

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、活動介紹	藝術節/音樂節/戲劇節名稱 （中文）：第四屆海上絲綢之路國際藝術節—第六屆中國泉州國際木偶展演
	（英文）：The 4 th Maritime Silk Road International Arts Festival-The 6 th China Quanzhou International Puppet Show
	網站： http://www.hsgjysj.com/
	主辦單位（中文）：福建省文化和旅遊廳、泉州市人民政府、聯合國教科文組織國際木偶聯會中國中心、中國木偶皮影藝術學會
	（英文）：Fujian Provincial Department of Culture and Tourism, Quanzhou Municipal People's Government, UNIMA China, Chine Puppetry and Shadow Arts Association
	<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input checked="" type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 自行投件徵選 <input type="checkbox"/> 其他_____
※二、藝術節/音樂節/戲劇節舉辦期程	(起)西元 2019 年 11 月 23 日～(迄)西元 2019 年 11 月 26 日
※三、活動地區 (國家/城市)	(1)中華人民共和國/福建省泉州市
	(2)
	(3)
※四、藝術節/音樂節/戲劇節簡介(起源、特色、重要性與現況，約 400 字)	<p>「泉州國際木偶藝術節」於 1986 年舉辦第一屆，是中國第一個國際木偶藝術節，其間經歷許多努力後，目前已具有一定規模，並且常態化為兩年一度的藝術節活動。</p> <p>該藝術節於 2015 年成為「海上絲綢之路國際藝術節」重要的一環，因此也擴大舉辦的內容，從參與的國家、團隊數量，到演出的場地性質、地區範圍，都更加多元。藝術節目的在創造各國偶戲團隊交流、演出的平台，包含劇場演出、社區演出、論壇及沙龍等等，希望透過藝術節，促進各國文化的往來和友誼，開啟未來更多的合作機會。</p> <p>藝術節以「展示、交流、合作、提升」為宗旨，透過「海上</p>

	<p>絲路」的主題，串聯起國家文化之間友誼的橋樑。泉州是中國懸絲偶重要的發展地點，有深厚的歷史與文化背景，透過偶戲藝術節，不但集合中國國內的懸絲、布袋、杖頭、皮影戲偶等傳統偶戲，也邀請國外的傳統、現代偶戲團體前往演出，達到交流的目的。</p> <p>今年度藝術節邀請近 30 個來自國內外的偶戲團隊，於 40 多個場地進行 70 多場演出。充分發揮泉州木偶戲的品牌效應，期待未來可以持續成長成一個具有較大國際影響力、讓各界印象深刻的國際木偶藝術盛會。</p>
<p>※五、場地資訊</p>	<p>演出場地名稱（中文）：泉港文化中心 （英文）：Quangang Cultural Center</p>
	<p>場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)：</p> <p>【燈光】 外區有一排燈光，但僅剩 3 盞可用 舞台上有一排迴光燈 7 盞，僅能做基本操作，另有 LED 燈，但場地控台無法操作，如需使用建議自備控台。</p> <p>【音響】 主辦方外租音響設備，由當地廠商架設</p> <p>【舞台】 兩道翼幕，後方有休息室</p> <p>【觀眾席數】 約 350 席</p> <p>【場地特色】 文化中心為複合式空間，除表演場地外還有美術館、展覽區域</p>
	<p>場地網址：無</p>

※六、檢附場地照片
 (例:室內或室外空間、場地平面圖)



※七、主辦單位/機構 聯絡方式	聯絡人	第六屆泉州國際木偶藝術節組委會	職稱	
	電話	+86-595 - 28685156	e-mail	qzsmojt@163.com

※八、本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單(項次可自行增加)	(1)偶偶偶劇團 (2)新世界掌中木偶劇團
---------------------------------	--------------------------