

演出人員簡介



Derick Grant

- 來自美國波士頓踢踏舞者，曾參與過 4 年台北踢踏節，是世界各地踢踏節力邀重量級人物。
- 葛麗絲王妃獎「最有希望年輕藝術家獎」、海倫海絲獎「最佳表演獎」、甘迺迪表演藝術中心「非裔奧德塞獎」等國際性殊榮
- Joseph Papp Public Theater(紐約莎士比亞藝術節)和百老匯的首席舞者；曾與 Jazz Tap Ensemble (爵士踢踏舞團)舉辦世界巡迴表演
- 經歷：
紐約莎士比亞藝術節、百老匯首席舞者、爵士踢踏舞團舞者、世界巡演舞者



Melinda Sullivan

當紅踢踏明星，少見的全能型舞者，Melinda 朝 hooper、踢踏舞、百老匯音樂劇、影劇歌唱等多面向發展，踢踏舞風格多變，舞風優美，可說是當前全球最美的踢踏舞者。

曾獲選美國知名舞蹈選秀節目“*So You Think You Can Dance*”第七季前 11 名傑出舞者，為踢踏舞締造在當節目最高的獲選名次。能歌善舞的 Melinda 是螢光幕前的活躍明星，在電視影劇、音樂劇舞台上都大放異彩，曾演出美國影集 *Glee* (歡樂合唱團)、擔任迪士尼歌舞青春音樂劇巡迴要角、參與貓劇 25 週年巡迴演出、名作曲家 Frank Wildhorn 諸多作品如 *Wonderland* (愛莉絲夢遊仙境)、以及為百老匯年度巨獻編舞與演出獨唱。

現為艾美獎得主傑森·山繆斯·史密斯 (Jason Samuels Smith) 旗下 ACGI 舞團舞者。任教於 LA 柯爾本音樂學校 Liv' Art 舞蹈學院。



Sarah Reich

- Tap Con Sabor 舞團創辦人暨藝術總監、Syncopated Ladies (踢踏女力團體) 成員
- 經常受邀擔任各國踢踏節演出者與師資，造訪國家遍及法國、巴西、西班牙、阿根廷、中國、瑞士、加拿大等地
- 與新生代舞者 Melinda Sullivan 共同主持 Tap Music Project 與 Sole Sisters 演出計劃
- *So You Think You Can Dance* 實鏡舞蹈節目參賽者
15 歲時獲 *Dance Spirit Magazine* 評選為“前 20 名明日之星踢踏舞者”



Josette Wiggan

Josette Wiggan 自幼即加入美國爵士踢踏舞團（Jazz Tap Ensemble）。曾獲 2001 年年度焦點獎非古典舞蹈類冠軍。近年受邀至全球各地教授踢踏課程，此外也加入太陽馬戲團，參與過 Banana Shpeel 巡迴演出，目前隨團至各地巡迴「麥克傑克森不朽傳奇」。



Yukiko Smilie Misumi 豬口由紀子

- 學歷：1980 年始學踢踏舞，師承 Henry Le Tang、Jimmy Slyde、Dianne Walker 三位重要踢踏大師。
- 經歷：
- 現任國際踢踏聯盟（ITA）日本代表、日本踢踏聯盟 A R T N 藝術總監。
- 2000 年首次於日本「國際踢踏日」出現後，陸續代表日本出席重要國際踢踏節，包括聖路易士踢踏節、紐約踢踏節、芝加哥踢踏節、巴塞隆納踢踏節等。從事表演與教學。

現為踢踏借重要的亞洲代表人物



Rhythm K. 金子 里朱生

1972 年生於日本東京，多年來於日本與美國專研踢踏舞。1996 年赴紐約參與 Heather Cornell 編創之“Manhattan Tap”，並隨團巡迴美國與各國演出。踢踏師承 Dr. Buster Brown, Lady Dianne Walker, Savion Glover, Gregory Hines 等多位踢踏大師。返回東京後隨即投身教學與個人創作，同時並與 ATRN 舞團首席舞者 Misumi "Smilie" Yukiko 共同合作演出。曾於 Takeshi Kitano 執導的“座頭市”（Zatouichi）電影中獻舞，另與日本明星團體 SMAP 成員之一草剪剛（Tsuyoshi Kusanagi）於“Hotel Venus”電影中有舞蹈演出。



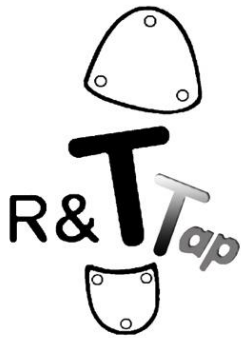
Pori 堀 雄太

- 活躍於日本及亞洲的專業踢踏舞者
 - Chicago Human RhythmProject 冠軍得主
- 日本《Breakman Show》、《Soundout》及富士電視台新春特別節目、TBS 電視台プライド男祭り演出…等。



ARTN 踢踏舞團

亞洲重要踢踏代表人物 Yukiko Smilie Misumi，師承 Dr. Henry Le Tang, Dr Jimmy Slyde 等國際踢踏大師，首次率領 ARTN 舞團，將以「愛、分享、尊重」為題，演繹踢踏舞的精神與歷史。



R & T (Rhythm & Tempo) 香港踢踏舞團

成立於 2008 年，為政府註冊之踢踏舞團體，以推廣及發展本土踢踏舞為主。透過製作不同風格之踢踏舞作品，以增加本地觀眾對踢踏舞之接觸機會，亦擴闊其對此表演藝術之認識。

受邀第八屆及第七屆台北踢踏節客席舞團



姜少峰

北京踢踏舞玩家

上海北京首屆踢踏舞節的主辦人。
多次赴美國踢踏舞節學習踢踏舞。
2012 年受美國 ITA 世界踢踏舞協會主席 Acia Gray 邀請去美國奧斯汀進行長時間的交流學習。

★舞台魅力

曾被邀請參加 CBA 全明星賽開幕式表演嘉賓，湖南衛視快樂女生表演嘉賓，以及多次 CCTV 的各類電視節目表演。



黃宇清

- 踢踏節奏強烈明快，極具音樂性著稱的黃宇清，從小即受到父親黃華雄老師的踢踏正規教育，除此之外，也赴美向踢踏大師艾爾•吉伯特(Al Gilbert)、丹尼•赫特(Danny Hoctor)學習。曾參與台北踢踏節、台北藝術節、台東跨年演唱會、紐約踢踏節、台北鼓舞藝術節、鼓舞樂雙年祭、香港踢踏節、台北國際花卉博覽會、皆有獨舞演出、現任多間舞蹈工作室及學校社團踢踏舞教師。



高雄踢踏舞團

- 高雄踢踏舞團自成立以來，年年均有精彩且優秀的作品，除了擁有專業的演出水準之外，更多次榮獲全國踢踏舞大賽兒童組冠軍。不但如此，高雄踢踏舞團更於2007~08年受邀至日本東京參與『National Tap Day』國際踢踏節演出，成為該項活動第一個來自台灣，也是唯一的兒童踢踏舞團。2009年，更受邀參與『2009 高雄市世界運動會閉幕典禮』演出。2012年，高雄踢踏舞團的團員們難得的入選全世界前25名青少年踢踏舞者，進入『2012 紐約踢踏節 Tap City』專修課程，此外亦將受邀至香港，參與『2012 香港踢踏節』演出。多項的亮眼成績，讓高雄踢踏舞團更積極努力，開創更具在地文化特色、多元豐富的踢踏舞作品。



舞工廠舞團

- 主辦單位舞工廠舞團 (<http://www.danceworks.com.tw>) 為台灣頂尖專業的美式踢踏舞團，成立於2001年，以主張「創意節奏」與「東方元素」的精彩製作，深入校園、全台各地、以及國際舞台演出，推廣踢踏藝術。每年8月定期舉辦台北踢踏節 (<http://www.taipeitap.com.tw>)，邀請國內外頂尖節奏玩家與台灣民眾共襄盛舉，台灣因此成為亞洲踢踏舞的重要據點。