

演職人員簡介：

《製作團隊》

製作顧問：林鴻昌

製作人：葉俊伸

編劇/導演：葉俊伸

燈光設計：郭卉恩

舞台設計：鄭雅黛

舞台暨影像設計：高健鈞

服裝設計：黃稚揚

音樂設計：許晉嘉

舞蹈設計：張哲瑜

文宣設計：李津源

執行製作：林明宏

行銷票務：林美秀

製作協力：鴻琦國際藝術有限公司

《演員》

葉俊伸、陳美純、林明宏、徐百萱、詹祐旻、陳德萱

【製作設計團隊】簡介

製作顧問/林鴻昌

臺灣藝術大學戲劇學系畢業 主修編導

現為

臺灣 鴻琦國際藝術有限公司 總監 (2006~迄今)

臺灣 春禾劇團 技術總監 (2008~迄今)

臺灣 小星星兒童劇團 技術總監 (2013~迄今)

佛山 星納燈光音響工程有限公司-技術顧問(2013~迄今)

北京 華光藝彩文化傳媒有限公司-藝術總監(2014~迄今)

臺灣 梵羽精靈舞團 製作顧問(2015~迄今)

臺灣 豆子劇團 製作顧問(2015~迄今)



從事編導工作，超過 20 年的時間，近年致力於藝術、娛樂、商業化的整合創作製作行銷。是一位集編導、燈光、舞美設計、技術統籌於一身的編導設計藝術創作者。

劇場作品類

廣州蓓蕾劇院大型人偶劇《小雞菠蘿之尋寶獵人》-技術統籌/ 總導演

中國別克威朗多媒體車舞劇《緣來天生》巡演-演出統籌

中國 SELF 悅己美妝大賞《悅境》舞劇-總編導/舞美設計

中國星貓劇場音樂歌舞劇《幸福極光之旅》-技術總監/燈光設計

中國星貓劇場音樂歌舞劇《奇幻撲克王國》-技術總監/燈光設計

中國喜羊羊與灰太狼音樂歌舞劇《奇幻音樂之旅》-技術總監/舞美燈光設計

中國喜羊羊與灰太狼音樂歌舞劇《小灰灰的心願》-技術總監/燈光設計

編劇／導演 葉俊伸

現任豆子劇團團長

國立台灣藝術大學 戲劇系畢業

出生於台北。自台北國立台灣藝術大學戲劇系受專業的劇場訓練，在台北國家劇院海闊天空實驗劇展「臨界點劇象錄」展開演員生涯，從宜蘭的蘭陽兒童劇團開始，踏入專業導演領域，對戲劇執著而堅定。12年前來到高雄，和豆子共同深耕、發芽、呼吸，其編導作品富含高雄的熱情與純樸，對戲劇感性而柔情。融合北部的理論基礎與南部的情感碰撞，成就葉俊伸獨一無二的編、導、演與教學風格。2009年接任豆子劇團團長，帶領劇團往下一個十年邁進，並挑戰自己把劇場工作成為終生職志的決心與毅力。



近期編導、製作作品

豆子劇團世界故事系列三：『好鼻師』編劇

豆子劇團傻豆騎士三部曲完結篇：『傻豆騎士3』編劇

豆子劇團親子系列-『飛飛的奇幻城堡』編導，製作

豆子劇團二十周年年度製作-『我的大俠』編導

豆子劇團-『巨人的朋友』製作

廣州蓓蕾劇院-『兒童人偶劇《小雞波羅歷險記之尋寶獵人》』編導

豆子劇團-『傻豆騎士2』編導

豆子劇團-『豆豆小家x豆豆小學』編導

科技部與屏東科技大學野生動物保護所《為野生動物發聲-夢幻島號》導演

豆子劇團 2017 夢時代四季藝術節『三隻小懶豬』--編導

燈光設計／郭卉恩

豆子劇團《會飛的箱子x好鼻師》、《傻豆騎士3》、《飛飛的奇幻城堡》、《我的大俠》、《孫仔笑一笑》、《看不見的旅程》、《巴輪一號》、《豆豆小家x豆豆小學》；大滿舞團《回家跳舞》；南島十八《鯨之駢》；蒂摩爾古薪舞集《會呼吸的森林》；人體舞蹈劇場《生命是條漫長的河》；高雄城市芭蕾舞團《野天鵝》；左派舞蹈協會《春之祭—世紀新篇》。



舞台設計／鄭雅黛

- 2020 豆子劇團《會飛的箱子x好鼻師》
- 2019 豆子劇團《傻豆騎士3》
- 2018 豆子劇團《我的大俠》
- 2018 豆子劇團《巨人的朋友》
- 2018 廣州蓓蕾劇院《小雞波蘿歷險記之尋寶獵人



影像設計／高健鈞

- 2020 國立中山大學劇場藝術學系 2020 年度製作《到燈塔去》影像設計
- 2020 唱歌集音樂劇場《魔神候補生》影像設計
- 2020 橄欖葉劇團《凍土》舞台暨影像設計
- 2020 喜憨兒基金會《國王與魔豆》舞台/道具暨影像設計
- 2020 屏東演藝廳自製節目《歌劇魔笛－排灣傳奇》影像設計



服裝設計／黃稚揚

樹德科技大學 表演藝術系畢業

MR. CUTTING 服裝設計工作室總監 / 劇場服裝設計師

合作過演出團體：

台南市文化局、高雄城市芭蕾舞團、賴翠霜舞創劇場、高雄市文化局、焦點舞團、蘭陵芭蕾舞團、**豆子劇團**、大事件劇場劇團、新古典室內樂團、蘋果劇團、HPS舞蹈劇

場、廖末喜舞蹈劇場、快樂鳥故事劇場、橄欖葉劇團、喜憨兒基金會、高雄市左派舞蹈協會、長弓舞蹈劇團、高雄舞蹈教師協會、唱歌集音樂劇場、白開水劇團、鼎金國中舞蹈班、高雄市中正國小舞蹈班、滯留島舞團、稻草人現代舞蹈團、兩兩製造聚團、洸莎藝術展演空間、高雄市農業局、VOCO NOVO爵諾人聲樂團、高雄市左營高中舞蹈班、桃園市復旦國小舞蹈班、桃園市立南門國小舞蹈班、台南市家齊女中舞蹈班、台南應用科技大學舞蹈班、台南市聖功女中舞蹈班…等。



音樂設計／許晉嘉

2020 台視《因為我喜歡你》片尾曲 汪東城「捨近求遠」詞曲作者

2018 張涵雅 入圍第 29 屆金曲台語女歌手『望』專輯『老實話』詞曲作者

2017 林隆璇『我是誰 WHO AM I』專輯 製作助理、錄音統籌

2016 蔡依林『愛最大』、『犀利趴七』演唱會 編曲

2016 謝金燕『蹦蹦趴巡迴演唱會』編曲



舞蹈設計／張哲瑜

- 2018 高雄豆子劇團《巨人的朋友》擔任-舞蹈設計
- 2019 高雄豆子劇團《飛飛的奇幻城堡》擔任-舞蹈設計
- 2019 高雄豆子劇團《傻豆騎士 3》擔任-舞蹈設計
- 2019 台北藝穗節《浮光掠影》擔任-舞者
- 2019 桃園農業博覽會《尋找桃花園》擔任-表演者
- 2019 新兀種《孃 vol.2》擔任-舞者
- 2020 台北藝穗節《人們。我們》擔任-舞者
- 2020 無垢舞蹈劇場《花神祭》擔任-舞者



文宣設計／李津源

- 2020 豆子劇團《會飛的箱子&好鼻師》
- 2019 豆子劇團《傻豆騎士 3》、《飛飛的奇幻城堡》
- 2018 豆子劇團《我的大俠》、《巨人的朋友》
- 2017 豆子劇團《傻豆騎士 2》



【演員簡介】

葉俊伸／

2015 豆子劇團-春天藝術節『傻豆騎士』
2013 年高雄春天藝術節--一百年的寶藏
2010 年度大戲--家具幫幫忙
2009 年互動系列 7--巨人與春天
2009 年度大戲--蜻蜓二八 2009 經典重現版
2008 年度大戲--河馬的期末考
2007 年度大戲--太陽別下山
2006 年度大戲--親愛的守門員



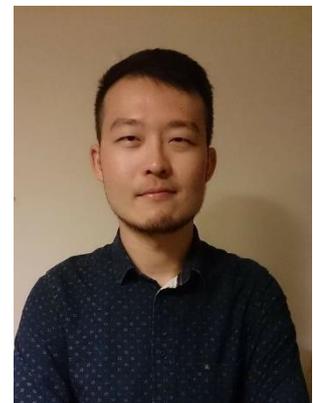
陳美純／

2020 豆子劇團《會飛的箱子x好鼻師》
2016 豆子劇團《豆豆小家x豆豆小學》
2014 豆子劇團《飯糰滾啊滾》
2014 豆子劇團《看不見的旅程》
2010 豆子劇團《少年瓦歷斯》



林明宏／

2020 豆子劇團《會飛的箱子x好鼻師》
2019 豆子劇團《傻豆騎士 3》
2019 豆子劇團《飛飛的奇幻城堡》
2018 豆子劇團《我的大俠》
2018 豆子劇團《巨人的朋友》



徐百萱／

2020 豆子劇團《會飛的箱子x好鼻師》飾 阿吉、皇后、
阿義媽、左丞相

2019 豆子劇團《傻豆騎士3》飾 辣椒小姐

2019 豆子劇團《飛飛的奇幻城堡》飾 莉莉、星星老師、香香

2018 豆子劇團《巨人的朋友》飾 鴨媽媽、麵包師傅太太、白雪

2017 豆子劇團《傻豆騎士2》飾 洋葱小姐



詹祐旻／

2021 20%實驗劇坊《星辰戀》

2020 表演家合作社《食衣住行漫才》

2019 豆子劇團《傻豆騎士3》

2019 不貧窮藝術節 聚炬創作體第一號作品—《列車靠站後》

2019 君羊劇坊 《白水一方》X《日常生活》



陳德萱／

2020 響座劇場《親愛的魔神仔》演員

2020 阿伯樂戲工場《繭》演員

2020 阿伯樂戲工場《糖甘蜜甜》演員

2020 響座劇場《信號》演員

2019 愛慕劇團《前鎮草衙我家的事》演員

