

二、實際執行師資課程表

	上午 9:30-12:30	下午 2:00- 6:00	晚上 7:20-9:00
11/24 (五)	肢體練習 1： 關節與肌肉控制 手部基本功 1	操偶練習 1： 命桿- 呼吸、視線、動機 手桿- 捻功四式	偶戲講座：杖頭偶歷史、傳統與當代比較、作品欣賞
11/25 (六)	肢體練習 2： 移動的節奏 手部基本功 2	操偶練習 2： 命桿- 年齡與體態 手桿- 捻功四式	
11/26 (日)	肢體練習 3：力量控制 手部基本功 3	操偶練習 3： 武器打鬥 I、長袖舞 I	
11/27 (一)	肢體練習 4：重心轉換 手部基本功 4	操偶練習 4： 武器打鬥 II、長袖舞 II	交流時間：學員作品分享與交流
11/28 (二)	肢體練習 5： 身體與物件關係 手部基本功 5	操偶練習 5： 武器打鬥 III、長袖舞 III 小組綜合創作 (1)	
11/29 (三)	肢體練習 6： 身體與物件 I 手部基本功 6	小組綜合創作(2)	
11/30 (四)	肢體練習 7： 身體與物件 II 手部基本功 7 綜合練習	2:00-3:00 練習與準備 3:00-4:00 成果驗收 4:00-5:00 心得分享、場地整理 5:00 賦歸	