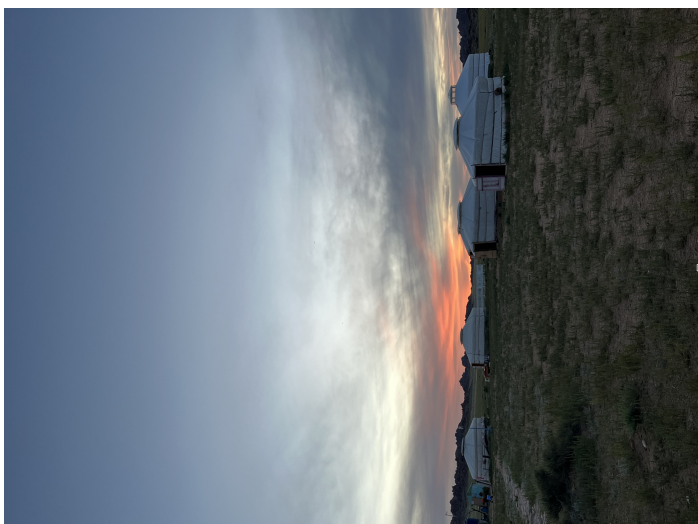
展演/活動場地名稱(中文)：戈壁沙漠

展演/活動場地名稱(英文)：Gobi Desert

活動場地網站：

展演/活動場地介紹

戈壁沙漠伊赫高勒林楚魯石群三天兩夜之旅：探索這片寧靜壯麗的天然花崗岩地貌。藝術家可在此地進行田野調查，收集影像與聲音，尋找新的創作實踐可能性。



展演/活動場地名稱(中文)：火星駐村

展演/活動場地名稱(英文)：M.A.R.S. residency

活動場地網站：<https://www.marsart.space>

展演/活動場地介紹

M.A.R.S 是由澳洲蒙古藝術家Ganbold Lundaa 創建，在機場附近的荒野藝術駐村。

