

《台灣阿嬤》－陪您走過歲月，走過青春



肢體音符舞團跨領域製作，喚醒歲月中的記憶。

由藝術總監華碧玉監製，流行音樂製作人林隆璇擔任音樂總監，

特別邀請中國好聲音「轉音小王子」葉秉桓加入，扮演「長孫」遊走劇中。

透過瓊音繞樑的獨特轉音，唱著家族中一個一個交織情感的生命記錄，

隨著耳熟能詳的經典歌謠，舞著記憶中一段一段感人細膩的精緻舞蹈，

穿針引線，伴著我們細說台灣獨特的人文風景與人情味，

也喚醒每一個人與阿嬤之間，最甜蜜的記憶，最深刻的回憶。

演出舞碼

《望春風》

《青春嶺》

《紅蛋》

《阿嬤的話》

演唱歌曲

《望春風》 《青春嶺》 《我愛你》 《家後》 《阿嬤的話》 《月亮代表我的心》

演出人員介紹

特別演出 葉秉桓

中國科技大學室內設計系畢業

中國科技大學「再造張清芳歌唱比賽」連續三年第一名

國立政治大學「金旋獎歌唱比賽」重唱組第二名

華人星光大道 2，兩次踢館魔王 PK 賽獲得該屆最高分

2012 年起成為各大演唱類電視節目邀約對象，包括「康熙來了」、「超級歌喉讚」、「華人星光大道」等。

2013 年舉辦三場個人售票音樂會，兩場票卷皆於二十分鐘內完售。

2013 年參加第二屆「中國好聲音」，獲得華人天后張惠妹讚賞並封為「轉音小王子」。

舞者 許瑋玲

台北藝術大學舞蹈學院舞蹈表演碩士

國立臺灣藝術大學舞蹈系畢業

2000 年加入肢體音符舞團，隨團出訪英國愛丁堡、巴拉圭、日本、韓國等國際交流演出，近年並參與編創多部作品。另曾多次擔任伍佰演唱會舞蹈製作編排。亦參與周先生與舞者們、爵代舞蹈劇場、組合語言舞團、越界舞團等合作演出。

舞者 陳姿潔

國立臺灣藝術大學舞蹈系畢業

2004 年加入肢體音符舞團，隨團出訪巴拉圭、日本、韓國等國際交流演出。另曾參與爵代舞蹈劇場、流浪舞蹈劇場、組合語言舞團等合作演出。

舞者 林春輝

東海大學社會工作學系畢業

2005 年加入肢體音符舞團，隨團出訪英國愛丁堡、巴拉圭、日本、韓國等國際交流演出，近年並參與編創多部作品。另曾參與爵代舞蹈劇場、三十舞蹈劇場、流浪舞蹈劇場、世紀當代舞團、組合語言舞團、愛樂劇工廠、同黨劇團、NSO 等合作演出。

舞者 陳思銘 中國文化大學舞蹈系畢業

2009 年加入肢體音符舞團，並隨團出訪英國愛丁堡、日本、韓國等國際交流演出。另曾參與愛樂劇工廠、萬花筒劇團等演出。

舞者 陳逸茹 台南應用科技大學舞蹈系畢業

2012 年加入肢體音符舞團，並隨團出訪英國愛丁堡。另曾參與爵代舞蹈劇場、愛樂劇工廠、藝姿舞集、蔡瑞月舞蹈節等演出。

舞者 黃慈萱 台北市立體育學院舞蹈系畢業

2014 年加入肢體音符舞團。另曾參與玳瑁舞團、敦煌舞蹈團、外表坊實驗團《數位表演藝術節等合作演出》等合作演出。

舞者 錢筱薇 台北市立大學舞蹈系畢業

2014 年加入肢體音符舞團。在校期間曾參與演出年度公演《舞巧,步成書》並演出編舞家王如萍《變化》、《奇棋》等作品。