

編號	作者姓名	作品名稱	製作年份	尺寸	材質	展出方式	是否為第一次公開展出
1	李增豪	Who am I?!	2006	92cm x 5.5cm x 8cm	壓克力板、透明希德紙、燈管、單面反射玻璃膜、感應器、相紙輸出	七件有著鏡面的長方盒組成一感應裝置，有人靠近時，內部燈管被啟動，圖像浮出。此裝置與影像輸出並排掛於牆面。	否
2	李增豪	人體軟雕塑	2006	49cm x 40cm	影像輸出、醫療用燈箱	影像輸出成燈片，裝置於醫療用燈箱上，兩組燈箱掛於牆面。	否
3	李增豪	I breathe, therefore I am.	2006	60cm x 60cm x 3.3c	多層壓克力板、透明希德紙	裝裱後掛於牆面	否
4	李增豪	流變·幻影·心靈胎衣	2007	90cm x 70cm	相紙影像輸出、現成物	影像輸出裝裱後，與現成物穿插掛於牆面。	否
5	李增豪	存在	2008	3 分鐘	DVD 影片	三組不同的 DVD 影像分別投影在放映間的三牆面上，循環播放。	是
6	李增豪	時髦的身體	2008	依空間而定	雜誌、工業用平車、液晶螢幕	工業用平車裝置於展場中央，文字訊息被白漆抹去、只留下身體圖像的時尚雜誌，由平車前散落、堆疊至展場入口處。縫針底下擺有一本攤開的雜誌，內頁嵌有一液晶螢幕。	是