

藝術總監/編導 華碧玉



佛光大學人文藝術學碩士
國立臺灣藝術大學舞蹈系(前國立藝專)畢業
榮獲 104 年國立台灣藝術大學傑出校友

潛心於武功及身段，並希望為古典舞帶入現代新思維、拓寬視野角度，從著重「圓」的手眼身法步出發，融合東方柔美內斂的肢體線條與西方外放的技巧，更強調「長」的思考及延續，讓舞蹈身體線條更自由，走出傳統身段的制式，企圖將傳統與創新作最好之註解。

擅長運用古典舞蹈的身段表現女性細膩與柔美內斂之個性，以傳統舞蹈的文化，結合當代文化藝術為背景，作為創作之方向與目標。近年致力於推廣肢體美學 - 慢舞。

現任

玉舞蹈劇場團長/藝術總監/編舞家
潤泰集團—潤福老人新象—健康養生律動指導老師
臺灣藝術大學表演藝術研究所講師

曾任

臺灣藝術大學舞蹈研究所客席講師
東海大學美術系舞蹈藝術助理教授
銘傳大學、交通大學駐校藝術家
愛樂劇工廠《夢想大飯店》導演暨編舞
國家戲劇院演出《詩經新樂舞》獨舞及白衣女
省立交響樂團主辦舞劇《走西口》擔任女主角-玉蓮
蔡瑞月舞作重建「牢獄與玫瑰」，演出《魁儡上陣》

參與多項舞作擔任主要舞者，並為多部歌舞劇及音樂劇擔任舞蹈編排及導演。



演員 / 林育品 (阿喜)

隸屬天晴娛樂有限公司 藝人

舞台劇作品:

《三人行不行》《脫口秀音樂喜劇 OZ 綠野仙蹤》

影視作品:

《超完美任務》《鑑識英雄 II 正義之戰》《莫非，這就是愛情》

演員 / 陳彥廷

學歷: 國立台灣藝術大學 戲劇學系表演組畢業

國立台北藝術大學劇場藝術研究所- 表演碩士畢業

目前任職於崇右影藝科技大學影視傳播系系主任



現任: 民視鳳凰藝能公司藝人、影視、劇場、廣告、微電影知名演員、節目活動主持人、戲劇表演講師、戲劇節目評審、劇場編導演、編舞、舞者及商業活動巡演策劃編導。

曾擔任青少年表演藝術聯盟藝術總監

客語教育中心客語傳承及文化推廣觀摩 藝術總監

榮獲「基隆囡仔好本事!」基隆市 107 年青年節社會組表揚

及曾任崇右影藝科技大學演藝事業系、表演藝術系、萬能科技大學、東南科技大學表演藝術系、文化大學草山劇坊及各大劇團、公司團體表演導演講師與戲劇指導等。

影視作品: 民視八點檔 《大時代》《嫁妝》《龍飛鳳舞》《風水世家》、民視《廉政英雄》、大愛劇場《金門大國銘》《愛的人生路》《萬里桂花香》、偶像劇《星座愛情水瓶女-愛情有沒友》、莒光園地軍紀單元劇《不能沒有你》男主角等多部作品



樂手 / 張晏綸

畢業於國立臺灣藝術大學中國音樂學系碩士班，主修中阮，師從鄭翠蘋教授。高中時期加入國樂社接觸彈撥樂，受梁燕萍老師指導。大學畢業自國立臺北大學法律系法學組，在學期間隨潘宜彤老師習琴。曾於台大薰風國樂團、臺北市立國樂團附設青年團、薪橋國樂團、臺北青年國樂團、新竹青年國樂團、九歌民族管絃樂團、采風樂坊、Lamigo 國樂團、小巨人絲竹樂團等團體擔任中、大阮演奏員，並參與多場公開演出。曾任桃園市國樂團大阮演奏員。目前為台北柳琴室內樂團、臺北市立國樂團附設學院團團員。

舞者簡介



林春輝

獨立舞者、編舞者、藝術行政。2005年起以「林小得」之名參與表演藝術：肢體音符舞團、爵代舞蹈劇場、三十舞蹈劇場、流浪舞蹈劇場、世紀當代舞團、組合語言舞團、InTW Studio、同黨劇團、愛樂劇工廠、十鼓擊樂團、NSO、趨勢教育基金會、拾念劇集，以及參與跨界合作。走遍台灣各地演出、駐館、駐校、推廣舞蹈，並隨團隊出訪保加利亞、英國、加拿大、美國、日本、韓國、巴拉圭及香港等藝術節。<http://edinblack.wixsite.com/dance>



陳逸茹

台南應用科技大學七年一貫制舞蹈系畢業。2012年加入玉舞蹈劇場，參與《桃花緣》《七里香》、《叮咚！》、《萬家香》、《那人，那手》、《台灣阿嬤》、《紅蛋》、《無為》、《淨韻三千》、《道》等作品演出，並隨團赴愛丁堡與加拿大國際交流演出。



丁瑤

國立臺灣體育運動大學舞蹈研究所碩士畢業。2015 加入玉舞蹈劇場，參與演出《紅蛋》、《月牙泉》、《70 種笑》、《道》等作品，並隨團赴加拿大參與國際交流演出。另參與 2018 年魏立如作品《紅色炸彈》、2014 年水影舞集《女書》等演出合作。



曾百瑜

國立臺北藝術大學舞蹈學系七年一貫制畢業。現為自由舞者，也接觸舞台監督及藝術行政工作。2016 年加入玉舞蹈劇場，參與舞團作品《紅蛋》、《月牙泉》、《70 種笑》、《道》。近年演出牧夫肢間舞團創團首演《牽出合走》、林瑞瑜《邊界描繪》、王怡湘《漫漫》、陳良芬《水紋》、築夢舞集 - 帶著客·家去旅行系列《轉屋下》、臺南藝術節 - 舞蹈生態系創意團隊《蔓遊·府城》。在校期間曾演出桑吉加《火柴人》、鄭宗龍《未知》、古名伸《夢土之箋》、郭曉華《秋罔》、林懷民《星宿》、孔和平《蘭花鑼鼓》、布拉瑞揚《預見》選粹。



鄭仔君

國立台北商業大學資訊管理科畢業

2014-2017年參與蘭陽芭蕾舞團，參與《印記》公演、2014與2016年宜蘭國際童玩藝術節、「親情中華·歡聚台灣」文藝晚會、「攜手送愛」點亮星光祈福晚會、2014年新北市兒童藝術節《灰姑娘》、赴馬來西亞參加婆羅洲文化節之國際交流演出。參與喚動表演藝術工作室，2015年《當舞們在一起-樣子》、2017年《喚動 GALA》演出



陳韻帆

國立台灣藝術大學舞蹈系 畢業

2018年加入 Jade Dance Theatre 玉舞蹈劇場。曾擔任2017《台北世界大學運動會》閉幕式舞蹈排練助理。國立台灣藝術大學創作作品：《戰》、《The Life》、《瘋狂實驗家》。竹北高中溪畔舞團創作作品：《歡欣鼓舞》。