

# 第三十六屆吳三連獎

以音樂會及講座，彰顯吳三連獎的多元性，更能深入打動聽眾的心靈

# 曾興魁

## 演講音樂會

客家情懷—蛻變中的音樂新境界

10/12(日)pm3:00

高雄市音樂館

12/7(日)pm7:30

屏東大學表演廳(林森校區)

互動藝術—傳統與電子音樂的火花

10/15(三)pm7:30

新竹市立演藝廳

### 演出曲目

1. 太極四十二式互動藝術展演 曾興魁
2. 《百鳥吟》為雙簧管與鋼琴  
雙簧管 / 鄭欣怡 鋼琴 / 黃葦迪
3. 《蓮花遊》廳樂室內樂  
笛(簫)、二胡、揚琴、琵琶、大阮、打擊樂  
小巨人絲竹樂團 指揮 / 陳志昇 (高雄場、新竹場)  
—— 演講代話中場休息 ——
4. 《綠島小夜曲綺想》手風琴 / Primoz Parovel
5. 《鄉愁二韻》為單簧管、大提琴與鋼琴三重奏  
單簧管 / 葉明和 大提琴 / 戴俐文 鋼琴 / 黃芳吟 (高雄 屏東場)  
單簧管 / 林裕鑫 大提琴 / 謝惠如 鋼琴 / 李宜珍 (新竹場)
6. 民謠合唱 《撐渡船》、《桃花開》、《耕田儂人真快樂》混聲四部  
《搖籃曲》、女聲三部、混聲七部【世界首演】  
屏東室內合唱團 高雄市揚音樂團 屏東大學音樂系合唱團  
指揮 / 鍾佳謙 (高雄 屏東場)  
新竹市立混聲合唱團 指揮 / 楊明慧 (新竹場)

指導單位 | 客家委員會  國家文化藝術基金會 

主辦單位 | 中華民國電腦音樂學會 吳三連獎基金會

贊助單位 | 新竹市文化局 高雄市政府文化局

協辦單位 | 蘭南大學音樂系 屏東大學音樂系 新竹市立混聲合唱團  
小巨人絲竹樂團 高雄市客家鄉音樂團 屏東室內合唱團  
屏東平原鄉土文化協會 民風樂府



曾興魁



小巨人



屏東室內



新竹混聲

樂票諮詢 | 高雄 07-216-1629 • 07-531-5555-11 | 新竹 03-561-9236 • 03-525-3547 • 03-542-0121 | 屏東 0931-741-331 • 08-778-0085