

演出人員

拉繚人男聲合唱團

音樂總監暨指揮 | 洪晴滢

鋼琴 | 王思涵

打擊 | 吳沛奕、徐易達

《西遊記》女高音獨唱 | 蔣啟真

《西遊記》兒童合唱 | 秀朗國小合唱團

《西遊記》文本創作 | 陳煒智

《西遊記》作曲/音樂設計 | 鍾耀光



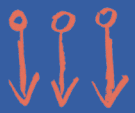
| 售票資訊 |

◇ OPENTIX 或洽詢主辦單位 (02) 8913-2068#14 陳先生

◇ 兩廳院之友享9折優惠。

◇ 身障人士及必要陪同人 (限一人)、65歲以上長者購票享5折優惠, 進場需出示有效證件。

主辦單位  拉繚人男聲合唱團 贊助單位  台北市文化局  國家文化藝術基金會 National Culture and Arts Foundation  臺中市政府  臺中歌劇院有限公司 剛松股份有限公司



拉繚人男聲合唱團

國家音樂廳

2023 6.26 (-) 19:30

人性 Humanity

2023

6.26 (一) 19:30

國家音樂廳

| 票價 | 400 600 900 1200 1500

節目內容

在這揮別疫情陰霾、世界逐漸步上常軌的2023年，人類迎來了劃世代的MidJourney、ChatGPT等AI工具，人類與科技的關係愈發緊密，科幻小說中的近未來世界彷彿不再是遙不可及的夢。「何謂人？什麼是人類？如何在科技中保有自我？」科幻影集《黑鏡》中的哲學與社會議題如今已然成為當前必須面對的現實。

音樂會的上半場以「人的性情與特徵」及「社會議題」為兩大方向；下半場，拉絳人將演唱近年重點製作《西遊記》選曲，邀請文本創作陳焯智填詞、作曲家鍾耀光譜曲，以人聲吟唱、和聲、說唱、話劇、傳統西洋美聲、戲曲唱腔等，表現人聲藝術的多元可能。藉由《西遊記》文本中對眾多人物的心性描寫：忠義與奸佞、勇敢與怯弱、進取與懶惰……等，企圖用另一種形式，表現人心的各種面向。《人性》期盼用音樂打開觀眾內心深處的一道道門鎖，喚醒、領略彼此最純粹的人性。



演出曲目

Pärt Uusberg : Mis on inimene? (何謂人類?)

Franz Schubert : Widerspruch D. 865 (矛盾)

Leoš Janáček : Láska opravdivá (真愛)

Sydney Guillaume : Gagót (混亂)

John August Pamintuan : Fides, Spes, Amor, Amicitia (相信、希望、愛、友誼)

Richard Dubra : Lignum vitae (生命之樹)

Stephen Leek : Kalkadoon (卡爾卡頓)

Jake Runestad : Please Stay (請留下)

Jake Runestad : Sayareh (地球)

鍾耀光：西遊記 選曲

第0回 序：蟠桃盛會

第1回 齊天大聖

第2回 大鬧天宮