

華光三轉世

一、民意勝天意（上、下集）

本故事取材民間著名小說「四遊記」之「五顯靈官大帝華光天王傳」，敘述天上燈神妙吉祥因火燒獨火鬼犯下殺戒，受如來世尊譴責，降世馬耳山為三眼靈光，號華光天王，因反日宮成為天庭欽犯，自上界下凡至千田國濟世，千田國王為其建立華光天王廟，享受萬民香煙，誰知天庭火部大元帥宋無忌與龜、蛇二將仍苦苦相逼。

華光之師王光佛，為化解雙方仇恨，勸華光三轉世，受盡人間苦業，來日功德圓滿，重回天庭。華光受師父指點迷津，決定前往南京蕭家莊投胎，為蕭大善人之子，囑咐火漂神、千里眼、順風耳三將保護千田國百姓安寧。

上界瓊花仙子欣慕華光天王英勇，追隨下凡，瓊花香味，上達三十三天，下至五湖四海。瓊花仙子向華光表明敬慕之心，願隨華光投胎轉世為人，華光不願佳人受累，婉拒好意離開天王廟。金鎗玉皇太子率旁日官鄧化追緝華光到千田國，見華光立廟，百姓虔誠朝拜，不覺大怒，擬放火燒華光天王廟。

太子神光夜入王宮，向千田國王指責華光罪狀，國王以華光在千田濟世有功，號召千田國姓全民連署，焚燒牒文，向天抗議…。

小西園九十四年度古典精布袋戲展演

華光三轉世

指導單位：行政院文化建設委員會

贊助單位：財團法人國家文化藝術基金會

展演單位：小西園掌中劇團

展演時間：94 年 9 月 10 日 (六) 下午 3：00 晚間 7：30

94 年 9 月 11 日 (日) 下午 3：00 晚間 7：30

	職 務	姓 名
1	團長/編導/藝術總監	許 王
2	副團長	許黃阿照
3	企劃製作	許王、許娟娟
4	舞台總監	許正宗
5	本劇主演	洪啟文
6	演師	許正宗、施炎郎、葉勢宏、 邱文建、黃明隆
7	樂師	朱清松、邱燈煌、張金土、 謝耀銘
8	劇本整理	許娟娟、譚筱歲
9	字幕攝影	邱豐榮、柯孟勳
10	美術編輯	陳玉茜
11	道具管理	彭筱甯
12	工作人員	蘇慧娟、陳建明、陳弘倫 莊詠竣、郭建甫、許瀚文
13	戲偶道具製作	小西園木偶藝術工作室