



本期精選

Recommendation



7/05 (六) - 7/27 (日)

2014 竹塹國樂節  
金馬奔騰·樂動風城

2014竹塹國樂節以「金馬奔騰·樂動風城」為號召，特別邀請來自臺灣、山西、香港、北京、廣東等地包括：臺灣國樂團、小巨人絲竹樂團、山西大平美固德民族樂團、香港青少年國樂團等團隊獻藝，並匯聚中央民族樂團指揮劉沙、廣東民族樂團常任指揮張列、香港中樂團藝術總監暨臺灣國樂團首席客席指揮閻惠昌等名家登台，更首次集結全國學生音樂比賽各區各組優勝團隊匯演。

2014年適逢竹塹城建城185週年紀念，新竹市亦藉由竹塹國樂節再現古典風華、凝聚傳統精粹。在此誠摯地邀請全市民眾、各界嘉賓，與我們相約夏日、齊聚竹塹，感受最酷、最炫的華人民族風。

新竹市市民卡持卡人、65歲以上民眾購票九折優惠；另為響應各界國樂愛好人士與樂團對竹塹國樂節之熱情參與，提供團體10人以上購票九折優惠、50人以上購票八折優惠。

2014竹塹國樂節 <http://2014.hcmf.tw>



7/05 (六) 14:30

票 6/28起索票入場

開幕音樂會 / 樂動新竹

2014竹塹國樂節首場音樂會將由琵琶獨奏家楊惟、鋼琴獨奏家嚴俊傑兩位大師與台灣最具活力的新竹青年國樂團揭開序幕。浪漫唯美的經典大作《梁祝》與氣勢磅礴的《黃河》鋼琴協奏曲，兩首曠世名曲將引發中樂與西樂的對話，開啟2014竹塹國樂節系列節目的無限想像與無盡感動。

地點 | 音樂廳  
演出人員 | 新竹青年國樂團  
指揮/劉江濱、鋼琴/嚴俊傑、琵琶/楊惟、二胡/韋海玥



7/12 (六) 14:30

票 兩廳院售票系統 | 200/300/500元

蓬瀛狂想

由臺灣國樂團團首席客席指揮一閻惠昌先生策劃並指揮，以打擊協奏曲《龍年新世紀》熱烈開場，亦結合在地優秀人才「唢呐好声音」的季軍選手—溫育良，演出唢呐協奏曲《弄獅》、旅人一馬賽爾·溫格勒行腳台灣後，深受臺灣歷史古蹟和傳統撼動，將所聞所見幻化為一顆顆音符的《國樂團協奏曲》及青年優秀作曲家《蓬瀛狂想》等曲，呈現給新竹市民，更讓整個竹塹國樂節輝煌奪目。

地點 | 音樂廳  
演出人員 | 台灣國樂團  
指揮/閻惠昌、打擊/林雅雲、打擊/黃純鈴、唢呐/溫育良



7/13 (日) 14:30

票 兩廳院售票系統 | 200/300/500元

粵韻飛揚

廣東音樂是流行於中國廣東珠江三角洲一帶的器樂曲，音色清脆明亮，旋律流暢優美，節奏活潑歡快。廣東民族樂團首席指揮張列與團長陳佐輝率領樂團重要聲部首席與新竹青年國樂團合作，讓廣東音樂在新竹飛揚，愛樂的朋友千萬不要錯過囉！

地點 | 音樂廳  
演出人員 | 新竹青年國樂團  
指揮/張列、司鼓/陳佐輝、竹笛/陳冬、二胡/曹玉榮

7/26 (六) 19:30

票 兩廳院售票系統 | 250/500/800元

音樂家們的音樂故事

新生代劇場導演梁允睿，及六位兩岸知名音樂家—鋼琴家范姜毅、大提琴家歐陽伶宜、二胡名家趙磊、王甄玲及西洋小提琴家張譽耀、低音大提琴家蔡啟婕，以極簡的中西樂器編制佐以絕美的舞蹈及視覺藝術。

地點 | 音樂廳  
演出人員 | 甄藝樂場、鋼琴/范姜毅、二胡/趙磊、二胡/王甄玲、小提琴/張譽耀

7/27 (日) 14:30

票 兩廳院售票系統 | 200/300/500元

閉幕音樂會 / 最炫民族風

2014竹塹國樂節閉幕音樂會特邀中央民族樂團指揮劉沙先生，帶領樂團傑出演奏家王次恆、唐峰、于源春與新竹青年國樂團，以時尚民族風玩出最炫民族風。到底古典如何與時尚交融，傳統音樂又如何變得酷炫，敬請拭目以待。

地點 | 音樂廳  
演出人員 | 指揮劉沙與新竹青年國樂團、笛子/王次恆、二胡/唐峰、琵琶/于源春

7月

JUL

7/06 (日) 14:30

索 6/28起索票入場

### 御風而上

地點 | 音樂廳  
演出人員 | 新竹市國中國樂隊與全國學生音樂比賽各區各組優勝團隊

7/09 (三) 19:30

索 6/28起索票入場

### 中國好聲音-中國地方民歌講座

地點 | 國際會議室  
主講人 | 歐光勳 (臺灣藝術大學中國音樂學系教授)



7/11 (五) 19:30

索 6/28起索票入場

### 竹塹風情

活躍於新竹地區的新竹經典青少年國樂團，成員多數來自三民國小國樂團的畢業校友，此次將與新竹市立國樂團共同為大家詮釋多首動聽樂曲，除了安排國內首屈一指的指揮大師陳慶文老師之外，同時邀請本市傑出音樂教育家范光宏老師同台指揮。

地點 | 音樂廳  
演出人員 | 新竹市立國樂團與新竹經典青少年國樂團

7/15 (一) 19:30

索 7/08起索票入場

### 狂想曲

小巨人絲竹樂團企劃本節目精神在於觀摩兩岸國樂名家風範，進而拓展台灣青年演奏家的音樂內涵與舞台經驗，傳承並開創台灣國樂的新頁，曲目多元豐富，精采可期。

地點 | 音樂廳  
演出人員 | 小巨人絲竹樂團  
指揮/陳志昇、獨奏家/潘宜彤、黃盈媛、朴文琳、施美鈺

7/16 (二) 19:30

索 7/08起索票入場

### 國樂飛揚

地點 | 音樂廳  
演出人員 | 交通大學、清華大學國樂團與全國學生音樂比賽各區各組優勝團隊

7/17 (四) 19:30

索 7/08起索票入場

### 香江之夜

此次音樂會以「香江之夜」為主題，演奏彭修文描寫香港夜景的《太平山下不夜城》，以及樂團總監吳朝勝的作品《香江素描》，以音樂演繹不同風貌的香港。

地點 | 音樂廳  
演出人員 | 指揮/吳朝勝與香港青少年國樂團

7/18 (五) 19:30

索 7/08起索票入場

### 上黨音韻

「上黨梆子」是流傳在上黨古郡，擁有近300年歷史，作曲家運用該劇種的行當聲腔、絲弦曲牌、嗩吶曲牌、以及民間流行的吹奏音樂，與該劇種特有的鏗鏘有力的打擊樂段有機的融合在一起，充分體現了「上黨梆子」這個古老而又典型的戲曲劇種深厚的藝術底蘊和強大的藝術表現力。

地點 | 音樂廳  
演出人員 | 山西大平美固德民族樂團

7/19 (六) 14:30

索 7/12起索票入場

### 天籟初音

地點 | 音樂廳  
演出人員 | 新竹市國小國樂隊與全國學生音樂比賽各區各組優勝團隊

7/19 (六) 18:00

自由入場

### 狂吹猛打

地點 | 遠東巨城購物中心廣場 (新竹市中央路229號)  
演出人員 | 山西大平美固德吹打樂團、竹塹威靈武術隊、劉炳臣與竹青吹打團



7/20 (日) 14:30

索 7/12起索票入場

### 名家名曲

本場音樂會邀請樂壇名家李英、沈非、侯廣宇、鄭曉玫，以及新竹市立青少年國樂團，帶領您用跨越國際的音樂視野感受台灣國樂的豐碩果實，而長期受到新竹在地觀眾矚目的新竹市立青少年國樂團也將來超齡演出，名家名曲、盡在竹塹。

地點 | 音樂廳  
演出人員 | 指揮/李英與新竹市立青少年國樂團、獨奏家/沈非、侯廣宇、鄭曉玫

7/24 (四) 19:30

索 7/12起索票入場

### 群音演藝

地點 | 音樂廳  
演出人員 | 新竹市高中國樂隊與全國學生音樂比賽各區各組優勝團隊

7/25 (五) 19:30

自由入場

### 傳統懷舊風

地點 | 新竹市站前廣場 (新竹市中華路二段445號，臺灣新竹站前方)  
演出人員 | 虎林國中北管布袋戲團與竹塹北管藝術團

7/26 (六) 14:30

索 7/12起索票入場

### 中國音樂講座

地點 | 國際會議室  
主講人 | 林昱廷 (臺灣藝術大學中國音樂學系主任)



7/29 (一) 19:30

售 兩廳院售票系統 | 200/300/500元

### 夢想田

#### 新竹市立青少年管樂團15週年團慶音樂會

新竹市立青少年管樂團滿15歲，推出的管樂曲目包羅萬象，曲曲皆是管樂人心目中的首選天菜！作曲家曾筱雯老師繼「媽媽，請聽我說」動人的改編之後，又再以現代管樂團編制改編著名電影《秋水伊人》配樂，當然更不可錯過動畫GR所帶來的音樂震撼洗禮！

地點 | 音樂廳  
演出人員 | 指揮/段富軒、郭恩慈、賴敬文、沈明尚、新竹市立青少年管樂團  
節目洽詢 | 新竹市立青少年管樂團 0953-944997

7/31 (四) 19:30

自由入場

### 新竹高中音樂節

#### 管樂社第六十八屆暑期音樂會-竹林齊絃

國立新竹高中管樂社至今已度過六十八個年頭，數十年間不僅於校外各大小比賽、表演活動等表現斐然，於校內更是首屈一指之音樂性社團。今年將帶來八首風格各異的曲目，從古典時期的音樂到電影主題組曲，多重幻變的音樂風格必將為大家帶來耳目一新的感受！

地點 | 音樂廳

8月

AUG

8/01 (五) 19:30

索 7/25起索票入場

### CoCo & James的音樂會

美國，青春浪漫的印象；德國，嚴謹紀律的代表  
小提琴，細緻纖柔的音色；鋼琴，大器清脆的音質。  
CoCo，史可恩，習藝小提琴於美國琵琶第音樂院的大女孩  
James，桂彬，學習鋼琴於德國法蘭克福音樂院的大男孩  
美國vs德國；小提琴vs鋼琴，一場豐富的音樂會

地點 | 國際會議室  
節目洽詢 | 黃老師0918-730751

8/01 (五) 19:30

售 兩廳院售票系統 | 300/500元

### 台北打擊樂團

#### 『擊·經典再現—現代音樂風格』

一直以來皆獲得觀眾的喜愛與迴響的台北打擊樂團，今年暑假將推出『擊·經典再現—現代音樂風格』音樂會，以打擊樂器重新詮釋19~20世紀現代音樂中的古典經典曲目，讓原本喜愛古典音樂的觀眾對「古典音樂」有了新的聆賞方式。

地點 | 音樂廳  
節目洽詢 | 台北打擊樂團(02)8772-3745



8/03 (日) 14:30

自由入場

### 靈光乍現—蔡世鴻 王朝弘 吉他二重奏音樂會

蔡世鴻與王朝弘兩位從高中時期相識至今約莫30年時間的朋友，年輕時就喜歡互相PK吉他的個性，更造就了王朝弘喜愛編曲的嗜好！本次的演出將帶來許多王朝弘老師的精湛改編作品，見識非常有台灣在地風味的吉他作品與改編巧思！

地點 | 國際會議室  
節目洽詢 | 蔡老師 0935-348565

8/05 (一) 19:30

售 年代售票系統 | 250元

### 《來自歐洲的琴音》米羅室內樂集與法國吉他家尼可拉·雷托夸的音樂火花

《來自歐洲的琴音》邀請法國吉他演奏家-尼可拉·雷托夸(Nicolas Lestoquoy)來台合作，雷托夸先生是法國著名吉他演奏家、法國杜埃(Douai)音樂院教授，長年與米羅室內樂集團長小提琴家-郭立功搭檔演出。米羅室內樂集為了宴饗台灣鄉親，除了將演奏自己的拿手曲目外，更將呈現小提琴與吉他二重奏，以及弦樂四重奏加上吉他的五重奏表演，帶來一場精采豐富的音樂饗宴。

地點 | 國際會議室  
節目洽詢 | 米羅室內樂集 黃老師0958-159915  
購票優惠 | 憑學生證購買八折優惠，買10送2

8/24 (日) 14:30

自由入場

### 太極- 跨界的音樂精靈

「太極- 跨界的音樂精靈」是難得的電腦音樂、感應裝置，與科技跨界融合之盛會，燈光均配合電子音樂文本情境與氛圍，部分素材取材並融合傳統與現代藝術，展現出跨界科技媒介表演的新形式。

地點 | 國際會議室  
節目洽詢 | 中華民國電腦音樂學會 曾教授0912-536674

8/30 (六) 19:30

售 兩廳院售票系統 | 100/200/300元

### 藝緣復始-聲子樂集巡迴公演

聲子樂集自成立以來，長期關注花蓮地區的藝術教育發展，對於偏鄉正在音樂演奏上努力的學生而言，不只是音樂學習道路上的陪伴，同時也是其打開音樂視野的唯一途徑。

地點 | 音樂廳  
節目洽詢 | 聲子樂集 (03)832-4517  
購票優惠 |  
· 聲子協會會員享9折優惠  
· 年滿5歲以上(含)長者購票可享5折優惠，入場請出示有效證件  
· 身心障礙人士購票可享5折優惠，憑票券及身心障礙手冊入場，未出示手冊者需備足差額始得入場  
· 新竹市民卡享9折優惠  
· 團體票：全票一次購滿50張以上(含)享8折優惠  
· 以上優惠限擇一折扣，恕不與其他折扣共同使用

交通資訊

Transportation



新竹市文化局演藝廳  
(N24.81194, E120.968049)

地址：新竹市東大路二段17號  
電話：03-542 0121 分機350  
http://www.hcccb.gov.tw



交通路線：

- 高鐵：請至高鐵新竹站下車，轉乘國光客運1782路(東門市場—新竹高鐵站)，於北大教堂站下車後沿演藝路進入即達。
- 台鐵：請至台鐵新竹站下車，沿中正路直行至北大路口右轉，續直行至演藝路口左轉進入即達。
- 公車：請搭乘新竹客運12路、16路於北大橋站下車，沿北大路轉演藝路進入即達。
- 開車：1. 國道一號(南下)：請下竹北交流道(91公里處竹北方向)右轉，沿光明六路直行左轉中華路，過頭前溪橋右轉經國路，至東大路路口左轉行駛外側慢車道直行即達。  
2. 國道一號(北上)：請下竹北交流道(95公里處光復路方向)左轉，沿光復路二段內側直行上東大陸橋，沿高架內側直行至底，下橋後左轉北大路再右轉演藝路即達。  
3. 省道台一線(南下)：請沿中華路直行，過頭前溪橋後右轉經國路，至東大路路口左轉行駛外側慢車道直行即達。  
4. 省道台一線(北上)：請沿中華路直行，過茄苳景觀大橋後左轉經國路，至東大路路口右轉行駛外側慢車道直行即達。

※ 演出單位保留更動節目之權利

廣告