

阿里山櫻花季節

是阿里山櫻花季的訊息，把妳帶往這片森林，否則屬於這裡的記憶妳僅留存在兒時與親友的遊覽裡和那一年要去爬玉山的從阿里山入口處的一小段夜登之路，只記憶夜之森林的沁香，和月光照在林道上的神秘寂靜。

這一次妳想探覽花季的美麗，是如何的燦麗，吉野櫻的豐美是如何與森林共舞，於是妳決定以夜遊的形式開啟這一趟旅程。



山路靜幽，月光把厚實的山岩照出層疊的美麗邊緣線，吸引妳一直探看車窗外。堅厚感的大山在月色的暈染下剪進神秘和溫柔氛圍，連綿車燈綴成如寶石般的璀璨，在這幅山行點畫中慢慢移動同方位的奔行燦光，終點都在阿里山森林的那一站。

車上旅人興奮的心早就被愛暎眠獸的無邊大網給深沈網綁，偶而從眠夢中突醒，除了讚嘆眼角餘光中車窗外幽謐的山色，心頭浮起的都是為何要夜半上山賞櫻花的後悔心緒。真的很累，堅硬的客運座椅不是舒適的眠床。此刻旅人的妳對櫻花之美的想像早已粉碎，只想要有一張舒服的床，取代這搖晃於山徑的客運車車椅。

好久好久，迷濛昏寐間司機突予一道終站抵達大夥請通通下車的聖旨，每個旅人聽聞指令後皆帶著久坐的酸痛身軀魚貫下車。驚惶震懾馬上撲擁襲來。天吶，人怎麼這麼多啊！這是山上嗎。怎麼和夜市一樣地熱鬧。妳無法壓抑來到嘴邊的驚訝言語。

屬於山林深沈謐靜的氣息通通撤退，換上年節夜市般的喧嚷，攻佔了整個風景區入口處，妳從來沒想過朝思暮想的阿里山櫻花季會以這樣的恐怖人潮徹底瓦解妳的美好想像，但一切都別無選擇了，往前奔赴是唯一的

道路。妳隨眾人擠上往祝山的小火車，領受這一生搭車的擁擠極限，終於明白擠沙丁魚般的形容詞彙最高級是什麼意思。在充滿窒息感的車廂裡，妳渴望從窗外隨車速的開展滑進車廂的涼冷之風，那帶春天氣息的晨風裡已可聞嗅到林野的芳氣，可以稍稍化抹周遭盡是擁擠人群的雜氣。

就在火車規律音節與妳腦際疲憊困獸之音會合成和諧的搖籃曲式，妳竟在站立的姿態間盹睡起來，直到人們哇然讚嘆的音聲把眠夢的進行式嘎然斷止。

「哇！那一棵櫻花樹好美，那邊還有一株也是滿滿地燦開，太漂亮了。」

「看到了嗎？那一棵超滿開的。」

「那邊那邊，那邊那棵也是，超美的，哇，來對了。」

車廂裡驚喜讚嘆的言语音波不斷，妳揉揉惺忪睡眼望向窗外，一株株燦開豐美的櫻花樹在路燈柔暖與晨曦微光的混和色調裡，綻著攝人心魂的迷醉色彩，成為幽墨綠色調的山林間美麗的跳躍聚焦之點。那粉紅、桃紅、雅白的繽紛花樹在車行的速度間成為一叢叢退後而去的美麗片段。帶著快速流逝的不捨，妳的雙瞳拼命貪婪地追尋下一個繽紛璀璨。

鐵路沿線的櫻花之美為妳鋪開櫻花盛宴的序章，趕走所有的勞頓困倦。只想快點下車，可以近近地、靜靜地觀賞櫻花的姿態。

終於。小火車抵達祝山。

妳領受了阿里山日出的奇幻時刻，彷彿所有的山林植物一瞬間都從沈睡中甦醒過來。前一刻還幽幽暗暗的，下一刻都亮燦起來。原本在暗影裡模糊的身型葉脈，都在日光的滌照下有了清晰的名。櫻花也一樣，從原本迷濛成一片的色塊樹影，有了清明的輪廓；嫵媚的姿態。

光，把花顏綻出了生命力。

光，也把其他的林木都綻出雄偉的身姿。

阿里山森林的燦美，都在光的撫潤下具體明晰起來。

妳因花的訊息來到森林，也發現了溫帶林木聳立的雄壯之姿，與花顏的柔麗形成了襯托式的對比。如果不是這一大片森林的綠，怎麼會覺這粉黛色彩的櫻花之顏特別嬌美呢。

妳急忙走進春神鋪展一山的絕美浪漫裡，那是孕育了一整年的萌發啊。細細欣賞她花蕊紛揚的姿態，想像用筆墨畫下的雅麗和水潤感。觀察花瓣微細的色彩變化，尤其透過逆光的仰角觀看，吉野櫻花瓣特別翠薄粉黛，百看不膩的清雅色澤，夾醞著濃濃的詩意。

尤其清風陣陣徐來，花瓣紛紛旋落飄飛，斜張起紛揚無法預知落點的線條，在風裡畫著舞跳的細點。如雨；比真實的雨更輕、更柔、更雅，一場無聲的櫻花雨，真是美、浪漫的最高境界啊！妳呆立在石階步道，無法移動步履，像被厚實的磁鐵吸引，妳知那神秘的磁性就是眼瞳映入的這場櫻花雨落，撼得妳心醉不已，櫻花雨落飛揚的律動姿態，充滿著生命氣韻，是與春風合奏下的完美擺盪啊。

就是這樣的櫻花景色，摺進妳心的扉頁，不斷茲長著騷動的芽苗，只要到了相同的季節時序，「阿里山櫻花開了」，幾個簡單卻充滿份量的字彙，就會牽引這芽苗的瞬間狂長力道，催促妳上山的行旅。



一年接著一年都要來阿里山看櫻花，走進花季森林的幸福感裡。

妳喜歡山櫻花的豔麗桃紅，簡單的花型有著單純的質氣，那盛放的風采好似要把上一季沈鬱之冬的腐氣通通揮趕殆盡似的。妳喜歡八重櫻有點繁複的華麗感，薔薇般彎曲的花瓣縐折邊緣，有一種富貴氣，勾人心魂。妳喜歡大島櫻有點像杜鵑花的花型，斗大的份量感很難讓人不注意到她的存在。妳喜歡吉野櫻輕粉接近淡白的花色，一種看不膩的幽雅，群聚盛放

的吉野櫻把數大之美的撼動展現到極致。

妳喜歡看櫻花黑漆枝桠的蒼勁線條；細緻裡幽藏著勁捷的力道。妳喜歡撫觸她斑駁的枝幹皮表，粗樸的紋理裡好似封進歲月蝕刻的註記。妳喜歡看蜜蜂與蝶在花瓣間忙碌飛舞的躍跳，感覺春天的勃發氣息就寓記在這些景色中。妳喜歡在鐵道的彎角處等待小火車駛進繁花夾道的景致裡，讓相機的快門替妳捕捉更多動態凝成永恆的畫面。那焦慮的等待時光與火車終於出現的喜悅、搶拍的興奮、火車終將離去的黯然這些心情轉折，總為賞花之行帶來無上的樂趣。

就是這樣的櫻花盛宴，催著妳年年上山賞櫻，但春神的脾氣可非年年愉悅平順，櫻花短暫的盛放期也很難抓住預測的開花期程。加上山上的氣候變化大，妳每年上山看到的櫻景就多元豐富了。妳看過細雨中的櫻花，每個花苞上都掛著瑩透的水珠，花苞在雨水的潤澤下都成了向下吊鐘式的可愛模樣，與露水輕點在花瓣上的晶瑩感不同，更加的詩情畫意，雨中的櫻花道是個令人迸出好詩句的場景。

不過最有詩意的還是霧中的櫻花林了。森林裡只要有霧，就有浪漫的氛圍。

有幾度上山，山上的晨霧濃密的化不開，整個天地在一片蒼茫的迷濛情境裡，櫻花更顯粉嫩飄渺，遠觀時霧粉一片，走近時才看清她的容顏，有一種近處清晰遠處迷濛的景深感，充滿著神秘氛圍，鳥鳴也特別悅耳想像空間無限。尤其霧中不只聞到花香還有大樹發散的芬多精舒服之氣，整個沁心舒暢，每一步旅都充滿著不確定前方會看到什麼的猜想之樂。有時低頭看石階畔上的蕨類、小野花，大樹根邊探出不知名的覃菇植物，也都精彩。

也曾遇過奇異的三月雪把花期都打亂了，花苞像被冰霜封凍了般，忘了吐蕊的生命節奏。那是最孤冷的花季，兮兮落落垂掛於細枝上的花顏撐

不起花季往昔所帶來的歡愉熱烈感，卻也展現了另一種孤芳清冷的況味，特殊的。也讓妳見識了高山地帶，變幻莫測的氣候和植物之間的奇妙關連，對於大自然更添深濃的敬畏。

那一次櫻花開的雖不多，導遊卻帶妳們到周三才開放的蔣公行館，這裡有一片壁面都開滿了一葉蘭，潮濕的岩泥牆面彷彿把屬於森林的潮氣都吸納進來，以涵養這一葉蘭的芳華。那整壁淺紫色的單純雅致，至今還在腦海深印著。

後來朋友告訴妳，除了阿里山風景區外其實整個大阿里山區都有美麗的櫻花可賞。林野間的櫻花不像風景區的遍布栽種，反而更呈現自然的野氣和姿態。阿里山森林是巨廣的，不只侷限在阿里山森林遊樂區，是與整個山脈密結；很廣大的。妳無法忘懷走過許多蜿蜒山路後，被一株盛開在山壁邊的山櫻所震攝撼心的力道，櫻的奔放與嫵媚和旁邊岩石的奇峻成為強烈對比。也看過達娜伊谷乾淨清澈的水面上漂著豔紅山櫻花朶的浪漫。朋友說這還不夠，要走進達邦、特富野部落，那才是阿里山的深處，體會鄒族部落生活的核心。

於是妳跟著前往秘境的深處。在搖晃的吉普車上體會到顛簸碎石路的震撼，到山林的深處走訪古道，也跟著原住民朋友在櫻樹下、涼亭邊烤起帶上山來的山豬腿，體會現烤就切下豬肉吃起來的豪邁情境，也忘不了夜晚時刻山莊老闆帶給妳們小型豐年祭般的歡愉體驗，在歌舞與搗麻薯、喝小米酒的歡喜中一起感受了鄒族朋友純粹的熱情，令妳永生難忘。

沈澱了一夜的沸騰情緒，清晨的山林還是如往昔以寧靜幽雅展現它的本來風貌。妳因想看櫻花的朝顏早早就起身到山莊外漫步，盛放的桃色山櫻花是整個廣場上最引人注目的焦點，妳想到昨天大夥在櫻樹下的午茶時光就感幸福。此刻人們都還在眠夢的時光裡未醒，只有妳獨享與一株山櫻

的對話。

看不膩山櫻花瓣在晨風裡微顫的輕曳、聽不倦圍繞的白頭翁與綠繡眼高低音節的悅耳鳴唱，雙瞳老是被旋飛舞跳其間的雀鳥吸引定焦，妳決定在朝霧彩霞的伴陪下到後山森林漫步，尋訪更多的山櫻。

在這裡山櫻是以自然錯落的雜生姿態悠長，有的小巧一枝孤立山坳，有的已長出新嫩綠葉，青綠與桃紅一起映在慢慢變藍的天幕前方，煞是好看。還有赭褐色的土石道上紛紛點點落花的桃紅鋪展其間，與路邊的小花輝映，整個步道充滿觀察的奇趣，讓妳在短短的後山徑漫步竟走了將近一個小時。花季的森林總是有驚喜的美好藏在下一個山徑轉角，也許是一棵美麗花樹，也許是一隻奇異少見的山雀，也許只是林隙間一網編織的精彩還掛著露珠的蜘蛛網或奇特昆蟲，也許是鑽過草間出來覓食的小動物……都吸引著妳充滿好奇感的心眼。

多麼美好。阿里山是個充滿能量的地方，森林更是孕育飽滿能量的大氣場。



花季森林的記憶是生命裡一段最美的詩，短短而精采。在都市生活間，偶而把這短詩拿起來誦念咀嚼一番，就有美好的能量在胸豁裡滋長。幸福的餘韻不斷湧現。就是美好。

就是喜歡阿里山。