

張雅晴小提琴獨奏會

演出人員簡介

小提琴／張雅晴

New England Conservatory of Music 小提琴演奏碩士。返國任教後，已舉辦十餘場不同曲目獨奏會，與高雄青少年交響樂團、高雄教師管絃樂團、屏東教育大學交響樂團及高雄市交響樂團演奏協奏曲。2002 年與鋼琴家鄭夙娟組成二重奏，鑽研室內樂曲目，不定期舉辦室內樂音樂會。曾受邀參與 **Sergei Kravchenko, Olivier Charlier, Lorand Fenyves, Igor Oistrakh** 及 **Thomas Brandis** 大師班演出。多次擔任全國音樂比賽評審。

現任國立台灣藝術大學、屏東大學，及台南應用科技大學音樂系助理教授。

重要演出：

2015 年 張雅晴 2015 小提琴獨奏會—俄國的美麗與哀愁，高雄市音樂館

三重奏之夜—紀念一位偉大的藝術家，高雄市音樂館

2014 年 張雅晴 2014 小提琴獨奏會—琴緣，高雄市音樂館

鋼琴／鄭夙娟

美國伊士曼音樂院音樂藝術博士文憑(Doctor of Musical Arts)。近年來，活躍於國內外各項音樂會活動，曾於台灣、日本各地舉辦獨奏會和室內樂音樂會。2002 年與台南女子技術學院管弦樂團於台北國家音樂廳合作演出拉赫曼尼諾夫第二號鋼琴協奏曲。2002 年十月於國家演奏廳舉辦鋼琴獨奏會。2004 年一月於國家演奏廳舉行鋼琴獨奏會〈幻想曲之夜〉。2005 年十月於台北國家演奏廳舉行個人鋼琴獨奏會。2006 年十一月於台北國家演奏廳舉行〈法國之夜〉個人鋼琴獨奏會。2008 年於新竹，桃園演藝廳舉辦鋼琴獨奏會。室內樂方面曾與國內知名演奏家張漪婷，傅瑋亭，張士芃，張雅晴，張馨心，洪韻堯，演唱家倪百聰，郭洵清，傅勛鏐，曹圓等人合作演出獨奏會。

曾任教於國立台南藝術大學鋼琴合作藝術研究所。目前為台南應用科技大學音樂系專任副教授，國立台北藝術大學音樂系兼任副教授。

演出內容：

Clara Schumann : Three Romances for Violin and Piano, op. 22

克拉拉·舒曼：《給小提琴與鋼琴的三首浪漫曲，作品 22》

R.Schumann : Fairy-Tale Pictures, Op.113

羅伯特·舒曼：《童話故事，作品 113》

R.Schumann: Violin Sonata No.1 in a minor, Op.105

羅伯特·舒曼：《第一號 a 小調小提琴奏鳴曲，作品 105》

J. Brahms: Violin Sonata No.1 in G Major, Op. 78

布拉姆斯：《G 大調第一號小提琴奏鳴曲，作品 78》