

國際文化交流報告表

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - 《強迫意念：聲響概念》

演出作品名稱 (中文)	《強迫意念：聲響概念》	
演出作品名稱 (英文)	Concepts from OBSESSION	
參加方式	自行投件徵選	
主辦單位 (中文)	國際劇場組織 - 聲音設計部門	
主辦單位 (英文)	OISTAT Sound Design Sub-Commission	
主辦單位聯絡人		
主辦單位連絡電話		
主辦單位E-MAIL		
主辦單位聯絡地址		
活動網站	http://www.sound-kitchen.net	
藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>Sound Kitchen 聲音廚房，為國際劇場組織聲音設計部門 (OISTAT Sound Design Sub-Commission) 所舉辦，專注在聲響藝術的活動。活動旨在讓聲音設計師在輕鬆、分享、探索的氛圍中「烹調」聲音創作，為一「聲音藝術實驗」與「微型音樂會」的綜合展現。設計師在活動中分享劇場聲音設計作品、裝置，亦進行即興表演。以聲響創作的過程作為活動目標，並非僅專注展演結果。強調跨文化、跨媒介的聲音交流，並伴隨來自各地的聲響藝術家之相互交流、討論，乃至現場實驗，打造一廣袤而充滿機遇的聲音藝術交流盛況。</p> <p>與 WSD 世界劇場設計展的展覽、競賽性質不同，聲音廚房的呈現、演出、實驗性質為劇場聲音設計提供了更友善的聆賞環境，亦能重現聲音作品的原始聆聽性與現場有機性，是劇場設計類單項專業領域交流活動中相對少見的活動。主辦團隊由專業策展人與各具特色的聲音領域專業人才組成，加入產學合作計畫的當地學生群，一同搭建可容納至少 50 名觀眾的沉浸式多聲道環境 (immersive multichannel environment)，以利所有參與之聲響展演皆能以高規格進行呈現。</p>	
交流日程及國家		
演出日期	國家	城市/地區
2025-10-19~2025-10-22	阿拉伯聯合大公國	沙迦 (Sharjah)

表演藝術 一般機構交流演出 - 強迫意念：聲響概念

演出名稱 (中文)	強迫意念：聲響概念
演出名稱 (英文)	Concepts from OBSESSION
主辦單位 (中文)	國際劇場組織聲響設計部門
主辦單位 (英文)	OISTAT Sound Design Sub-Commission
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	http://www.sound-kitchen.net

■ 交流期程及國家

演出日期	國家	城市/地區
2025-10-19~2025-10-22	阿拉伯聯合大公國	沙迦 (Sharjah)

■ 本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2025	Hsuan	
2023	吳賢泓	
2025	吳賢泓	
2017	吳賢泓	

視覺藝術 展覽、藝術節 - 世界劇場設計展

展覽/藝術節名稱 (中文)	世界劇場設計展
展覽/藝術節名稱 (英文)	World Stage Design 2025
參加方式	自行投件徵選
主辦單位 (中文)	國際劇場組織
主辦單位 (英文)	OISTAT
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://tw.oistat.org

展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

World Stage Design (下以簡稱 **WSD**) 為由 **OISTAT** (國際劇場組織) 主辦的全球性舞台設計展覽活動。自 2005 年起每四年舉辦一次, 專注於展現當代劇場設計領域的最新成果與實踐探索, 並廣邀來自世界各地的設計師投稿參與。**WSD** 是目前全球唯一以「個人設計師」為核心的劇場設計國際展覽平台, 展覽項目涵蓋舞台設計、燈光設計、服裝設計、音效設計、影像設計、空間與物件設計等多元領域。

歷年來, **WSD** 展覽曾於多個國際城市舉行, 包括加拿大多倫多 (2005)、韓國首爾 (2009)、英國卡地夫 (2013)、臺灣臺北 (2017) 與加拿大卡加利 (2022), 無一不為該年度全球劇場藝術與設計領域之重要盛會。本次第六屆 **WSD 2025** 展覽將移師至阿拉伯聯合大公國之城市: 沙迦 (Sharjah), 於沙迦表演藝術學院 (Sharjah Performing Arts Academy, SPAA) 舉行。

WSD 的意義不僅在成果展示, 更在於建立「劇場設計作為當代文化實踐」的國際平台。它鼓勵創作者突破傳統定義、跨足技術、藝術、環境與社會參與等不同面向, 也讓設計師得以與世界各地同行交流、討論創作方法, 更甚挑戰當前劇場生產的限制。對臺灣劇場工作者而言, **WSD** 是難得的國際曝光機會, 更是與全球劇場設計趨勢接軌的重要通道。

交流期程及國家

展覽/藝術節期程	國家	城市/地區
2025-10-18~2025-10-25	阿拉伯聯合大公國	沙迦 (Sharjah)

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：沙迦表演藝術學院

展演/活動場地名稱(英文)：Sharjah Performing Arts Academy

活動場地網站：<https://www.sharjahwsd2025.com>

展演/活動場地介紹

沙迦表演藝術學院 (Sharjah Performing Arts Academy, SPAA) 為阿拉伯聯合大公國沙迦之指標性表演藝術高等學府，致力於培育中東與國際劇場人才，校內設置完善之舞台技術、表演、導演、設計等相關系所與專業設備。SPAA 以其兼具國際視野與在地文化特色的教育環境，被視為阿聯酋最具代表性的表演藝術教育中心之一。本次 WSD 展覽由 SPAA 全校協力舉辦，展區涵蓋公共開放空間與指定展間 (studio)，呈現不同類型之設計作品與互動裝置；演出類活動則於校內多處大小實驗劇場空間進行，包括黑盒子劇場、多功能演出廳及可變形排練場等，使展覽得以在兼具專業與彈性的環境中呈現，充分展現 SPAA 作為國際級表演藝術場域的硬體能量與策展能量。

