

偶戲培養III-執行師資課程表

日期	課程內容	師資	時數
2021年1月11日	基礎偶戲操練	陳佳豪 偶戲工作者 陳敬皓 偶戲工作者	1.5hr
	計畫說明	陳敬皓 偶戲工作者	1hr
	主題講座 世界偶戲的發展	羅斌 偶戲專家學者	2.5hr
	創作實務工作坊 創作面面觀	鄭嘉音 無獨有偶藝術總監	2hr
2021年2月1日	基礎偶戲操練	陳佳豪 偶戲工作者 阮義 無獨有偶偶戲教學	1.5hr
	創作實務工作坊 -學員創作提案-	鄭嘉音 無獨有偶藝術總監	5.5hr
2021年3月8日	基礎偶戲操練	陳佳豪 偶戲工作者 阮義 無獨有偶偶戲教學	1.5hr
	創作實務工作坊 編劇	林孟寰 劇場文字工作者	3hr
	創作實務工作坊 魔幻箱機關展示	余孟儒 無獨有偶偶戲設計	1hr
	主題讀書會	鄭嘉音 無獨有偶藝術總監	1.5hr
2021年4月19日	基礎偶戲操練	陳佳豪 偶戲工作者 阮義 無獨有偶偶戲教學	1.5hr
	創作階段討論	阮義 無獨有偶偶戲教學	1.5hr
	主題讀書會	陳敬皓 偶戲工作者	1hr
	偶戲試看嘜 學員時間 1	鄭嘉音 無獨有偶藝術總監	3hr
2021年5月3日	基礎偶戲操練	陳佳豪 偶戲工作者 阮義 無獨有偶偶戲教學	1.5hr
	創作實務工作坊 電子技術應用	賴韋佑 劇場技術工程師	3hr
	偶戲試看嘜 學員時間 1	鄭嘉音 無獨有偶藝術總監	1.5hr
	創作階段討論	陳敬皓 偶戲工作者	1hr

2021年6月21日	基礎偶戲操練	學員自修與複習	--
	創作實務工作坊 偶戲機關設計	阮義 余孟儒 無獨有偶工作室劇團製偶師	2hr
	創作階段討論	鄭嘉音 無獨有偶藝術總監	3hr
2021年7月26日	基礎偶戲操練	學員自修與複習	--
	創作實務工作坊 街頭偶戲表演	徐開炫 知名街頭藝術表演者	2hr
	創作階段討論	鄭嘉音 無獨有偶藝術總監	3hr
2021年8月30日	基礎偶戲操練	陳敬皓 偶戲工作者 阮義 無獨有偶偶戲教學	1.5hr
	階段呈現	鄭嘉音 無獨有偶藝術總監	3.5hr
	讀書會	余孟儒 無獨有偶偶戲設計	2hr
2021年9月13日	基礎偶戲操練	陳敬皓 偶戲工作者	1.5hr
	階段呈現	鄭嘉音 無獨有偶藝術總監	3hr
	讀書會	余孟儒 無獨有偶偶戲設計	2.5hr
2021年10月2-3日	臺南- 街頭展演		
2021年10月4日	基礎偶戲操練	陳佳豪 偶戲工作者 陳敬皓 偶戲工作者	1.5hr
	主題講座 肢體與聲音工作坊	羅翡翠 劇場工作者、音樂設計 鄭嘉音 無獨有偶藝術總監	1.5hr 0.5hr
	學員呈現	鄭嘉音 無獨有偶藝術總監	3.5hr
2021年11月13-14日	宜蘭 - 街頭展演		
2021年11月22日	基礎偶戲操練	陳佳豪 偶戲工作者 高振庭 無獨有偶偶戲演員	1.5hr
	主題講座	黃錦章 長義閣劇團製作人	2hr
	讀書會(4人)	陳敬皓 偶戲工作者	3.5hr
2021年12月13日	基礎偶戲操練	陳佳豪 偶戲工作者 高振庭 無獨有偶偶戲演員	1.5hr

	主題講座	周東彥 狠主流藝術總監	2hr
	讀書會 (5 人)	陳敬皓 偶戲工作者	3.5hr