



## 演出人員簡介

姓名	主要經歷
<p data-bbox="252 286 363 327"><b>魏子斌</b></p> 	<p data-bbox="539 295 858 331">「也孩子劇集」負責人</p> <p data-bbox="539 340 1481 519">碩士論文「展能藝術的實踐：特殊生展演博物館導覽之歷程——以蘆葦啟智中心『藝啟·一起說故事』為例」—獲「臺灣教育大學系統第九屆優良博碩士學位論文獎」優良獎及「國立臺灣圖書館112年度身心障礙研究優良論文獎助」優良獎</p> <p data-bbox="539 528 1481 618">臺灣歷史博物館 X 蘆葦啟智中心「110年藝啟·一起說故事 藝術共融計畫」《灣·的故事》—導演、戲劇教師、演員</p> <p data-bbox="539 627 1449 716">臺灣歷史博物館 X 阿伯樂戲工場「2023臺灣多元族群文化路徑：串山記」《佃作伙的夢》—編劇、導演</p> <p data-bbox="539 725 1481 815">高科大 2023 青藝獎典藏展《上青的你》戲劇導覽—特聘劇場導師</p>
<p data-bbox="252 873 363 913"><b>鄭心慈</b></p> 	<p data-bbox="539 878 1385 913">華視演員訓練班 100 期結業，演員／劇場戲劇製作人／編劇。</p> <p data-bbox="539 922 1497 1012">「在探索人類諸多複雜面向當中，沉迷於多種型式的創作，不斷追求定義復求擺脫定義，並在途中努力保持清醒和善良。」</p> <p data-bbox="539 1066 1264 1102">2014 年協助創建國際非政府組織於高雄之初始據點。</p> <p data-bbox="539 1111 1136 1146">2019 年至今為高雄響座劇場共同創建成員。</p> <p data-bbox="539 1155 1497 1348">近年任 高雄市藝術駐市計劃「猴就是你」戲劇方執行製作暨演員、六藝樂集 X 響座劇場 X 三線路在地工作坊共製歌謠戲劇音樂會「飄泊人生」戲劇方行政統籌暨演員、高雄市歷史博物館 X 響座劇場 X 永興樂皮影劇團共製 KSAF 節目「光之路」執行製作暨演員。</p>
<p data-bbox="252 1379 363 1420"><b>劉庭歡</b></p> 	<p data-bbox="539 1384 1295 1420">2024 高雄春天藝術節 跨界皮影舞台劇《光之路》演員</p> <p data-bbox="539 1429 1241 1464">2024 衛武營《賦格：孩子們的交響樂》說故事老師</p> <p data-bbox="539 1473 1407 1509">2023 高雄城市書展 響座劇場《親愛的魔神仔》讀劇演出 演員</p> <p data-bbox="539 1518 1264 1554">2023 高雄春天藝術節 春美歌劇團《最後之舞》舞者</p>

胡純萍



現任 演員、豆子劇團專職戲劇教學老師

2022 豆子劇團 我的大俠 最感動版 演員

2021 豆子劇團 世界故事系列 巨人的朋友美麗光影復刻版 演員

2020 豆子劇團 世界故事系列 3- 會飛的箱子&好鼻師 演員

2019 豆子劇團 傻豆騎士三部曲完結篇 傻豆騎士 3 演員

2019 豆子劇團 飛飛的奇幻城堡 演員

夏源懋



2023 衛武營花露露童樂節《花露露大遊行：花露露的森林飛船》舞者

2023 原聲巴洛克樂團《一樣的煩惱》編劇、導演、說書人

2023 三點水製藝《兩港基隆》Live 音樂會

2022 衛武營旗艦歌劇《唐卡洛》群演

2022 衛武營貝里尼歌劇《諾瑪》意象演員

林緯淇



2023 台南市政府社會局x豆子劇團《貓頭鷹大使的CRC大獎》演員

2022 豆子劇團《我的大俠—最感動版》執行製作、演員

2022 豆子劇團《巨人的朋友—美麗光影復刻版》導演助理、音效執行

2021 豆子劇團《愛的煩惱》擔任 幼宣演員

2020 豆子劇團《會飛的箱子 X 好鼻師》擔任 幼宣演員