

起迄日期	節目名稱	演出 長度	場次	演出地點	演出內容
3/10-11	2007 國際台灣蘭展 《花影叢蝶》	15	3	台南縣後壁鄉蘭展現場	世紀當代舞團編舞家姚淑芬以結合環境、與空間對話的獨特創作風格，獲得今年台灣國際蘭花展青睞，特邀為蘭花展編創全新舞作《花影叢蝶》，並與多位藝術家合作，服裝由台灣自創同名品牌「JASPER HUANG」設計師黃嘉祥特地以蘭花為主題設計一系列鮮艷華麗的服裝，如花朵、飛蝶般優美的舞蹈肢體動作，與裝置藝術家劉國滄、張可昱、井婉婷的作品結合互動，令人留下深刻印象。
4/26-29	《一腳翻天》 台灣首演	90	5	國家戲劇院實驗劇場	《一腳翻天》為英國新堡(Newcastle)「國際藝術節」委託編導作品，為探究英國足球文化，循線深入到足球對英國人婚姻、家庭親情的隱性影響，以極為私密的個人情感與足球運動的肢體藝術為軸，除了活靈活現的呈現足球的肢體動作外，更擴展狂熱之下的無意識行為變化，一向敏銳洞察的姚淑芬，將表面之下因足球文化而產生的家庭、人際關係變化，透過舞者以口白及歌聲融入舞作中，時而緊湊時而憂傷的氛圍讓觀眾的心情隨之起舞。

5/26-6/30	兩廳院 《夏季舞蹈 high 翻天》	90	3	台中、樹林、新竹	受邀參與由兩廳院舉辦之《夏季舞蹈 high 翻天》巡演，與其他舞蹈團體流輪深入各地，讓更多觀眾有機會能參與藝文活動，也使藝術更貼近生活，本團演出作品為《一腳翻天》。
6/2-7/28	《一腳翻天》 台灣巡演	90	4	桃園、基隆、新莊、新竹	世紀當代舞團編舞家姚淑芬繼去年演出《大四喜》呈現東方傳統婚禮文化後，今年轉換時空走上足球場上的舞蹈新作《一腳翻天》 I Get a Kick Out of You 則展現西方英國足球文化。4 月底在國家戲劇院實驗劇場的台灣首演場場爆滿成功圓滿落幕，隨即展開台灣巡迴演出，讓各地觀眾都有機會一睹令英國人也瘋狂叫好的《一腳翻天》。
10/18-21	2007 《歡迎光臨·永康藝族》 台灣展演	戶外 3~5 室內 90	戶外 72 室內 6	永康商 圈、永康 公園、世 紀當代舞 團	團長暨藝術總監姚淑芬為突破以往的製作型態，徵選來自不同領域的台灣新生代優秀創作者，以結合多元之藝術活動作為主題，用地點空間特質的來創作，突顯社區特色、並激發觀眾的參與感及創造力等，加強藝術在社區的活動力及可能性，共同打造這場《歡迎光臨·永康藝族》。