

序	姓名	工作職掌	經歷簡介
1	蘇俊榮	主演	自幼跟隨父親從事掌中戲工作，至今 30 多年，曾榮獲台灣地方戲劇比賽最佳主演獎及布袋戲青年主演銀賞獎，現任明興閣掌中劇團團長，台南西國小掌中戲社團指導老師。
2	蘇峻毅	首席操偶師 (頭盔、偶服設計)	布袋戲操偶師 35 年經歷，曾任 2013 年潮州戲曲館活動，布袋戲服及頭盔製作講師，現任明興閣掌中劇團首席操偶師及偶服、頭盔製作設計師。
3	蘇佳宏	操偶師(特效)	明興閣掌中劇團之子團蘇家班掌中劇坊團長，精於大型木偶操縱與特技，掌中戲經歷 12 年。
4	顏嘉宏	操偶師	布袋戲操偶經歷 15 年，曾任高雄金鷹閣掌中劇團操偶師，於 2013 年加入明興閣掌中劇團
5	周明德	操偶師	布袋戲劇團演出經歷 10 年，曾任高雄金鷹閣掌中劇團操偶師，於 2013 年加入明興閣掌中劇團
6	蘇明雄	(北管樂師) 武場頭手鼓 /木偶雕刻	明興閣掌中劇團專屬北管樂師，曾任屏東光春國中、昌隆國小北管樂指導師，現任高雄正義國小掌中戲社團北管樂指導老師，明興閣掌中劇團頭手鼓
7	蘇明順	(北管樂師) 武場鑼鈸樂師	明興閣掌中劇團創團團長，現任明興閣掌中劇團藝術總監、屏東長興國小、高雄正義國小掌中戲社團前場指導老師
8	蘇明元	(北管樂師) 文場三弦胡 琴樂師	明興閣掌中劇團專屬北管樂師，現任屏東長興國小、六堆客家布袋戲社團北管樂指導老師
9	謝操	(北管樂師) 文場噴呐	屏東縣知名的北管樂噴呐樂師，精於布袋戲北管樂管樂器，。北管樂師噴呐 56 年經歷
10	徐邵庭	音樂設計	文藻外語大學創意藝術產業研究所畢業，成功大學工業設計所博士班(進修中)，現任教於文藻外語大學、慈惠護理專科學校，專長為 3D 數位藝術與數位音樂創作，在視覺藝術領域獲獎無數。多次參與藝術團體跨領域演出，如 2010 台灣藝術家合奏團「韋瓦第四季意象」跨領域展演音樂會、2011 汎美舞蹈團「睛豔台灣」演出；2011 年發表「火獅意象樂畫」，2013 年更受「屏東戲曲故事館」邀請創作「2013 戲說潮州意象」演出，以管弦樂整合布袋戲、皮影戲和歌仔戲，將「意象樂畫」概念發揮至極致。
11	王天宏	舞台燈光	東海大學工業工程系畢業。參與燈光設計的戲劇演出入圍或榮獲台新藝術獎：莎士比亞的妹妹們的劇團《膚色的時光》《殘》、1/2Q 劇場《亂紅》、世紀當代舞團《春之祭》、江之翠劇場《朱文走鬼》。 重要展覽作品有：工研院展覽中心生態樹照明設計、東方御遠雄 葉錦添服裝設計展、大溪武德殿懷念鳳飛飛特展、建國百年經建特展技術創新館、遊戲橘子 Gamania Game Show、花卉博覽會《夢想館》《夢想劇場》、北美館《幻羽舞影高堤耶展》、幾米星光特展等、金馬獎 50 周年風華特展。