

【演出內容簡介】

11/4 PM3：00 暴政必亡

夏朝時代，桀王無道，寵妹喜，絞死朝陽國母，並抄斬其父鎮國侯關龍逢一家，百姓怨聲載道，成湯王殷子履諫君無效。軍師伊尹先生持成湯王虎符劍令，急調東魯侯(鄭伯)、西伯侯(姬發)、南伯侯(朱標)、北伯侯(于天錦)四大鎮諸侯，各率兩百鎮諸侯，弔民伐罪，八百鎮侯倒反盟津城，逼無道桀王退位，扶湯王開創商朝六百年天下。

11/4 PM7：30 桃花山

後漢帝劉智遠年間，帶刀指揮使趙宏殷之子趙匡胤，因五月端陽酒飲酩酊大醉，誤殺十八名女樂，後漢帝下令追拿。匡胤逃出皇城，避難關西，路經桃花山。桃花山三賊寇宋氏兄弟金清、金輝、金煌三人，立下一座擂台，招兵買馬，欲奪後漢帝劉智遠江山。匡胤桃花山打擂台，打死老三宋金煌，為宋金輝、宋金清率眾追殺，躲入截龍庵，得曇雲長老之助，練成百步穿楊箭法，終將宋氏賊寇消除。

11/5 PM3：00 王佐斷臂

宋朝初年，金兵來犯，潞安州節度使陸登為國捐軀，其子陸文龍被金邦狼主金兀朮收養為義子。陸文龍長成，驍勇善戰，武功蓋世，曾大敗岳飛八大錘陣，是岳飛鎮守邊關之唯一勁敵，宋營之中，無人能擋。宋臣王佐得知陸文龍是宋將陸登之子，為免陸文龍認賊為父，於是自斷一條手臂詐降金兵，藉圖說故事，暗喻其身世，陸文龍恍然徹悟，回歸宋朝，揮軍直搗黃龍，為父報仇。

11/5 PM7：30 戲說台灣-半屏山傳奇

半屏山，位於高雄左營區和楠梓區內，山的西南側有「泮水荷香」美譽的蓮池潭、孔廟、左營舊城。在台灣老一輩文人雅士的眼中，是吟詩作對的好地方，也是高雄人爬山健身的好所在，上天賜予的大自然教室。

傳說「半屏山」原名為「屏山」，為何會變成只有一半呢？原來有一段極為有趣的傳奇故事。高雄古稱「打狗」，屏山則為打狗一帶最高的山峰，因此屏山山神傲慢自大，不知山外有山，天外有天。有一次，上界太白金星奉玉帝旨意，神光降下，聚集寶島台灣眾山神，要選台灣第一高峰的山神，赴靈霄寶殿參加玉帝壽宴。玉山高海拔三千九百五十二公尺，實為台灣第一高峰，怎知屏山山神不服，為爭第一，不擇手段，賄賂金雞精，登上屏山山頂，以樹藤接枝戳天。

金雞精因樹藤不夠長，要屏山山神拿樹藤「緊來燒天」（燒天，台語音就是添加的意思），適逢托塔天王李靖率天兵神將巡掃南天門，以為有人要燒天造反，擒拿金雞精問罪，揭發屏山山神賄賂金雞精，作弊取勝之內情。屏山山神與天兵神將鬥法，被李靖命雷部電母，閃電雷擊，屏山頓時變成兩半…，就成了我們現在看到的半屏山。

由小西園第三代葉勢宏擔綱，結合西園群英，以細膩動人的演技，為您詮釋這段富饒警世意味的鄉野趣談。

【小西園掌中劇團演職人員職務表】

姓 名	職 稱	職 掌
許 王	團 長	編 導、製 作
許黃阿照	副團長	服飾設計製作，道具管理
許娟娟	執行祕書	行政、節目製作
許正宗	演 師	演 師、教 學
洪啟文	演 師	演 師、教 學
葉勢宏	演 師	演 師、教 學
施炎郎	演 師	演 師、教 學
邱文建	演 師	演 師、教 學
朱清松	樂 師	音樂指導、樂 師
邱燈煌	樂 師	樂 師
張金土	樂 師	樂 師
謝耀銘	樂 師	樂 師、教 學
譚筱歲	行政	行政、劇本整理
柯孟勳	舞台技術	燈光音響
陳弘倫	團務	幻燈字幕